

# Looking to host a showcase for arts and culture in ; Bathurst makes a bid to be host city for Les Eloizes which recognizes francophone arts com

BY GREG MULOCK  
NORTHERN LIGHT EDITOR

A bid is being made for Bathurst to host a francophone awards event for art and music that will receive national television coverage.

City council has thrown its support behind the bid to host Les Eloizes, following a presentation by René Legacy, a spokesperson for the local effort to host the event in April 2012.

"We have a lot of artists and (musical) talent in Bathurst...it's a great showcase," said Councilor Anne-Marie Gammon, after Mr Legacy's presentation at the Feb. 1 information meeting of council.

The three-day event, held every two years, is comparable to a much smaller version of the East Coast Music Awards, said Mr. Legacy, who is familiar to local residents as the president of the board of directors for Enterprise Chaleur, and as a longtime volunteer with the Hospitality Days summer festival.

He said the effort has the support of "pretty much all the international artists of this region"

and various local organizations, including Destination Bathurst, the Népissiguit Cultural Society and the Greater Bathurst Chamber of Commerce. The successful bid for 2010 will be announced at this year's edition of Les Eloizes, to be held in Moncton in April.

Other communities like Caraquet and Tracadie-Sheila on the Acadian Peninsula have previously hosted the event, along with Charlottetown, P.E.I. and Halifax, N.S.

Mr. Legacy said the city's end of the deal financially would be \$30,000, and that could be provided via in-kind services, while the local organizers need \$30,000 in sponsors, which isn't a problem, given that there's a almost a three-year window.

"It's not our event. There's an association of artists, they do this event. It costs about \$500,000 for the evening, which is televised on Radio-Canada," he said, referring to the Sunday evening portion of the three-day event, which is the awards show itself.

As for venues, that's not a problem as it's not a large-scale event like the ECMAS, as explained by Mr. Legacy.



File photo  
René Legacy wants to see Bathurst host the 2012 edition of Les Eloizes.

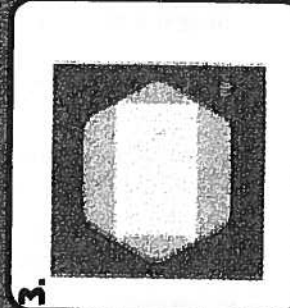
"Basically what I'm going for is a hall that can hold 400 to 800 people, and we've got that here," he added, listing examples as the Grand Auditorium at the School, theatres on the Acadian Peninsula and, of course, the Regional Centre.

A provincial council up with a theme for most of the details of the event, organizing committee "for everything that goes into the show," he said.

Concluded Mr. Legacy, "When there was any kind of reading (here?) events don't happen. It's a big part of our big picture. We want the town to experience it on a daily basis."

The official bid to host the 2012 edition of Les Eloizes was submitted last Friday.

## Match The Logo To Win A Prize!



**TELEGRAPH-JOURNAL**

Telegraph-Journal (NB)

Tjnorth, Saturday, May 15, 2010, p. I5

**Bathurst gets nod to host Les Eloizes cultural event in 2012**

JAMES MALLORY The Northern Light

Some of the most talented francophone artists and musicians from the Maritimes will be in Bathurst during the spring of 2012.

Bathurst has been awarded the opportunity to host Les **Eloizes**, a four-day event somewhat similar to the East Coast Music Awards.

"It's very similar to that except it's not just music, it's all forms of francophone art," said René Legacy, spokesperson for the local committee who bid for Bathurst to host the event.

Les **Eloizes** will be held during the spring of 2012. Legacy said artists will be performing at various locations throughout the city during the course of four days. On the final day, a showcase awards show will take place with national media coverage by Radio-Canada.

"There's showcasing of visual arts, theatre " and it culminates into that two-hour show on Saturday night," he said.

Legacy said that the city's end of the deal is to chip in \$30,000 and the local organizing committee needs to line up \$30,000 in sponsors.

"There's the fundraising aspect and making sure that venues are ready, that's more what the local committee takes care of. As far as the artist side of the show, that belongs to the artists association."

Les **Eloizes** was held in Moncton this year from April 29 to May 1. The event, which began 11 years ago, was initially held annually but is now a bi-annual showcase.

Legacy said Bathurst was chosen as the 2012 host city because of the business plan put forward for securing funds, a diversity of venues and a rich culture in the Chaleur region.

"The way they do it is they ask municipalities to bid. We went to the city council and said if they were interested, a few of us would put a bid together " and the city accepted," he explained.

© 2010 *Telegraph-Journal (NB)*. All rights reserved.

Document number: news-20100515-NB-0087

**PUBLI-©** news-20100515-NB-0087

Ce certificat est émis à **Université-de-Moncton---Moncton** à des fins de visualisation personnelle et temporaire.

Date d'émission : **2012-05-08**

Le présent document est protégé par les lois et conventions internationales sur le droit d'auteur et son utilisation est régie par ces lois et conventions.

**TELEGRAPH-JOURNAL**

Telegraph-Journal (NB)

City, Monday, February 14, 2011, p. C4

**Une escapade ensoleillée**

Quoi de mieux qu'une soirée de musique latine pour réchauffer une soirée d'hiver? C'est ce que vous propose l'ARCF de Saint-Jean en collaboration avec Hola Saint John pour le Party au Faubourg du 18 février. C'est en compagnie du groupe El Fuego que vous pourrez vous imaginer, histoire de quelques heures, sur une plage des Caraïbes grâce à sa musique aux rythmes chauds!

El Fuego, un groupe issu de Département de musique de l'Université de Moncton en 1998, est l'un des premiers dans les Maritimes à s'être inspiré de la musique latine. Son répertoire varié se promène entre les mambos cubains, les bossas brésiliennes et des sonorités jazz. Au cours des premières années, le groupe a parcouru plusieurs kilomètres pour se produire sur les scènes de divers événements d'envergure dont Le Festival International de Jazz de Montréal en 2001. Après quelques années d'absence, c'est en mai dernier à Moncton que le groupe s'est réuni pour prendre part à l'événement post-gala de la soirée des **Éloizes** et ainsi offrir aux amateurs de musique latine un beau retour en force sur la scène musicale.

Reconnu pour sa présence sur scène et son énergie, El Fuego interprète des mélodies colorées avec une sonorité envoiante et contagieuse qui transportent et font oublier temps et espaces. Exactement ce dont nous avons tous besoin un soir d'hiver! C'est donc un rendez-vous le 18 février 2011 à 21h au Faubourg, 125 Prince William. Les billets au coût de 10\$ sont en vente au Centre Samuel-de-Champlain ou à la porte, dès 20h30, le soir du spectacle.

Josée Thibault est l'adjointe aux affaires culturelles de l'ARCF de Saint-Jean.

© **2011 Telegraph-Journal (NB). All rights reserved.**

Document number: news-20110214-NB-0012

**PUBLI** news-20110214-NB-0012

Ce certificat est émis à **Université-de-Moncton---Moncton** à des fins de visualisation personnelle et temporaire.

Date d'émission : **2012-05-08**

Le présent document est protégé par les lois et conventions internationales sur le droit d'auteur et son utilisation est régie par ces lois et conventions.

## Actualités

### Insolite



#### ParaPactum, le parapluie "Sarkozy" pour protéger puissants et stars

Il protège de la pluie mais se veut aussi incassable et résiste sans une éraflure aux jets de projectiles les plus divers: le "parapluie Sarkozy", choisi pour protéger le président de la République, est un quasi blindé conçu par une PME familiale de Normandie pour stars et grands de ce monde.

Mobilisation à Berlin contre un projet d'empailler l'ours polaire Knut

Les cygnes à Tallinn sains et saufs après un hiver rigoureux

Une rue de Saint-Petersbourg avait été pavée de pierres tombales sous l'URSS

"Johnny" de Pau veut changer son prénom "ridicule"

Vers un vin blanc de terroir dans le bassin minier du Pas-de-Calais

### Économie

### Science

### Divertissement

### Sport

### Recherches Bing

1. Elizabeth Taylor
2. Libye
3. Japon tsunami
4. Fukushima
5. Max Padoretty

Par Radio-Canada, www.radio-canada.ca, Mis à jour le: 29 mars 2011 20:00



## Prix d'excellence - Le gala des Éloizes élargit ses horizons au Québec

0 Recommander



Le nouveau prix Éloize de l'artiste de l'Acadie du Québec sera dorénavant remis à un artiste québécois qui s'identifie à la culture acadienne ou qui y contribue.

La création de ce prix a été annoncée mercredi matin à Montréal par l'Association acadienne des artistes professionnels du Nouveau-Brunswick (AAAPNB) et la Commission permanente de concertation entre l'Acadie et le Québec.

Selon Carmen Gibbs, directrice générale de l'AAAPNB et productrice des Éloizes, ce nouveau prix rapprochera les deux communautés. « Cette Éloize permettra également de reconnaître l'existence d'une Acadie du Québec, une

ACCUEIL NOUS JOINDRE MON PROFIL MOT DE PASSE OUBLIÉ?

ENTRÉE DES AMIS

Devenez ami de la SNA!

SE SOUVENIR DE MOI Connexion

Identifiant

Mot de passe

## ACTUALITÉS

## L'ACADIE

## À PROPOS DE LA SNA

## NOS DOSSIERS

## COMMUNICATION

## SOUMETTRE UN BLOG

## BULLETIN E-SNA

Devenez ami de la SNA et  
recevez le bulletin E-SNA.

[Consultez les archives](#)

## MEMBRE VEDETTE



[Liste complète des membres](#)



Abonnez-vous au  
fil RSS de la SNA

Actualité Forum Galerie

## Nouveau prix : l'Éloïze de l'Artiste de l'Acadie du Québec

# Les Éloïzes

Pour diffusion immédiate

## COMMUNIQUÉ

### Nouveau prix : l'Éloïze de l'Artiste de l'Acadie du Québec

Montréal, 30 mars 2011 - L'Association acadicienne des artistes professionnels du Nouveau-Brunswick (AAPNB), en collaboration avec la Commission permanente de concertation entre l'Acadie et le Québec, a annoncé aujourd'hui à Montréal la création d'un tout nouveau prix qui sera décerné pour la première fois lors de la Soirée des Éloïzes 2012.

L'Éloïze de l'Artiste de l'Acadie du Québec sera remise à un.e artiste québécois.e qui s'identifie ou qui contribue et s'intéresse à la culture acadienne. L'artiste doit oeuvrer en français dans une ou plusieurs disciplines artistiques (arts visuels, arts médiatiques, danse, littérature, musique ou théâtre) et doit avoir créé et/ou présenté une oeuvre ou une prestation au Québec au cours de la période couverte par les prix Éloïzes, soit entre le 1er octobre 2009 et le 30 juin 2011.

C'est dans le désir d'établir un rapprochement entre l'Acadie et le Québec et la volonté de reconnaître l'excellence artistique d'un.e artiste du Québec qui ne peut soumettre sa candidature aux autres catégories des prix Éloïzes que cette nouvelle distinction a vu le jour. Carmen Gibbs, directrice générale de l'AAPNB et productrice des Éloïzes, croit que grâce à cette initiative l'Acadie et le Québec auront la chance de développer des liens durables : « Cette Éloïze permettra également de reconnaître l'existence d'une Acadie du Québec, une Acadie bien vivante. »

« Dans le continent nord-américain majoritairement anglophone, chaque événement contribuant à la promotion de la culture française est crucial pour l'enrichissement de la diversité culturelle. Il est primordial de reconnaître le travail d'un.e artiste qui contribue par son talent à l'épanouissement du français, et son travail doit être célébré par tous ceux et celles qui ont à coeur la richesse du patrimoine culturel mondial », souligne Raymond Legault, président de l'Union des artistes (UDA).

