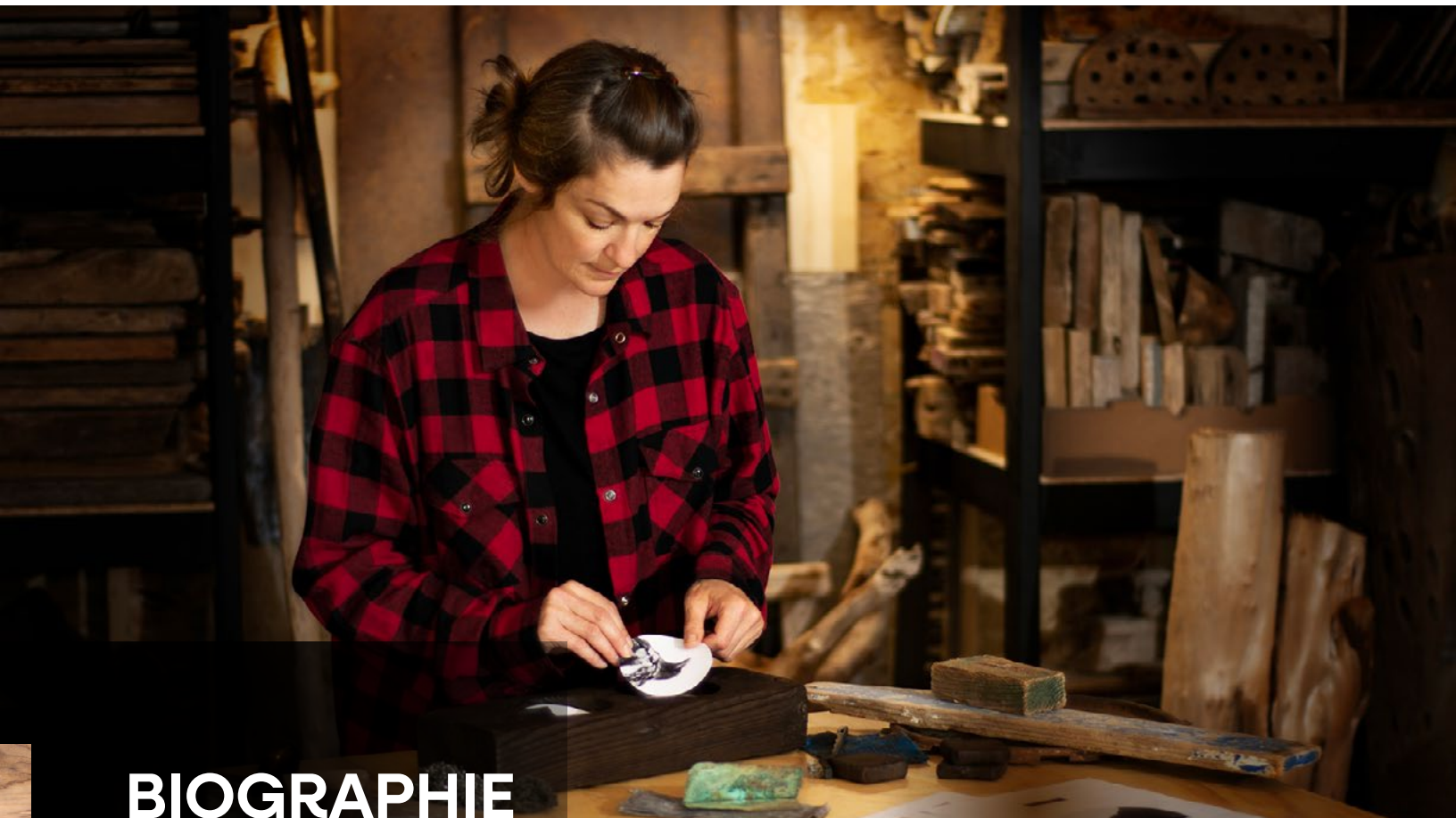




BIOGRAPHIE

Originaire de la Péninsule acadienne, Annie est une artiste passionnée par la nature sauvage et les grands espaces qui façonnent son imaginaire.

Animée par un profond respect pour les éléments naturels, elle explore avec son partenaire Alvin les provinces de l'Atlantique, le Québec et le Maine, parcourant des kilomètres de plages isolées et de sentiers forestiers à la recherche de morceaux de bois et pièces abandonnées aux formes singulières et inspirantes.

Ces expéditions sont bien plus que de simples collectes, elles enrichissent sa compréhension de l'environnement et des animaux qui y vivent, influençant profondément son processus créatif.

À travers ses œuvres, Annie aspire à inspirer les autres à voir le monde qui les entoure d'une manière nouvelle, en révélant la beauté cachée dans les matériaux naturels et recyclés ainsi qu'à la photographie animalière.

