

RACHEL DUPERREAU

Textes

2016-2018

Scénarisation Capsules Vidéos WEB - À la valdrague Saisons 1 & 2 (16 épisodes par saison), Mozus Productions, Moncton (Confidences d'une Acadie charmante et Guide culturel)

2016-2017

Rédaction web pour série documentaire Agrofun Saison 1, Mozus Productions, Moncton

2017

Publication d'un texte poétique par la Revue acadienne de création littéraire Ancrages (internet : www.ancrages.ca). «sans titre» in Échos. Variation poétique de la chaîne de lettres. No 14

2016

Publication d'un texte poétique par la Revue acadienne de création littéraire Ancrages (internet : www.ancrages.ca et autocollants). «Perdre le fil» in Une ville, un livre. Chapitre 2. No 11

2016

Auteure de l'essai «Un moi sans gluten», revue Bouffe, Moncton

2015

Auteure de l'essai «Pas de viande, pas de festin», revue Bouffe, Moncton

2012

Traduction (non créditée) de 52 épisodes de l'émission Pat & Bibi

1995-2015

Auteure et compositrice de plusieurs chansons pour Polly-Esther

1997

Auteure Un bleu vert, pièce de théâtre présentée par la troupe professionnelle Productions de la part du lion

1996

Traduction vers l'anglais d'une pièce de théâtre basée sur Le petit prince d'Antoine de Saint-Exupéry

Disques

- Polly-Esther, **Les cent pas**, Les disques Tomo (2002) réalisé Charles Fairfield et Carl Bastien
- Polly-Esther, **Platforms et sandals**, disques Polly-Esther (1998) réalisé J.Knudson
- Anique Granger et Rachel Duperreault, **Polly-Esther**, disques Polly-Esther (1995)
- Martin Maheu, **Physics of Light**, 2002 (participation: violon)
- Ronald Tremblay, **Poésie pour le poivre!** Éditions du Biskancoin, 2002 (participation: voix)
- Darryn Grandbois, **Les biens**, Les disques Tomo, 2005 (participation: percussions)

Représente le Canada en musique aux **IVes Jeux de la Francophonie** (2001)
Médaille d'argent Royal Conservatory of Music