Pour présenter leur candidature, les artistes doivent être reconnu.e.s comme professionnel.le.s. Vous trouverez plus d'informations au sujet des critères de professionnalisme et d'excellence des Éloïzes en visitant le site Web de l'AAPNB au [www.aapnb.ca](http://www.aapnb.ca). Vous êtes également invité.e.s à communiquer avec le bureau de l'Association acadicienne des artistes professionnels du Nouveau-Brunswick à l'adresse [yannick.mainville@aaapnb.ca](mailto:yannick.mainville@aaapnb.ca) ou par téléphone au numéro (506) 852-3313.

Depuis 1998, l'AAPNB produit la Soirée des Éloïzes, une vitrine multidisciplinaire unique qui met de l'avant toute l'effervescence de la pratique artistique en Acadie. Depuis 2007, cette soirée s'inscrit dans le cadre d'une rencontre artistique échelonnée sur quelques jours. Pour l'Association, cette initiative de promotion fournit une excellente occasion de sensibiliser le public aux arts. De plus, cet événement est l'un des plus prisés en Acadie puisque les prix sont remis par des pairs. Les prix Éloïzes célèbrent le dynamisme, la qualité et l'originalité du travail des artistes professionnels de l'Acadie. Des prix sont décernés dans chacune des six disciplines artistiques ainsi qu'à des personnes ou à des

organismes qui soutiennent les arts et la culture.

-30-

Pour plus d'informations:

Au Québec

Communications Lise Raymond

Téléphone : (450) 640-0500

[info@clraymond.com](mailto:info@clraymond.com)

En Acadie

Catherine Blondin

Association acadienne des artistes professionnels du N.-B.

Téléphone : (506) 852-3313

Cellulaire : (506) 863-9857

[catherine.blondin@aaapnb.ca](mailto:catherine.blondin@aaapnb.ca)

# RÉSEAU ARTACTUEL

UNE INITIATIVE DU  
RCAAQ

# PROGRAMMATION PRINTEMPS 2011

## DES CENTRES D'ARTISTES

contact English  +

Téléchargez le PDF

01  
actualités

02  
librairie

03  
espace professionnel

04  
partenaires

05  
membres

06  
rcaaqa

### EXPOSITIONS ET ÉVÉNEMENTS



**30 mars 2011**  
**Un nouveau prix pour les artistes québécois qui s'intéressent à l'Acadie**  
**Lieu : Paquetville (Nouveau-Brunswick)**

L'Association acadienne des artistes professionnel.le.s du Nouveau-Brunswick (AAAPNB), en collaboration avec la Commission permanente de concertation entre l'Acadie et le Québec, a annoncé aujourd'hui à Montréal la création d'un tout nouveau prix qui sera décerné pour la première fois lors de la Soirée des Éloizes 2012.

L'Éloize de l'Artiste de l'Acadie du Québec sera remise à un.e artiste québécois.e qui s'identifie ou qui contribue et s'intéresse à la culture acadienne. L'artiste doit œuvrer en français dans une ou plusieurs disciplines artistiques (arts visuels, arts médiatiques, danse, littérature, musique ou théâtre) et doit avoir créé et/ou présenté une œuvre ou une prestation au Québec au cours de la période couverte par les prix Éloizes, soit entre le 1er octobre 2009 et le 30 juin 2011.

C'est dans le désir d'établir un rapprochement entre l'Acadie et le Québec et la volonté de reconnaître l'excellence artistique d'un.e artiste du Québec qui ne peut soumettre sa candidature aux autres catégories des prix Éloizes que cette nouvelle distinction a vu le jour. Carmen Gibbs, directrice générale de l'AAAPNB et productrice des Éloizes, croit que grâce à cette initiative l'Acadie et le Québec auront la chance de développer des liens durables : « Cette Éloize permettra également de reconnaître l'existence d'une Acadie du Québec, une Acadie bien vivante.

« Dans le continent nord-américain majoritairement anglophone, chaque événement contribuant à la promotion de la culture française est crucial pour l'enrichissement de la diversité culturelle. Il est primordial de reconnaître le travail d'un.e artiste qui contribue par son talent à l'épanouissement du français, et son travail doit être célébré par tous ceux et celles qui ont à cœur la richesse du patrimoine culturel mondial », souligne Raymond Legault, président de l'Union des artistes (UDA).

Pour présenter leur candidature, les artistes doivent être reconnu.e.s comme professionnel.le.s. Vous trouverez plus d'informations au sujet des critères de professionnalisme et d'excellence des Éloizes en visitant le site Web de l'AAAPNB au [www.aaapnb.ca](http://www.aaapnb.ca). Vous êtes également invité.e.s à communiquer avec le bureau de l'Association acadienne des artistes professionnel.le.s du Nouveau-Brunswick à l'adresse [yannick.mainville@aaapnb.ca](mailto:yannick.mainville@aaapnb.ca) ou par téléphone au numéro (506) 852-3313.

Depuis 1998, l'AAAPNB produit la Soirée des Éloizes, une vitrine multidisciplinaire unique qui met de l'avant toute l'effervescence de la pratique artistique en Acadie. Depuis 2007, cette soirée s'inscrit dans le cadre d'une rencontre artistique échelonnée sur quelques jours. Pour l'Association, cette initiative de promotion fournit une excellente occasion de sensibiliser le public aux arts. De plus, cet événement est l'un des plus prisés en Acadie puisque les prix sont remis par des pairs. Les prix Éloizes célèbrent le dynamisme, la qualité et l'originalité du travail des artistes professionnel.le.s de l'Acadie. Des prix sont décernés dans chacune des six disciplines artistiques ainsi qu'à des personnes ou à des organismes qui soutiennent les arts et la culture.

Imprimer cette page Retour »

### EXPOSITIONS ET ÉVÉNEMENTS

avril 2011

| D      | L  | M  | M  | J  | V     | S  |
|--------|----|----|----|----|-------|----|
|        |    |    |    |    | 1     | 2  |
| 3      | 4  | 5  | 6  | 7  | 8     | 9  |
| 10     | 11 | 12 | 13 | 14 | 15    | 16 |
| 17     | 18 | 19 | 20 | 21 | 22    | 23 |
| 24     | 25 | 26 | 27 | 28 | 29    | 30 |
| - mars |    |    |    |    | mai + |    |

### INSCRIVEZ-VOUS AU BULLETIN DU RÉSEAU ART ACTUEL

L'actualité à une fréquence d'une fois par semaine. Inscrivez-vous au Bulletin du Réseau art Actuel

Adresse courriel  +



DHC/ART  
FUNDATION POUR L'ART CONTEMPORAIN  
161-489 RUE SILEMAN / MONTRÉAL  
514 849-3702 / DHC.ART.ORG

# LES ARTS ET LA VILLE

Les carnets de l'action culturelle locale

Bulletin Le réseau

## Un tout nouveau prix sera remis à la Soirée des Éloizes 2012

L'Association acadienne des artistes professionnels du Nouveau-Brunswick (AAPNB), en collaboration avec la Commission permanente de concertation entre l'Acadie et le Québec, a annoncé le 30 mars la création d'un nouveau prix qui sera décerné pour la première fois à l'occasion de la Soirée des Éloizes 2012. Ce prix, nommé l'Éloize de l'Artiste de l'Acadie du Québec, sera remis à un ou à une artiste du Québec qui s'identifie ou qui contribue et s'intéresse à la culture acadienne. C'est avec le désir d'établir un rapprochement entre l'Acadie et le Québec et la volonté de reconnaître l'excellence artistique d'un ou d'une artiste du Québec que cette nouvelle distinction a été créée. Ainsi, l'Acadie et le Québec auront la chance d'établir des liens durables. [Obtenir davantage d'information à propos de ce prix](#)

Source : [Communiqué diffusé par l'AAPNB](#), 30 mars 2011

Laisser un commentaire

- \* Nom
- \* Adresse courriel (ne sera pas publiée)
- Site Web
- \* Commentaire :

Envoyer le commentaire

## Nos partenaires

Culture,  
Communications et  
Condition féminine

Québec



Canadian  
Heritage

Patrimoine  
canadien

LES MEMBRES  
DU RÉSEAU





## LA PRESSE CANADIENNE

---

### UN PRIX ÉLOIZE SERA MAINTENANT DÉCERNÉ À UN QUÉBÉCOIS AYANT À COEUR L'ACADIE

---

#### La Presse Canadienne

à 15h15 HAE, le 30 mars 2011.

MONTRÉAL - L'Association acadienne des artistes professionnels du Nouveau-Brunswick et la Commission permanente de concertation entre l'Acadie et le Québec, créent un tout nouveau prix qui sera décerné pour la première fois lors de la Soirée des Éloizes 2012.

L'Éloize de l'Artiste de l'Acadie du Québec sera remise à un artiste québécois qui s'identifie ou qui contribue et s'intéresse à la culture acadienne.

L'artiste doit œuvrer en français dans une ou plusieurs disciplines artistiques et doit avoir créé et/ou présenté une œuvre ou une prestation au Québec au cours de la période couverte par les prix Éloizes, soit entre le 1er octobre 2009 et le 30 juin 2011.

C'est dans le désir d'établir un rapprochement entre l'Acadie et le Québec que cette nouvelle distinction a vu le jour, dont l'annonce a été faite à Montréal, mercredi.

Les prix Éloizes célèbrent l'excellence artistique en Acadie.


**CKOI 106.9**  
Mauricie

**CKAC**  
**SPORTS.COM**

DES NOUVELLES  
FRAÎCHES À  
TOUT MOMENT



MAX PACIORETTY PROGRESSE BIEN  
(L'AC) Publié le mardi 29 mars 2011 à 14h

 [LISEZ L'ARTICLE](#)

CKOI 106.9 Nouvelles

## Un prix Éloize sera maintenant décerné à un Québécois ayant à coeur l'Acadie

Publié par La Presse Canadienne le mercredi 30 mars 2011 à 15h15.

**MONTRÉAL** - L'Association acadienne des artistes professionnels du Nouveau-Brunswick et la Commission permanente de concertation entre l'Acadie et le Québec, créent un tout nouveau prix qui sera décerné pour la première fois lors de la Soirée des Éloizes 2012.

L'Éloize de l'Artiste de l'Acadie du Québec sera remise à un artiste québécois qui s'identifie ou qui contribue et s'intéresse à la culture acadienne.

L'artiste doit oeuvrer en français dans une ou plusieurs disciplines artistiques et doit avoir créé et/ou présenté une oeuvre ou une prestation au Québec au cours de la période couverte par les prix Éloizes, soit entre le 1er octobre 2009 et le 30 juin 2011.

C'est dans le désir d'établir un rapprochement entre l'Acadie et le Québec que cette nouvelle distinction a vu le jour, dont l'annonce a été faite à Montréal, mercredi.

Les prix Éloizes célèbrent l'excellence artistique en Acadie.