FORMATION

Diplôme en technique de conception graphique
CCNB-Dieppe 1993-1995

Photographie appliquée
CCNB-Dieppe 1992-1993

AFFILIATIONS PROFESSIONNELLES

Artiste membre de l'Association acadienne des artistes professionnel.le.s du Nouveau-Brunswick
2026

PROJETS ET INITIATIVES

Pour la cause : Nous soutenons l'Atlantic Wildlife Institute par du bénévolat et des dons sur chaque œuvre vendue, aidant ainsi la faune sauvage.

COMPÉTENCES

- Création artistique avec des matériaux de récupération
- Maîtrise de multiples outils de construction.
- Technique du Shou Sugi Ban
- Photographie de nature et de paysages
- Sensibilisation et éducation environnementales

EXPOSITIONS & MÉDIAS



EXPOSITIONS

Née d'ailleurs

*Théâtre Capitol
Hiver 2026*

Acent! Mini

*Centre-ville Moncton
Automne 2025-Hiver 2026*

Cabinet of curiosities Exposition de groupe)

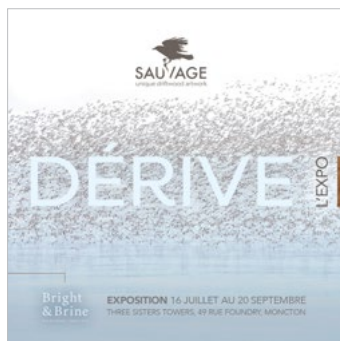
*Bright & Brine Fine Art Gallery
Automne 2025*

Dérive

*Bright & Brine Fine Art Gallery
Été 2025*

Indomptée : L'EXPO

*Centre des arts et
de la culture Dieppe
Printemps 2025*



ENTREVUES

2025

Radio de Radio-Canada Ohdio

La matinale

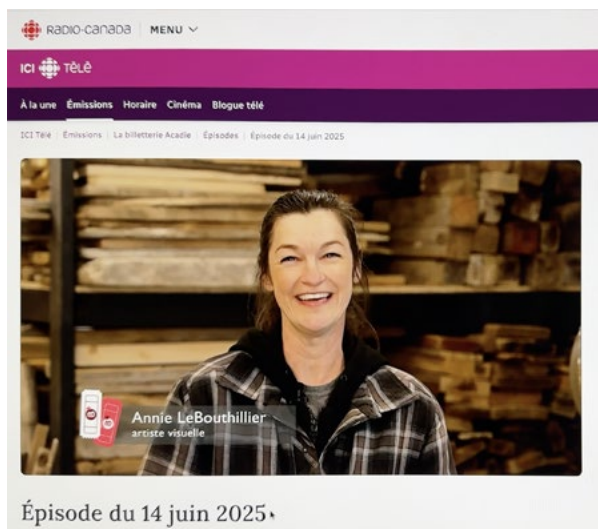
[*Des trésors de plage ressuscités dans l'exposition Dérive d'Annie LeBouthillier*](#)

2025

Radio-Canada ici télé

La billetterie Acadie

[*Épisode du 14 juin 2025*](#)



2024

Radio de Radio-Canada Ohdio

La Grande virée

[*Le côté naturel de SAUVAGE unique driftwood artwork*](#)

COLLECTIONS



Ombre & lumière :
Exploration des contrastes
du plumage de la corneille
à travers des compositions
en bois flotté



Boîtes à images :
Boîtes décoratives
mettant en valeur la
technique japonaise
Shou sugi ban



Profil : Profils
animaliers révélant leur
individualité, célébrant la
biodiversité et la beauté
naturelle



Terra : Œuvres célébrant
la Terre et ses éléments



Quantum : Bancs
artistiques fusionnant
design moderne
et bois naturel



Brume : Œuvres
représentant
les aspects inconnus



Les grands ballets :
Œuvres inspirées
par la danse des oiseaux
de rivage de Johnson's
Mills au NB

AUTHENTICITÉ

Chaque pièce de **Sauvage** est accompagnée d'un médaillon portant son logo, symbole d'authenticité et d'identité.



Un certificat d'authenticité signé, détaillant toutes les informations sur la pièce, est également inclus. Ce certificat, garantissant l'unicité de l'œuvre et de la photo, sera remis lors de la livraison.

Chaque création est ainsi marquée par l'essence distinctive de **Sauvage**, offrant une signature artistique forte et intemporelle.

CONTACT

Annie LeBouthillier continue de créer des œuvres qui capturent l'essence de la nature, offrant une perspective unique sur la beauté des matériaux récupérés et transformés. Son engagement envers l'environnement et sa passion pour l'art et la photographie animalière se reflètent dans chaque pièce qu'elle crée.



Dieppe, NB
1.506.378.0787
info@artsauvage.ca
www.artsauvage.ca