 [Imprimer](#)  
 [Partager](#)

Installez notre  
application pour  
iphone !



 [Continuer](#) sur iTunes

Le moment n'a jamais  
été mieux choisi...

Services mobiles | | Accessibilité

TOU.TV | Musique | Jeunesse | Boutique | CBC.ca

Édition Ontario [Changer]

Jeudi 31 mars 2011 15 h 33

Se connecter



Dossiers Audio • Vidéo Blogues Recherche

Grands titres International National Régional Économie Sports Plaisirs Santé Technologie Science Arts et spectacles Réflexion Télé Radio



**Radio-Canada**  
<http://www.radio-canada.ca/>

Abonnez-vous aux fils RSS :

- [Atlantique](#)
- [Grands titres](#)
- [Tous les fils RSS de Radio-Canada](#)

Atlantique

## Le gala des Éloizes élargit ses horizons au Québec

Mise à jour le mercredi 30 mars 2011 à 13 h 00

[Partager](#)[Courriel](#)[Facebook](#)[Twitter](#)

[Imprimer](#)



Le gala des Éloizes de 2010 a eu lieu à Moncton, au Nouveau-Brunswick.

Le nouveau prix Éloize de l'artiste de l'Acadie du Québec sera dorénavant remis à un artiste québécois qui s'identifie à la culture acadienne ou qui y contribue.

La création de ce prix a été annoncée mercredi matin à Montréal par l'Association acadienne des artistes professionnels du Nouveau-Brunswick (AAPNB) et la Commission permanente de concertation entre l'Acadie et le Québec.

Selon Carmen Gibbs, directrice générale de l'AAAPNB et productrice des Éloizes, ce nouveau prix rapprochera les deux communautés. « Cette Éloize permettra également de reconnaître l'existence d'une Acadie du Québec, une Acadie bien vivante », a-t-elle souligné par voie de communiqué.

La création de ce prix qui célèbre la culture française en Amérique du Nord réjouit Raymond Legault, président de l'Union des artistes. « Il est primordial de reconnaître le travail d'un artiste qui contribue par son talent à l'épanouissement du français, et son travail doit être célébré par tous ceux et celles qui ont à coeur la richesse du patrimoine culturel mondial », a-t-il déclaré par voie de communiqué.

Éloize est un vieux mot acadien signifiant « éclair ». Les Éloizes sont des prix d'excellence remis à des artistes professionnels acadiens ainsi qu'à des personnes ou des organismes qui appuient les arts et la culture.

Le prochain gala des Éloizes aura lieu en 2012.

Trier



X

**Signalez un abus**

Signalez dans un commentaire : (Requis)



Le pouvoir d'en faire plus



Équipé du  
processeur Intel® Core™ i5



Contactez-nous Offres d'emploi Appel de dossiers Reportages multimédia Publications Plan

Conseil de la **CULTURE** de la Gaspésie

Accueil Conseil de la culture Création Diffusion Formation Ressources Professionnelles Tourisme culturel

Communiqués et nouvelles des membres

CultureGaspésie.org en page d'accueil

Recherche

Rechercher

Programmation culturelle **VIENS VOIR**

| mars 2011 |    |    |    |    |    |    |
|-----------|----|----|----|----|----|----|
| d         | l  | m  | m  | j  | v  | s  |
| 27        | 28 | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  |
| 6         | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 |
| 13        | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| 20        | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 |
| 27        | 28 | 29 | 30 | 31 | 1  | 2  |
| 3         | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  |

S'abonner à la liste de diffusion Viens Voir

Espace membres

Usager

Mot de passe

Entrer

Devenir membre

## Nouveau prix : l'Éloïze de l'Artiste de l'Acadie du Québec

Montréal, 30 mars 2011 - L'Association acadienne des artistes professionnel.le.s du Nouveau-Brunswick (AAPNB), en collaboration avec la Commission permanente de concertation entre l'Acadie et le Québec, a annoncé aujourd'hui à Montréal la création d'un tout nouveau prix qui sera décerné pour la première fois lors de la Soirée des Éloïzes 2012.

**L'Éloïze de l'Artiste de l'Acadie du Québec** sera remise à un.e artiste québécois.e qui s'identifie ou qui contribue et s'intéresse à la culture acadienne. L'artiste doit oeuvrer en français dans une ou plusieurs disciplines artistiques (arts visuels, arts médiatiques, danse, littérature, musique ou théâtre) et doit avoir créé et/ou présenté une oeuvre ou une prestation au Québec au cours de la période couverte par les prix Éloïzes, soit entre le 1er octobre 2009 et le 30 juin 2011.

C'est dans le désir d'établir un rapprochement entre l'Acadie et le Québec et la volonté de reconnaître l'excellence artistique d'un(e) artiste du Québec qui ne peut soumettre sa candidature aux autres catégories des prix Éloïzes que cette nouvelle distinction a vu le jour. Carmen Gibbs, directrice générale de l'AAPNB et productrice des Éloïzes, croit que grâce à cette initiative l'Acadie et le Québec auront la chance de développer des liens durables : « Cette Éloïze permettra également de reconnaître l'existence d'une Acadie du Québec, une Acadie bien vivante. »

« Dans le continent nord-américain majoritairement anglophone, chaque événement contribuant à la promotion de la culture française est crucial pour l'enrichissement de la diversité culturelle. Il est primordial de reconnaître le travail d'un(e) artiste qui contribue par son talent à l'épanouissement du français, et son travail doit être célébré par tous ceux et celles qui ont à coeur la richesse du patrimoine culturel mondial », souligne Raymond Legault, président de l'Union des artistes (UDA).

Pour présenter leur candidature, les artistes doivent être reconnu.e.s comme professionnel.le.s. Vous trouverez plus d'informations au sujet des critères de professionnalisme et d'excellence des Éloïzes en visitant le site Web de l'AAPNB au [www.aaapnb.ca](http://www.aaapnb.ca). Vous êtes également invité.e.s à communiquer avec le bureau de l'Association acadienne des artistes professionnel.le.s du Nouveau-Brunswick à l'adresse [yannick.mainville@aaapnb.ca](mailto:yannick.mainville@aaapnb.ca) ou par téléphone au numéro (506) 852-3313.

Depuis 1998, l'AAPNB produit la Soirée des Éloïzes, une vitrine multidisciplinaire unique qui met de l'avant toute l'effervescence de la pratique artistique en Acadie. Depuis 2007, cette soirée s'inscrit dans le



Conseil des arts et des lettres Québec





cadre d'une rencontre artistique échelonnée sur quelques jours. Pour l'Association, cette initiative de promotion fournit une excellente occasion de sensibiliser le public aux arts. De plus, cet événement est l'un des plus prisés en Acadie puisque les prix sont remis par des pairs. Les prix Éloizes célèbrent le dynamisme, la qualité et l'originalité du travail des artistes professionnels de l'Acadie. Des prix sont décernés dans chacune des six disciplines artistiques ainsi qu'à des personnes ou à des organismes qui soutiennent les arts et la culture.

-30-

### **Pour plus d'informations**

Au Québec  
Communications Lise Raymond  
Téléphone : (450) 640-0500  
[info@clraymond.com](mailto:info@clraymond.com)

En Acadie  
Catherine Blondin  
Association acadienne des artistes professionnels du N.-B.  
Téléphone : (506) 852-3313  
Cellulaire : (506) 863-9857  
[catherine.blondin@aaapnb.ca](mailto:catherine.blondin@aaapnb.ca)

[Retour](#)



LA GAMME LA PLUS RENOUVELÉE AU PAYS

Jeep RAM

OBTENEZ JUSQU'À **9 345\$** DE RABAIS  
BASÉ SUR LE RAM HD 2011\*

POUR EN SAVOIR PLUS

plus

# LES NOUVELLES

Sympatico.ca

Accueil | English | Aide | Commentaires

Accueil > Nouvelles > Régional > Atlantique > Prix d'excellence: Le gala des Étoiles élargit ses horizons au Québec

jeudi 31 mars 2011 | 15.29

- Accueil
- Grands titres
- National
- Monde
- Régional
- Nouvelles interactives
- Économie et Affaires
- Sport
- Sciences et Technologie
- Insolite
- Divertissement
- Vidéo
- Loterie
- Météo
- Quiz Actualités
- Opinions
- Années 80
- Catastrophe au Japon

### Nouvelles Interactives

**1er avril : les canulars célèbres**

**Libye : de la révolte à l'intervention militaire**

**Libye : les rebelles aux portes de Syrte**

## Prix d'excellence: Le gala des Étoiles élargit ses horizons au Québec

2011-03-30 13:00:31

Taille du texte A A A



(Source: Radio-Canada) Le nouveau prix Étoile de l'artiste de l'Acadie du Québec sera dorénavant remis à un artiste québécois qui s'identifie à la culture acadienne ou qui y contribue.

Le nouveau prix Étoile de l'artiste de l'Acadie du Québec sera dorénavant remis à un artiste québécois qui s'identifie à la culture acadienne ou qui y contribue.

La création de ce prix a été annoncée mercredi matin à Montréal par l'Association acadienne des artistes professionnels du Nouveau-Brunswick (AAAPNB) et la Commission permanente de concertation entre l'Acadie et le Québec.

Selon Carmen Gibbs, directrice générale de l'AAAPNB et productrice des Étoiles, ce nouveau prix rapprochera les deux communautés. « Cette Étoile permettra également de reconnaître l'existence d'une Acadie du Québec, une Acadie bien vivante », a-t-elle souligné par voie de communiqué.

La création de ce prix qui célèbre la culture française en Amérique du Nord réjouit Raymond Legault, président de l'Union des artistes. « Il est primordial de reconnaître le travail d'un artiste qui contribue par son talent à l'épanouissement du français, et son travail doit être célébré par tous ceux et celles qui ont à cœur la richesse du patrimoine culturel mondial », a-t-il déclaré par voie de communiqué.

Étoile est un vieux mot acadien signifiant « éclair ». Les Étoiles sont des prix d'excellence remis à des artistes professionnels acadiens ainsi qu'à des personnes ou des organismes qui appuient les arts et la culture.

Le prochain gala des Étoiles aura lieu en 2012.



### RÉGIONAL : ATLANTIQUE

Radio-Canada



**Travail: Une nouvelle convention collective à la brasserie Moosehead**  
(Source: Radio-Canada) La brasserie Moosehead a affirmé jeudi que les travailleurs de son usine à Saint-Jean, au Nouveau-Brunswick, ont ratifié leur nouvelle convention collective d'une durée de sept ans.



**Compressions budgétaires: Appui collectif au Conseil consultatif sur la condition de la femme**  
(Source: Radio-Canada) Des organismes au Nouveau-Brunswick forment un front commun pour réclamer le maintien du Conseil consultatif sur la condition de la femme.



**Église catholique: Les paroisses à l'Île-du-Prince-Édouard auront un nouveau statut**  
(Source: Radio-Canada) L'évêque de Charlottetown, Richard Grecco, demande à toutes les paroisses de l'Île-du-Prince-Édouard de se constituer en sociétés autonomes, indépendantes du diocèse.



**Médias sociaux: Radian6 change de propriétaire**  
(Source: Radio-Canada) L'entreprise technologique Radian6, de Fredericton au Nouveau-Brunswick, est vendue pour plus de 300 millions de dollars.



**Politique provinciale: Reprise des travaux législatifs en Nouvelle-Écosse**  
(Source: Radio-Canada) Les députés de la Nouvelle-Écosse retournent à l'Assemblée législative jeudi. Le discours du Trône dans le cadre d'un débat à la troisième session législative depuis...

publicité

## Aussitôt SU Aussitôt SUR

Radio-Canada.ca

SITE RENOUVÉLÉ >

Nouveau record

### SPORTS

Radio-Canada

- LNH - Canadien: Pacioretty, un jour à la fois
- LNH - Sénateurs: Sur les traces de Philippe et de Cristobal
- Coupe du monde 2014: Le nouveau toit du Maracana
- Baseball - Brèves: Morneau revient, Bay attend
- F1 - HRT: Pas de budget, pas d'essai... pas d'avenir?
- LNH - Canadien: Le congé avant le sprint
- Dany Dubé: 80 matchs plus tard : Price ou Halak?
- Gymnastique: D'autres mondiaux en péril au Japon

### NATIONAL

Radio-Canada

- Brampton: Accusations liées au terrorisme : Le suspect n'est pas une menace pour les Canadiens
- Forces canadiennes: La violence conjugale en hausse dans des bases militaires au Canada
- Hydroélectricité: Une entente sur le bas Churchill serait imminente, selon CBC
- Ontario: Elgin-Middlesex-London : Retrait surprise du candidat NPD
- Alberta: Edmonton-Strathcona : les libéraux présentent un candidat de 20 ans
- Parti vert: Elizabeth May prête à défendre sa place aux débats
- PCC: Harper est ouvert à un débat face à face avec Ignatieff
- Gaz de schiste: Québec de nouveau critiqué pour sa gestion du gaz de schiste

Nouveau sur Yahoo!? Inscription Connexion Aide

Faire de Y! ma page d'accueil

Courriel Mon Y! Yahoo!

Recherche

Recherche

ACCUEIL

NATIONAL

MONDE

ÉCONOMIE

DIVERTISSEMENT

SPORTS

SCIENCES

INSOLITE

CHRONIQUES

VIDÉOS PHOTOS MÉTÉO CARICATURES ARCHIVE

# VOTRE GUIDE DU STYLE EST ICI!



Radio-Canada.ca

il y a 2 heures 4 minutes

Le nouveau prix Éloize de l'artiste de l'Acadie du Québec sera dorénavant remis à un artiste québécois qui s'identifie à la culture acadienne ou qui y contribue

ARTICLE ASSOCIÉ

[Prix d'excellence - Le gala des Éloizes élargit ses horizons au Québec](#)

Partager

tweet 0

PUBLICITÉ

Il n'existe aucun commentaire pour le moment

Bienvenue! Apprenez-en plus sur le nouveau site Yahoo! Québec Actualités.

Plus

Ouvrez une session pour publier un commentaire, ou [Enregistrez-vous](#) pour créer un compte (gratuit).

### GALERIES DE PHOTOS ASSOCIÉES



**Les politiciens sur le terrain**  
Élections fédérales 2011

[Afficher la galerie](#)



**Les caricatures**  
Les caricatures du jour

[Afficher la galerie](#)



**Les Marie-Antoinette du Moyen-Orient**

Comment quelques épouses de chefs d'État sont devenues les favorites des magazines en occident, mais ...

[Afficher la galerie](#)

### YAHOO! ACTUALITÉS

- Accueil
- National
- Monde
- Économie
- Divertissement
- Sports
- Sciences
- Insolite
- Chroniques

### AUSSI SUR YAHOO!

- Barre d'outils
- Cartes routières
- Courriel
- Être
- Finance
- Flickr
- Magasinage
- Messenger
- Météo
- Mobile
- Mon Yahoo!
- Page Jaunes
- Recherche
- Questions/Réponses
- Traduction

### TENDANCES DU WEB

- Elizabeth May
- Chanteuse Ima
- Nucléaire Japon
- Katy Perry
- Providence
- Gandhi Bisexuel Raciste
- Dollar canadien
- Femme Fatale
- Lily Allen
- Shakira

# UNEQ

UNION DES ÉCRIVAINES  
ET DES ÉCRIVAINS QUÉBÉCOIS

## Membres de l'UNEQ (Faits saillants)

23 mars 2011

**Jean-Jacques Pelletier reçoit le Mérite du français 2011**



Jean-Jacques Pelletier

[Lire toutes les nouvelles](#)

## Actualité littéraire

31 mars 2011

**Invitation au 40e Congrès de l'Association des archivistes du Québec (AAQ)**

Plus spécialement, une conférence, présentée le vendredi 3 juin 2011,

portera sur la Loi canadienne sur le droit d'auteur - *La date limite d'inscription est le 27 mai 2011*



31 mars 2011

**Nouveau prix : l'Éloïze de l'Artiste de l'Acadie du Québec**

remise à un(e) artiste québécois(e) qui s'identifie ou qui contribue et s'intéresse à la culture acadienne



31 mars 2011

**Rappel - période de mise en candidature des Prix du Québec**

*Vous avez jusqu'au vendredi 8 avril pour soumettre un dossier*



[Lire toutes les nouvelles](#)



## Communiqués de l'UNEQ

24 mars 2011

**Lettre aux journaux**

Intitulée « *Réforme du droit d'auteur : préserver la dignité des œuvres et celle de leurs créateurs* »

Les cosignataires de cette lettre sont des écrivains lauréats d'un Prix littéraire

*Le Devoir* a publié la lettre le 23 mars 2011



24 mars 2011

**Lettre à la Ministre des Relations internationales**

La présidente de l'UNEQ affirme son attachement à cette institution



Danièle Simpson  
© 2011-2012

28 février 2011

**Mobilisation des écrivains**

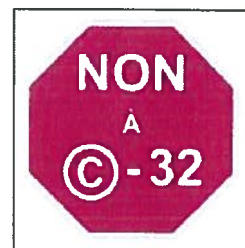
Information

et

Plusieurs façons de contester ce projet de loi



[Lire toutes les nouvelles](#)



## Prochains événements de l'UNEQ

**25 ans de la Commission du droit de prêt public**

15 février 2011

Le programme DPP est un programme qui marche bien! La population canadienne en retire des bénéfices.





[Accueil](#)

LA GUILDE DES MUSICIENS & MUSICIENNES DU QUEBEC

[English](#)

## Nouveau prix pour les artistes québécois

Le 30 mars dernier, l'Association acadienne des artistes professionnel.le.s du Nouveau-Brunswick (AAPNB), en collaboration avec la Commission permanente de concertation entre l'Acadie et le Québec, a annoncé la création d'un tout nouveau prix : l'**Éloize de l'Artiste de l'Acadie du Québec**.

Ce prix sera remis à un artiste québécois qui s'identifie ou qui contribue et s'intéresse à la culture acadienne. L'artiste doit œuvrer en français dans une ou plusieurs disciplines artistiques (arts visuels, arts médiatiques, danse, littérature, musique ou théâtre) et doit avoir créé et/ou présenté une oeuvre ou une prestation au Québec au cours de la période couverte par les prix Éloizes, soit entre le 1<sup>er</sup> octobre 2009 et le 30 juin 2011. Depuis 1998, l'AAPNB produit la Soirée des Éloizes, une vitrine multidisciplinaire unique qui met de l'avant toute l'effervescence de la pratique artistique en Acadie.

Les informations, quant aux critères et documents de mises à candidatures, sont disponibles sur le site Internet de l'AAPNB : [www.aapnb.ca](http://www.aapnb.ca) (<http://www.aapnb.ca>)

## l'Éloize de l'Acadie de l'Acadie du Québec

### Nouveau prix : l'Éloize de l'Artiste de l'Acadie du Québec

L'Association acadienne des artistes professionnels du Nouveau-Brunswick (AAAPNB), en collaboration avec la Commission permanente de concertation entre l'Acadie et le Québec, décernera un tout nouveau prix lors de la Soirée des Éloizes 2012.

**L'Éloize de l'Artiste de l'Acadie du Québec** sera remise à un.e artiste québécois.e qui contribue et s'intéresse à la culture acadienne. L'artiste doit œuvrer en français dans une ou plusieurs disciplines artistiques (arts visuels, arts médiatiques, danse, littérature, musique ou théâtre) et doit avoir créé et/ou présenté une œuvre ou une prestation au Québec au cours de la période couverte par les prix Éloizes, soit entre le 1er octobre 2009 et le 30 juin 2011.

Depuis 1998, l'AAAPNB produit la Soirée des Éloizes, une vitrine multidisciplinaire unique qui met de l'avant toute l'effervescence de la pratique artistique en Acadie.

Vous trouverez plus d'information au sujet des critères de professionnalisme et d'excellence des Éloizes en visitant le site Web de l'AAAPNB au [www.aaapnb.ca](http://www.aaapnb.ca)

Vous êtes également invité.e.s à communiquer avec le bureau de l'Association acadienne des artistes professionnels du Nouveau-Brunswick à l'adresse : [yannick.mainville@aaapnb.ca](mailto:yannick.mainville@aaapnb.ca) ou par téléphone au numéro (506) 852-3313.

Publié chez *capacadie.com* (<http://www.capacadie.com>)

[Accueil](#) > Un nouveau prix

---

jeudi, 31 mars, 2011

## Un nouveau prix



Par: Martin Roy  
[martin.roy@acadienouvelle.com](mailto:martin.roy@acadienouvelle.com)

**MONTRÉAL** - Les Éloizes décerneront un nouveau prix, lors de leur prochain gala, en 2012. Le prix Éloize de l'Artiste de l'Acadie du Québec sera remis à un artiste québécois qui s'identifie ou qui contribue et s'intéresse à la culture acadienne.

L'Association acadienne des artistes professionnels du Nouveau-Brunswick (AAAPNB), qui chapeaute le Gala des Éloizes, en a fait l'annonce hier, au cours d'une conférence de presse, à Montréal.

Selon la directrice générale de l'AAAPNB, Carmen Gibbs, le prix vise à reconnaître «l'Acadie du cœur» et à rendre hommage aux artistes de toutes disciplines qui affichent une sensibilité particulière envers la culture acadienne.

— *Plus de détails dans les éditions électronique et papier de L'Acadie Nouvelle du 31 mars.*

### Photos :



Le maître de cérémonie, René Cormier, discours sous le regard d'Annie Blanchard, Laurence Jalbert et du guitariste Jean-Philippe Lague. - Gracieuseté

[Arts et spectacles](#)

---

Article original: <http://www.capacadie.com/arts-et-spectacles/2011/3/31/un-nouveau-prix>



## Don Juan de retour en 2012

Jean-François Breau  
et Natasha St-Pier  
seront de la  
distribution



Jean-François Breau

MONTRÉAL, Québec - Le spectacle musical *Don Juan* sera de retour en février 2012 à Montréal, avec une distribution revisitée. Et le N.-B. y occupera une grande place.

Aux interprètes des deux rôles principaux, Jean-François Breau, de Tracadie-Sheila, et Marie-Eve Janvier se joindront cette fois Martin Roy, Étienne Drapeau, la newbrunswickoise Natasha St-Pier, le nouvellécquois Normand Lévesque et Amélie B. Simard.

*Don Juan*, écrit par Félix Gray et mis en scène par Gilles Maheu, a obtenu les Félix du meilleur spectacle et de la meilleure mise en scène à l'ADISQ en 2005.

L'oeuvre, qui a été vue par plus de 600 000 spectateurs, a été présentée à Paris et à Séoul.

Un nouvel extrait, *Nous on veut de l'amour*, interprété par Jean-François Breau, Marie-Eve Janvier, Jonathan Roy et Natasha St-Pierre, a été lancé, hier.

«Quand Félix nous a demandé de poursuivre l'aventure de *Don Juan*, ça nous a vraiment fait plaisir, a confié Jean-François Breau à La Presse. Aujourd'hui, je crois avoir encore plus d'expérience pour interpréter le rôle de Don Juan.»

«Quand j'ai su que Gilles Maheu et Félix Gray portaient ce projet, je n'ai pas hésité, a pour sa part indiqué Natasha St-Pier. Surtout que je connais plusieurs des autres interprètes avec qui j'avais envie de travailler.»

«Je ne sais même pas combien de chansons je vais devoir chanter, mais c'est pas grave», a ajouté celle qui interprétera le rôle d'Elvira, femme de chambre de Don Juan, qui se fera largement...

Le spectacle sera à l'affiche à la salle Wilfrid-Pelletier de la Place des Arts à partir du 2 février 2012. Les billets sont en vente dès samedi midi.

AN



Le maître de cérémonie, René Cormier, discours sous le regard d'Annie Blanchard, Laurence Jalbert et du guitariste Jean-Philippe Lague. Gracieuseté

## Les Éloïzes rendront hommage à «l'Acadie du cœur»

Un nouveau prix sera remis à un artiste québécois qui s'identifie à l'Acadie

MONTRÉAL - Les Éloïzes décerneront un nouveau prix, lors de leur prochain gala, en 2012. Le prix Éloïze de l'Artiste de l'Acadie du Québec sera remis à un artiste québécois qui s'identifie ou qui contribue et s'intéresse à la culture acadienne.



Martin Roy  
martin.roy@acadienouvelle.com

L'Association acadienne des artistes professionnels du Nouveau-Brunswick (AAAPNB), qui chapeaute le Gala des Éloïzes, en a fait l'annonce hier, au cours d'une conférence de presse, à Montréal. Selon la directrice générale de l'AAAPNB, Carmen Gibbs, le prix vise à reconnaître «l'Acadie du cœur» et à rendre hommage aux artistes de toutes disciplines qui affichent une sensibilité particulière envers la culture acadienne.

«Il y a l'Acadie territoriale (qui comprend essentiellement les Provinces maritimes et la Louisiane), il y a l'Acadie de souche (des gens nés en Acadie et qui vivent ailleurs

et il y a l'Acadie du cœur (des gens ayant des origines acadiennes plus lointaines ou pas du tout, mais qui aiment l'Acadie et le démontrent). Finalement, c'est vraiment une Acadie plurielle que nous voulons reconnaître et célébrer par ce prix», souligne Carmen Gibbs en entrevue téléphonique.

Le nouvel Éloïze de l'Artiste de l'Acadie du Québec se veut également le symbole d'une volonté de tisser des liens plus étroits et durables entre les artisans culturels acadiens et québécois, ajoute Mme Gibbs.

«Nous voulons établir un regard croisé entre les artistes de l'Acadie des Maritimes et ceux de l'Acadie du Québec», précise-t-elle.

Le président de l'Union des artistes, l'acteur Raymond Legault, se réjouit de la création du nouveau prix.

«J'espère que ça va devenir le symbole de cette volonté de nous entraîner et de faire la promotion de la Francophonie à la grandeur du pays tout en célébrant nos deux cultures», exprime M. Legault, qui tisse des amitiés avec l'Acadie depuis quelques années, notamment par l'entremise du Gala de la chanson de Caraquet, où il décerne un prix d'interprétation depuis

deux ans.

«J'ai eu la chance de découvrir la force et la vitalité de la culture acadienne. Je trouve ça extraordinaire. En fait, c'est comme si je retrouvais moi-même une sorte de

fierté que je ressentais moins avec le temps. Alors oui, ça vaut la peine de créer des liens et de célébrer notre fierté en reconnaissant l'une et l'autre de nos cultures», soutient Raymond Legault. ■

### «UN FRISSON QUI PARLE AU CŒUR»

MONTRÉAL - La Gaspésienne Laurence Jalbert a assisté à la conférence de presse, hier. Elle a interprété avec Annie Blanchard *Marcher vers le Nord*, chanson-titre du deuxième album de cette dernière. L'auteure-compositrice-interprète québécoise dit se sentir très interpellée par le nouvel Éloïze, elle qui se dit cousine de l'Acadie.

«Je viens d'en face de l'Acadie, de Rivière-au-Renard. Je demeure toujours en Gaspésie aujourd'hui. J'ai de l'eau de mer qui coule dans mes veines. Annie (Blanchard) et moi nous avons des accents que nous portons comme des drapeaux dans la gorge et nous connaissons très bien la culture de l'autre», confie-t-elle.

La chanteuse québécoise se dit très fébrile à l'idée de ce que le nouveau prix pourrait représenter et avoue qu'elle serait honorée d'être en nomination pour son attribution.

«Je suis fière du Gala des Éloïzes, de vous autres, Acadiens, de cette reconnaissance que vous avez pour vos artistes. Il y a quelque chose de simple, de sain chez vous par rapport à ça, un frisson qui parle au cœur», déclare-t-elle.

Pour Annie Blanchard, l'Éloïze de l'Artiste de l'Acadie du Québec constitue un naturel retour du balancier en faveur des Québécois, qui l'ont accueillie chaleureusement il y a quelques années, atteste-t-elle. «C'est un beau partage de nos cultures. Je me rends compte que, tant chez le public que dans l'industrie culturelle québécoise, on s'intéresse davantage à l'Acadie. Je suis contente de voir que les Éloïzes reconnaissent ce phénomène», témoigne Annie Blanchard. - MR



|  |                                       |   |   |   |
|--|---------------------------------------|---|---|---|
|  <p>De grosses aubaines sur nos produits haut de gamme.</p> <p>Le pouvoir d'en faire plus</p> | <p>Dié ouvrez le solide Signature</p> |  | <p>Ordinateurs portables Vostro™ et Latitude™<br/>Ordinateurs de bureau Vostro™ et Optiplex™<br/>et plus encore!</p> <p>Une performance et un temps de réaction adaptatifs de premier rang. Le processeur Intel® Core™ i7 de deuxième génération. Une performance clairement brillante</p> <p>Offre d'une durée limitée</p> |  |
|--|---------------------------------------|---|---|---|

## L'AAAPNB courtise le Québec

Publié à 6h00 le jeudi 31 mars 2011

L'Association acadienne des artistes professionnels du Nouveau-Brunswick tente d'avoir plus de rayonnement au Québec. L'organisme a tenu cette semaine à Montréal une conférence de presse pour annoncer la création de l'Éloize de l'artiste de l'Acadie du Québec.

**B7** Nadia Gaudreau  
L'Étoile

La création de ce prix avait été annoncée le printemps dernier lors du Gaia des Éloizes. La chanteuse gaspésienne Isabelle Boulay était venue pour l'occasion.



Photo archives

Isabelle Boulay avait fait son entrée sur le tapis rouge du gala des Éloizes l'année dernière. Elle venait pour annoncer la mise sur pied de l'Éloize de l'artiste de l'Acadie du Québec qui sera remis pour la première fois lors de l'édition 2012 de l'événement.

présenté une oeuvre ou une prestation au Québec au cours de la période couverte par les prix Éloizes, soit entre le 1er octobre 2009 et le 30 juin 2011.

«Ça fait très longtemps que les artistes de la Gaspésie et des Îles-de-la-Madeleine voulaient trouver une niche aux Éloizes et c'est l'occasion de le faire, indique Mme Gibbs. Par contre, ce ne sera pas nécessairement seulement des artistes de ces régions qui seront éligibles. Ils n'auront pas besoin d'être des déportés.»

Le rayonnement des artistes au-delà des frontières de l'Acadie était un point important de la Stratégie globale pour l'intégration des arts et de la culture dans la société acadienne du Nouveau-Brunswick. Carmen Gibbs et son équipe espèrent que cela aidera aussi à mieux faire connaître les artistes acadiens dans la belle province.

Le prochain gala des Éloizes aura lieu au printemps 2012. Cet événement, qui a été créé en 1998, se tient aux deux ans et récompense les artistes acadiens dans de nombreuses disciplines comme la musique, le théâtre, la littérature et la danse.

[AGRANDIR LA PHOTO](#)

Un an plus tard, l'AAAPNB croit qu'il est temps d'aider répandre la bonne nouvelle au Québec. «L'an dernier, ça a passé un peu inaperçu, nous n'avions pas eu le temps d'expliquer pourquoi nous allons créer ce prix. La conférence de presse est une occasion d'inviter les médias du Québec à s'intéresser aux Éloizes», indique la directrice générale de l'AAAPNB, Carmen Gibbs.

Plusieurs artistes du Québec et de l'Acadie ont participé à la conférence de presse du 30 mars. Parmi eux figuraient Annie Blanchard, Antonine Maillet, Laurence Jalbert, René Cormier et Raymond Legault, président de l'Union des artistes (UDA).

Ce dernier croit qu'il est essentiel de reconnaître les accomplissements culturels qui se font dans la Francophonie.

«Dans le continent nord-américain majoritairement anglophone, chaque événement contribuant à la promotion de la culture française est crucial pour l'enrichissement de la diversité culturelle. Il est primordial de reconnaître le travail d'un artiste qui contribue par son talent à l'épanouissement du français, et son travail doit être célébré par tous ceux et celles qui ont à coeur la richesse du patrimoine culturel mondial», souligne-t-elle.

L'Éloize de l'artiste de l'Acadie du Québec sera remise à un artiste québécois qui s'identifie, qui contribue ou qui s'intéresse à la culture acadienne. L'artiste doit oeuvrer en français dans une ou plusieurs disciplines artistiques (arts visuels, arts médiatiques, danse, littérature, musique ou théâtre) et doit avoir créé et/ou

## Ouvrez une session ou inscrivez-vous gratuitement

Vous n'êtes pas connecté. Vous pouvez ouvrir une session ou créer un **compte Jminforme gratuitement.**



L'Étoile 31 mars 2011



Isabelle Boulay avait fait son entrée sur le tapis rouge du gala des Étoiles l'année dernière. Elle venait pour annoncer la mise sur pied de l'Étoile de l'artiste de l'Acadie du Québec qui sera remis pour la première fois lors de l'édition 2012 de l'événement. Photo archives

## L'AAAPNB COURTISE LE QUÉBEC

L'Association acadienne des artistes professionnels du Nouveau-Brunswick tente d'avoir plus de rayonnement au Québec. L'organisme a tenu cette semaine à Montréal une conférence de presse pour annoncer la création de l'Étoile de l'artiste de l'Acadie du Québec.

Nadla Gaudreau, L'Étoile

★ La création de ce prix avait été annoncée le printemps dernier lors du Gala des Étoiles. La chanteuse gaspésienne Isabelle Boulay était venue pour l'occasion.

Un an plus tard, l'AAAPNB croit qu'il est temps d'aller répandre la bonne nouvelle au Québec. «L'an dernier, ça a passé un peu inaperçu, nous n'avions pas eu le temps d'expliquer pourquoi nous allons créer ce prix. La conférence de presse est une occasion d'inviter les médias du Québec à s'intéresser aux Étoiles», indique la directrice générale de l'AAAPNB, Carmen Gibbs.

Plusieurs artistes du Québec et de l'Acadie ont participé à la conférence de presse du 30 mars. Parmi eux figuraient Annie Blanchard, Antonine Malliet, Laurence Jaibert, René Cormier et Raymond Legault, président de l'Union des artistes (UDA).

Ce dernier croit qu'il est essentiel de reconnaître les accomplissements culturels qui se font dans la Francophonie. «Dans le continent nord-américain majoritairement anglophone, chaque événement contribuant à la promotion de la culture française est crucial pour l'enrichissement de la diversité culturelle. Il est primordial de reconnaître le travail d'un artiste qui contribue par son talent à l'épanouissement du français, et son travail doit être célébré par tous ceux et celles qui ont à cœur la richesse du patrimoine culturel mondial», souligne-t-elle.

L'Étoile de l'artiste de l'Acadie du Québec sera remise à un artiste québécois qui s'identifie, qui contribue ou qui s'intéresse à la culture acadienne. L'artiste doit oeuvrer en français dans une ou plusieurs disciplines artistiques (arts visuels, arts médiatiques, danse, littérature, musique ou théâtre) et doit avoir créé et/ou présenté une oeuvre ou une prestation au Québec au cours de la période couverte par les prix Étoiles, soit entre le 1er octobre 2009 et le 30 juin 2011.

«Ça fait très longtemps que les artistes de la Gaspésie et des Îles-de-la-Madeleine voulaient trouver une niche aux Étoiles et c'est l'occasion de le faire», indique Mme Gibbs. Par contre, ce ne sera pas nécessairement seulement des artistes de ces régions qui seront éligibles. Ils n'auront pas besoin d'être des déportés.

Le rayonnement des artistes au-delà des frontières de l'Acadie était un point important de la Stratégie globale pour l'intégration des arts et de la culture dans la société acadienne du Nouveau-Brunswick. Carmen Gibbs et son équipe espèrent que cela aidera aussi à mieux faire connaître les artistes acadiens dans la belle province.

Le prochain gala des Étoiles aura lieu au printemps 2012. Cet événement, qui a été créé en 1998, se tient aux deux ans et récompense les artistes acadiens dans de nombreuses disciplines comme la musique, le théâtre, la littérature et la danse.

# VENTE DE PRINTEMPS

PRIX INCROYABLES SUR MODÈLES 2010 ET 2011

TAUX RÉDUITS!

VENEZ VOUS VOIR  
 "RV's" M  
 POUR 2

AVANT DE FAIRE VOTRE ACHAT, VENEZ NOUS VOIR.  
NOUS VOUS OFFRONS UN PRIX ÉGAL OU PLUS BAS  
QUE CELUI DE TOUS NOS COMPÉTITEURS!

|   |   |  |
|---|---|--|
|  <p><b>2011 RESIDENCE</b> (405FL)<br/>43,900\$<br/><b>17182\$</b> AUX 2 SEM.</p>    |  <p><b>2011 SPRINGDALE 5TH</b><br/>(280 FVWTKSSR) 29,900\$<br/><b>11738\$</b> AUX 2 SEM.</p> |  <p><b>2011 OUTBACK 5TH</b> (325FRE) 47,900\$<br/><b>18736\$</b> AUX 2 SEM.</p>     |
|  <p><b>2011 SUNSET CREEK</b> (297SL)<br/>30,900\$<br/><b>12126\$</b> AUX 2 SEM.</p> |  <p><b>2011 TRAIL-LITE CROSSOVER</b> (210QB)<br/>21,900\$ <b>8796\$</b> AUX 2 SEM.</p>       |  <p><b>2011 BRISTOL BAY</b><br/>(3455CK) 62,900\$<br/><b>24564\$</b> AUX 2 SEM.</p> |



LUNDI 22 AOÛT 2011

# LE DEVOIR.com

Libre de penser

[Accueil](#) > [Culture](#) > [Cirque](#) > [En bref - Un prix Éloïze pour un Québécois](#)

## En bref - Un prix Éloïze pour un Québécois

La Presse canadienne 31 mars 2011 Cirque

L'Association acadienne des artistes professionnels du Nouveau-Brunswick et la Commission permanente de concertation entre l'Acadie et le Québec ont créé un tout nouveau prix, qui sera décerné pour la première fois lors de la Soirée des Éloïzes 2012.

L'Éloïze de l'Artiste de l'Acadie du Québec sera remise à un artiste québécois qui s'identifie ou qui contribue et s'intéresse à la culture acadienne. L'artiste doit oeuvrer en français dans une ou plusieurs disciplines artistiques et doit avoir créé et/ou présenté une oeuvre ou une prestation au Québec au cours de la période couverte par les prix Éloïzes, soit entre le 1er octobre 2009 et le 30 juin 2011. C'est dans le désir d'établir un rapprochement entre l'Acadie et le Québec que cette nouvelle distinction, dont l'annonce a été faite hier à Montréal, a vu le jour. Les prix Éloïzes célèbrent l'excellence artistique en Acadie.

[Cirque Éloïze](#)

[Haut de la page](#)

© Le Devoir 2002-2011

Stratégie Web et référencement par Adviso  
Design Web par Egzakt

**TELEGRAPH JOURNAL**

Telegraph-Journal (NB)

Opinion, Saturday, April 7, 2012, p. A9

**We should celebrate Acadie's artistic achievements**

Last week was quite the week for Acadian musical talent on the national scene. Jean-Marc Couture, a Balmoral native, won the Star Académie competition in front of more than 2 million television viewers, while Lisa LeBlanc of Rosaireville was shaking things up in Montréal, with the launch of her first album at the Lion d'Or (as luck would have it I was there). They are both becoming the musical darlings of Quebec and French Canada, and it says a lot about them and about Acadie.

It is all the more fascinating and mysterious when you consider that the Acadian community of New Brunswick is only made up of 240,000 inhabitants, and yet we have so much per-capita talent. Others, elsewhere in the world, are wondering what it is we have in our well that produces such talent. To a certain degree, it can be explained by the fact that our community has matured and gained confidence collectively, and this is now being reflected in our creative endeavours.

Not so long ago, any Acadian performer who had the misfortune of settling in Montréal to express himself or herself artistically faced disapproval and an angry outcry. You need only talk to Édith Butler, Jacques Savoie, Angèle Arsenault, Antonine Maillet, Marie-Jo Thériault, to mention a few. This modern deportation of our artists to Montréal, is more often than not a matter of material survival, as such it is not an Acadian phenomenon.

The performer in southern France heads to Paris; if you're in Scotland you go to London, and if you're a Missouri native you go through Los Angeles and New York. Once you've made the trip between Moncton, Caraquet, Rogersville and Montréal 50 or a 100 times, you find yourself faced with the decision of getting a place in the big city. It is a simple reality, and there is no reason for our performers to feel ostracized in their home communities because they move elsewhere to express their talent.

At the same time, it's great that some performers, musicians and professional artists decide to stay at home in New Brunswick to build their talent and their careers. It often depends on the fields of artistic expression. In theory, painters and writers do not feel the same need to move elsewhere on a permanent basis. For musicians, singers and actors, it is entirely another matter. And even here some, like Pascal Lejeune, choose to stay, while others, like Jean-Marc Couture choose to move to Quebec to earn their bread and butter; and we must respect these choices. There is also the filmmaker Renée Blanchard who has chosen to hone her craft out of Caraquet.

Quebec has often been criticized for ignoring Acadian performers. This situation is now changing radically, and it is none too soon. Major television broadcasters like Radio-Canada and TVA are starting to embrace us, and we are increasingly able to develop exchanges as equals. Our performers' creative talent is not just viewed as exotically folkloric, but rather is part of the modern creative trend. There is specificity and originality to our talent, but it is taking its rightful place within the creative Canadian mosaic. We are no longer embarrassed by our difference or our truth.

We must not forget that Acadian artists earn on average \$15,000 yearly. The success of some of our artists and performers on the national scene must not camouflage this reality. Even in Quebec, the average earnings of an artist are similar to that here. Artistic creation is a calling for many, but unfortunately few are able to carve out a decent living as a professional artist. Yet, without the arts or creation, a people like ours would be a people without a soul, without life, without a future. This reality must be afforded greater attention.

Unfortunately, the governments of New Brunswick and Canada are not generous funders of the arts and culture, as should be the case. Budget cuts to Radio-Canada, the National Film Board and Telefilm Canada are regressive and damaging. And yet, the financial and social benefits tied to the success of our artists and performers are exponential. For instance, neither New Brunswick nor Acadie could ever afford a commercial that brings in 2 million television viewers weekly, like Star Académie does over eight weeks.

I am in no way justifying the existence of programs like Star Académie. On the one hand, young people taking part in these shows gain from valuable training sessions given by the greatest performers; they get to sing with masters like Lionel Ritchie, Ginette Reno and Éric Lapointe. On the other hand, we know little about the contracts between these young people and the producers. We also have to wonder about the psychological support they receive, both in order to face their spontaneous, grandiose success as well as the failures and falls from grace that will follow.

New Brunswick's Acadian artistic community will be holding its **Éloizes** awards gala on May 5th in Bathurst. It should prove to be a good year for our artistic history. Acadie's artists have the wind in their sails... bon vent!

Jean-Marie Nadeau is an author, Acadian activist and former NDP candidate. He may be reached at [jmacadie@nb.sympatico.ca](mailto:jmacadie@nb.sympatico.ca)





**Association acadienne des artistes professionnels du Nouveau-Brunswick**

Articles de Association a

Brouillons de Association

Parcourir les articles

Articles de mes amis

Articles des Pages

Mes articles

Mes brouillons

Articles à mon sujet

Passer à un ami ou une Page

Add tags

S'abonner

## Lancement des mises en candidature aux Éloizes : changement des dates de dépôt

par Association acadienne des artistes professionnels du Nouveau-Brunswick, 11 avril 2011, à 13:52

Modifier

Pour diffusion immédiate

### COMMUNIQUÉ

Bathurst, le 11 avril 2011 - L'Association acadienne des artistes professionnels du Nouveau-Brunswick (AAAPNB) annonce le lancement des mises en candidature aux prix Éloizes ainsi qu'un changement important à la date limite de mise en candidature, qui sera dorénavant le 30 juin pour toutes les catégories. En ce qui a trait aux « coups de cœur », le grand public a jusqu'au 31 mai pour suggérer, dans toutes les catégories, un.e artiste, un.e intervenant.e culturel.le, un événement, un spectacle ou un.e récipiendaire du prix Hommage.

Les raisons du changement des dates sont fort simples : « Comme nous recevons de plus en plus de candidatures et puisque les pairs qui évaluent les candidatures doivent lire chaque livre, écouter chaque disque compact, visionner chaque film, spectacle et autre prestation, il nous paraissait important de leur donner plus de temps pour qu'ils soient en mesure d'évaluer la qualité des œuvres. De plus, grâce au changement de la date limite de dépôt, il est plus facile d'organiser l'événement, car le concept artistique se crée autour des finalistes », explique Carmen Gibbs, directrice générale de l'AAAPNB.

En septembre 2000, l'AAAPNB mettait sur pied, à la demande de ses membres, une instance responsable du processus d'évaluation des prix Éloizes. L'Académie des arts et des lettres de l'Atlantique est l'organisme responsable de l'encadrement et du fonctionnement des jurys qui évaluent les candidatures aux prix Éloizes.

### Événements de vos amis

Afficher tout

#### 31 En attendant l'dégât d'eau

26 août, à 20:00 until 10 septembre, à 22:00



Oui · Non · Peut-être

#### 31 Dynamite Galeries de Hull Grande

25 août [17:00/21:00]



Oui · Non · Peut-être

### Commandité

Créer une publicité

#### Halifax Arts and Culture

destinationhalifax.com



Halifax Busker Festival, Atlantic Film Festival, music events, attractions, Halifax things to do and more.

#### Célibataires sur Facebook



Accédez à plusieurs millions de célibataires au Canada grâce à

Articles de Association  
 academie des artistes  
 professionnel.le.s du Nouveau-  
 Brunswick  
 Modifier les paramètres  
 d'importation

L'Académie est composée de neuf personnes : six membres représentant chacune des disciplines artistiques (arts visuels, arts médiatiques, danse, littérature, musique et théâtre), ainsi que trois membres représentant les provinces de l'Île-du-Prince-Édouard, de la Nouvelle-Écosse et de Terre-Neuve-et-Labrador. Ces personnes voient à la révision et au respect des règlements, à la définition des catégories et au déroulement du concours en général. Chaque membre de l'Académie associé à une discipline supervise un jury de trois à cinq personnes, chargé d'évaluer les candidatures dans les catégories « Artiste de l'année ». Les autres prix Éloizes sont attribués par un grand jury composé des neuf membres de l'Académie, auxquels s'ajoute un membre de chacun des six jurys par discipline, pour un total de 15 personnes. Les académiciens.ne.s sont nommés pour un mandat de quatre ans. Les membres des jurys qui évaluent les candidatures dans les catégories « Artiste de l'année » sont nommés pour un mandat de deux ans.

**Valley Ridge Fine Furniture**  
 Summer is here, and so is our patio furniture. Come today to see the great selection of Kettler, Rattan, Treasure Garden, and more!  
 J'aime · 523 personnes aiment.

**Vous pourriez gagner\***  
 Inscrivez-vous et courez la chance de gagner\* des vacances signées McDonald's et Voyages Maritime pour 4 personnes en Floride.



Louise Lemieux, présidente de l'AAAPNB, souligne l'importance des jurys de pairs qui choisissent les finalistes : « En tant qu'artiste, recevoir une Éloize ou être finaliste aux Éloizes est un honneur puisqu'être reconnu.e par ses pairs est la reconnaissance la plus importante pour un.e artiste. » Pour sa prochaine édition, en 2012, l'Événement Éloizes se déroulera à Bathurst du 3 au 6 mai.

Pour plus d'informations au sujet des mises en candidature et du concours « coups de cœur du public », visitez le site Web de l'AAAPNB au [www.aaapnb.ca](http://www.aaapnb.ca). La période visée par les Éloizes 2012 est du 1er octobre 2009 au 30 juin 2011. Vous êtes également invité.e.s à communiquer avec l'Association académique des artistes professionnel.le.s du Nouveau-Brunswick à l'adresse [yarnick.mainville@aaapnb.ca](mailto:yarnick.mainville@aaapnb.ca) ou par téléphone au numéro (506) 852-3313.

Depuis 1998, l'AAAPNB produit la Soirée des Éloizes, une vitrine multidisciplinaire unique qui met en valeur toute l'effervescence de la pratique artistique en Acadie. Depuis 2007, cette soirée s'inscrit dans le cadre de l'Événement Éloizes, un événement artistique échelonné sur quelques jours. Cette initiative de promotion fournit à l'Association une excellente occasion de sensibiliser le public aux arts.

Les prix Éloizes célèbrent le dynamisme, la qualité et l'originalité du travail des artistes professionnels.le.s de l'Acadie. Des prix sont décernés dans chacune des six disciplines artistiques ainsi qu'à des personnes ou à des organismes qui soutiennent les arts et la culture.



Envoyez un message texte pour votre chance de GAGNER une projection privée de Code Source pour vous et 10 de vos amis!  
Le concours prend fin le 14 avril.  
Cliquez pour de plus amples détails  
À L'AFFICHE LE 1ER AVRIL



TROUVER UN CINÉMA

TROUVER UN FILM

Infolettre English Version

Recherche dans le site

Cinémas Films Événements Billets Vidéos Ciné-blogue Concours Services Commerciaux SCENE.ca

Films à l'affiche Films bientôt à l'affiche Tous les films Vedettes et poussettes UltraAVX RealD3D D-Box IMAX Renvoyer les billets

### Nouvelles divertissement

N.-B. : le Gala des Étoiles se tiendra à Bathurst du 3 au 6 mai 2012  
lundi 11 avril 2011 17:44:24

POKEMOUCHE, N.-B. - La prochaine édition du Gala des Étoiles se tiendra dans le nord-est du Nouveau-Brunswick, du 3 au 6 mai 2012. Les organisateurs de cet événement culturel en Acadie ont choisi la région de Bathurst pour remettre ses prix d'excellence à des artistes professionnels acadiens ainsi qu'à des personnes ou des organismes qui appuient les arts et la culture. La date limite des mises en candidatures dans toutes les catégories est le 30 juin, à l'exception des prix « coup de cœur » du grand public qui est le 31 mai. Le Gala doit se tenir au Centre KC Irving de Bathurst. Ses organisateurs promettent une fête grandiose, et ne se laissent pas intimider par les récentes coupures annoncées par le gouvernement du Nouveau-Brunswick dans le secteur des arts et de la culture. Un nouveau prix Étoile de l'artiste de l'Acadie du Québec sera dorénavant remis à un artiste québécois qui s'identifie à la culture acadienne ou qui y contribue.

• [Plus de nouvelles](#)



#### En vedette

- [Arihur](#)
- [Hanna](#)
- [Son altesse](#)
- [Hop!](#)
- [Rio](#)
- [Frissons 4](#)
- [Code source](#)
- [Insidieux](#)
- [Sans limites](#)
- [Soul Surfer](#)

#### Cineplex.com

- [Concours](#)
- [Tout sur le cinéma](#)
- [Événements Premières loges](#)
- [Services commerciaux](#)
- [Fêtes d'anniversaire](#)
- [Vedettes et poussettes](#)
- [Profil de l'entreprise](#)
- [Salle de presse](#)
- [Produits commerciaux](#)
- [Projections pour entreprises](#)
- [Réunions, événements et locations](#)

#### Vidéos

- [À l'affiche](#)
- [Bientôt à l'affiche](#)
- [Tous les films](#)
- [Entrevues Cineplex](#)
- [Extraits supplémentaires](#)
- [Bandes-annonces en français](#)

#### Cineplex Divertissement

- Tous les articles
- m.cineplex.com
- @CinemasCineplex
- CinemasCineplex
- Télécharger l'App de Cineplex

#### À propos de nous

Cineplex inc. (« Cineplex ») est la plus importante entreprise d'exploitation de salles de cinéma au Canada et possède, loue ou exploite en coentreprise 130 cinémas totalisant 1352 écrans qui accueillent environ 70 millions d'invités annuellement. Cineplex, dont le siège social est situé à Toronto, exploite des cinémas de la Colombie-Britannique jusqu'au Québec. Fière d'être Canadienne, Cineplex est le fournisseur exclusif d'UltraAVXMC et la plus importante entreprise d'exploitation offrant la technologie de projection numérique, 3D et IMAX au pays. Comptant une main-d'oeuvre de plus de 10 000 employés, l'entreprise exploite les cinémas des marques reconnues suivantes : [Cineplex Odeon](#), [Galaxy](#), [Famous Players](#), [Colisée](#), [Colossus](#), [StarCité](#), [Cinema City](#) et les cinémas Banque Scotia. Les actions de Cineplex sont négociées à la Bourse de Toronto (TSX) sous le symbole « CGX ».

Nos cinémas

Horaire des représentations locales

[Faites carrière chez Cineplex](#) [Occasions promotionnelles](#) [Nous joindre](#) [Confidentialité](#) [Conditions d'utilisation](#) [Conditions d'adhésion](#) [Mon compte](#) [Accès au Divertissement pour 2](#) [FA](#)

© Cineplex Divertissement LP 2011



à son spectacle au Théâtre du Nouveau Monde (TNM). La ministre de la Culture et de la Condition féminine avait martelé toute la semaine dernière qu'elle n'avait pas à s'immiscer dans le débat Bertrand Cantat. En 2003, l'ancien membre du groupe Noir Désir a écopé une peine d'emprisonnement de huit ans pour l'homicide involontaire de son ancienne compagne, l'actrice Marie Trintignant. Mais lundi, tout en soutenant qu'elle ne commentait pas la décision du TNM de ne plus faire monter sur les planches le musicien et chanteur rock, elle s'est néanmoins prononcée au sujet des reproches adressés à Wajdi Mouawad. Ce dernier était en Europe au moment où la controverse a éclaté et son mutisme a été vertement critiqué depuis, notamment par le metteur en scène Serge Denoncourt lors de son passage à l'émission « Tout le monde en parle », dimanche soir. « Je trouve que l'on reproche beaucoup de choses à M. Mouawad et j'aimerais ça qu'on le laisse prendre ses décisions, ce qui est le meilleur pour lui, à quel moment il veut sortir publiquement », a soutenu Mme St-Pierre. « Je pense qu'on est très pressé dans la vie et il faut comprendre que peut être que cet homme-là est très, très, très blessé présentement », a-t-elle expliqué, ajoutant lui avoir parlé la semaine dernière. « Il va sortir publiquement mais laissons-lui le temps de se préparer à faire son cheminement. (...) Il y a un cheminement à faire. Alors je pense que quand les gens l'auront entendu, ils feront la part des choses », a tranché la ministre. Selon Mme St-Pierre, l'oeuvre de M. Mouawad parle d'elle-même. « Quand on réfléchit à ce qu'il écrit, c'est un homme qui dénonce la violence, qui est très bon, très humain. » Christine St-Pierre dit également ne pas croire à la théorie selon laquelle le metteur en scène aurait volontairement voulu provoquer. « Je ne crois pas à ça », a-t-elle lancé, tout en se ravisant rapidement. « De toute façon, je n'ai pas à commenter les choix artistiques et je vous invite à vraiment être prudents sur ces questions-là », a conclu la ministre. M. Mouawad annoncera sa décision le 18 avril à savoir s'il présentera tout de même « Le Cycle des femmes » au TNM, mais sans Bertrand Cantat sur scène, ou s'il annulera tout simplement la présentation. Il sera l'invité d'Anne-Marie Dussault le vendredi 15 avril à l'émission « 24 h en 60 minutes » sur les ondes de RDI.

**Cantat au TNM: Christine St-Pierre se porte à la défense de Wajdi Mouawad**

lundi, 11 avril 2011 17:45:06

MONTRÉAL - La ministre Christine St-Pierre s'est finalement jetée dans la mêlée lundi en se portant à la défense de Wajdi Mouawad et en décochant une flèche en direction de ceux qui reprochent au metteur en scène de se terrer pour éviter la controverse. En marge de la présentation d'une nouvelle émission jeunesse à Télé-Québec à Montréal, Mme St-Pierre a affirmé à La Presse Canadienne que le dramaturge et metteur en scène était « très blessé » et qu'il fallait lui laisser le temps de s'expliquer au sujet de la polémique entourant la participation du chanteur français Bertrand Cantat à son spectacle au Théâtre du Nouveau Monde (TNM). La ministre de la Culture et de la Condition féminine avait martelé toute la semaine dernière qu'elle n'avait pas à s'immiscer dans le débat Bertrand Cantat. En 2003, l'ancien membre du groupe Noir Désir a écopé une peine d'emprisonnement de huit ans pour l'homicide involontaire de son ancienne compagne, l'actrice Marie Trintignant. Mais lundi, tout en soutenant qu'elle ne commentait pas la décision du TNM de ne plus faire monter sur les planches le musicien et chanteur rock, elle s'est néanmoins prononcée au sujet des reproches adressés à Wajdi Mouawad. Ce dernier était en Europe au moment où la controverse a éclaté et son mutisme a été vertement critiqué depuis, notamment par le metteur en scène Serge Denoncourt lors de son passage à l'émission « Tout le monde en parle », dimanche soir. « Je trouve que l'on reproche beaucoup de choses à M. Mouawad et j'aimerais ça qu'on le laisse prendre ses décisions, ce qui est le meilleur pour lui, à quel moment il veut sortir publiquement », a soutenu Mme St-Pierre. « Je pense qu'on est très pressé dans la vie et il faut comprendre que peut être que cet homme-là est très, très, très blessé présentement », a-t-elle expliqué, ajoutant lui avoir parlé la semaine dernière. « Il va sortir publiquement mais laissons-lui le temps de se préparer à faire son cheminement. (...) Il y a un cheminement à faire. Alors je pense que quand les gens l'auront entendu, ils feront la part des choses », a tranché la ministre. Selon Mme St-Pierre, l'oeuvre de M. Mouawad parle d'elle-même. « Quand on réfléchit à ce qu'il écrit, c'est un homme qui dénonce la violence, qui est très bon, très humain. » Christine St-Pierre dit également ne pas croire à la théorie selon laquelle le metteur en scène aurait volontairement voulu provoquer. « Je ne crois pas à ça », a-t-elle lancé, tout en se ravisant rapidement. « De toute façon, je n'ai pas à commenter les choix artistiques et je vous invite à vraiment être prudents sur ces questions-là », a conclu la ministre. M. Mouawad annoncera sa décision le 18 avril à savoir s'il présentera tout de même « Le Cycle des femmes » au TNM, mais sans Bertrand Cantat sur scène, ou s'il annulera tout simplement la présentation. Il sera l'invité d'Anne-Marie Dussault le vendredi 15 avril à l'émission « 24 h en 60 minutes » sur les ondes de RDI.

**N.-B. : le Gala des Éloïzes se tiendra à Bathurst du 3 au 6 mai 2012**

lundi, 11 avril 2011 17:44:24

POKEMOUCHE, N.-B. - La prochaine édition du Gala des Éloïzes se tiendra dans le nord-est du Nouveau-Brunswick, du 3 au 6 mai 2012. Les organisateurs de cet événement culturel en Acadie ont choisi la région de Bathurst pour remettre ses prix d'excellence à des artistes professionnels acadiens ainsi qu'à des personnes ou des organismes qui appuient les arts et la culture. La date limite des mises en candidatures dans toutes les catégories est le 30 juin, à l'exception des prix « coup de coeur » du grand public qui est le 31 mai. Le Gala doit se tenir au Centre KC Irving de Bathurst. Ses organisateurs promettent une fête grandiose, et ne se laissent pas intimider par les récentes coupures annoncées par le gouvernement du Nouveau-Brunswick dans le secteur des arts et de la culture. Un nouveau prix Éloïze de l'artiste de l'Acadie du Québec sera dorénavant remis à un artiste québécois qui s'identifie à la culture acadienne ou qui y contribue.

**Productions 3D à la télé: James Cameron dit de ne pas faire table rase**

lundi, 11 avril 2011 17:34:16

LAS VEGAS, États-Unis - Le cinéaste d'« Avatar » James Cameron a fait valoir lundi que les productions en 3D à la télévision ont besoin de l'expertise des réalisateurs et producteurs travaillant en 2D pour être viables et pour attirer les téléspectateurs. Le réalisateur a affirmé lundi devant un auditoire de la National Association of Broadcasters à Las Vegas que le 3D ne fonctionnerait pas à la télévision si les compagnies ne profitent pas du talent dont il dispose déjà. James Cameron a soutenu qu'il revenait trop cher d'engager des équipes distinctes pour produire le même contenu en 3D et en 2D. Il a aussi souligné que les productions ne devaient pas négliger l'expertise des réalisateurs et producteurs ayant tourné en 2D depuis des années. Néanmoins, James Cameron a affirmé que les télédiffuseurs devraient s'assurer qu'ils sont prêts pour le 3D. Il a dit croire inévitable que la technologie soit adoptée partout dans le monde.

Affichage 1 - 10 du 500 résultats

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 > | Suivante 10 Dernière page

**À propos de nous**

Cineplex inc. (« Cineplex ») est la plus importante entreprise d'exploitation de salles de cinéma au Canada et possède, loue ou exploite en coentreprise 130 cinémas totalisant 1352 écrans qui accueillent environ 70 millions d'invités annuellement. Cineplex, dont le siège social est situé à Toronto, exploite des cinémas de la Colombie-Britannique jusqu'au Québec. Fière d'être Canadienne, Cineplex est le fournisseur exclusif d'UltraAVXMC et la plus importante entreprise d'exploitation offrant la technologie de projection numérique, 3D et IMAX au pays. Comptant une main-d'œuvre de plus de 10 000 employés, l'entreprise exploite les cinémas des marques reconnues suivantes : [Cineplex](#), [Odeon](#), [Galaxy](#), [Famous Players](#), [Colisée](#), [Colossus](#), [StarCité](#), [Cinema City](#) et les cinémas [Banque Scotia](#). Les actions de Cineplex sont négociées à la Bourse de Toronto (TSX) sous le symbole « CGX ».

**En vedette**

- [Arthur](#)
- [Hanna](#)
- [Son attesse](#)
- [Hop!](#)
- [Rio](#)
- [Frissons 4](#)
- [Code source](#)
- [Insidieux](#)
- [Sans limites](#)
- [Soul Surfer](#)

**Cineplex.com**

- [Concours](#)
- [Tout sur le cinéma](#)
- [Événements Premières loges](#)
- [Services commerciaux](#)
- [Fêtes d'anniversaire](#)
- [Vedettes et poussettes](#)
- [Profil de l'entreprise](#)
- [Salle de presse](#)
- [Produits commerciaux](#)
- [Projections pour entreprises](#)
- [Réunions, événements et locations](#)

**Vidéos**

- [À l'effiche](#)
- [Bientôt à l'effiche](#)
- [Tous les films](#)
- [Entrevues Cineplex](#)
- [Extraits supplémentaires](#)
- [Bandes-annonces en français](#)

**Cineplex Divertissement**

-  Tous les articles
-  m.cineplex.com
-  @CinemasCineplex
-  CinemasCineplex
-  Télécharger l'App de Cineplex



**USA: l'ancien athlète Carl Lewis annonce sa candidature pour le Sénat**

AFP - lun. 11 avr. 2011 17:53 HAE

L'ancien athlète américain Carl Lewis, qui a remporté neuf titres olympiques entre 1984 et 1996, a annoncé lundi qu'il allait être candidat aux élections sénatoriales ...More »

Copyright © 2011 Yahoo! Canada, Co. Tous droits réservés. | Yahoo! News Network | Aide / Suggestions | Protection de la vie privée | Conditions d'utilisation | Copyright/Propriété intellectuelle

**Le Gala des Étoiles se tiendra à Bathurst** La Presse Canadienne - lun. 11 avr. 2011 17:44 HAE

POKEMOUCHÉ, N.-B. - La prochaine édition du Gala des Étoiles se tiendra dans le nord-est du Nouveau-Brunswick, du 3 au 6 mai 2012. More »



**Théâtre - Olivier Kemeid offrira une création au Théâtre d'Aujourd'hui en 2012** Radio Canada - lun. 11 avr. 2011 17:38 HAE

Le Théâtre d'Aujourd'hui a dévoilé la programmation de sa saison 2011-2012. Au cœur de cette programmation : L'Autre. « L'Autre est un Ailleurs ou je ne suis plus le ...More »



**3D à la télé: Cameron dit de ne pas faire table rase** La Presse Canadienne - lun. 11 avr. 2011 17:34 HAE

LAS VEGAS, États-Unis - Le cinéaste d'«Avalan» James Cameron a fait valoir lundi que les productions en 3D à la télévision ont besoin de l'expertise des réalisateurs ...More »

**La nouvelle compagnie Opéra Piccola est née** La Presse Canadienne - lun. 11 avr. 2011 17:19 HAE

MONTREAL - Taras Kulish et Anne-Marie Trahan ont annoncé lundi la création d'une nouvelle compagnie d'opéra professionnelle à Montréal : Opéra Piccola. More »



**Une bande dessinée volée à Nicolas Cage retrouvée** La Presse Canadienne - lun. 11 avr. 2011 17:01 HAE

LOS ANGELES, États-Unis - Une bande dessinée de collection montrant les débuts de Superman, ayant refait surface la semaine dernière, est la même qui avait été volée ... More »

Télé-Québec série pour enfants #123 - Célébrer le Printemps - lun. 11 avr. 2011 16:44 HAE

Bienvenue! Apprenez-en plus sur le nouveau site Yahoo! Québec Actualités.

Plus

L'automne prochain à Télé-Québec. More »



**John Galliano insulté par un photographe à son arrivée à Los Angeles**

AFP - lun. 11 avr. 2011 16:25 HAE

L'ancien directeur artistique de la maison Dior, le Britannique John Galliano, récemment accusé d'avoir proféré des propos racistes et antisémites, a été insulté par ...More »

**DIVERTISSEMENT DIAPORAMAS**

1 - 4 de 11



**Le vrai nom des stars**  
15 photos



**Les ex du prince William**  
5 photos



**Le salaire des stars**  
15 photos



**Camaval de Rio**  
30 photos

**VIDÉOS RÉCENTES**

1 - 4 de 30



**Les sorties DVD de la semaine!**  
IDI - 2.54



**Frisson des collines**  
Webpresse - 2.52



**Nadja lance un nouvel album**  
Webpresse - 3.30



**La 23e édition des Francofolies de ...**  
Webpresse - 3.24

**AUSSI SUR YAHOO!**

- Barre d'outils
- Flickr
- Mon Yahoo!
- Cartes routières
- Magasinage
- Page Jaunes
- Courriel
- Messenger
- Recherche

**TENDANCES DU WEB**

1. Johnny Hallyday
6. Voile interdit France
2. E. coli noix
7. Vanessa Paradis
3. Beyoncé



CKOI 104.7 Nouvelles

## N.-B. : le Gala des Éloizes se tiendra à Bathurst du 3 au 6 mai 2012

Publié par La Presse Canadienne le lundi 11 avril 2011 à 17h44.

POKEMOUCHE, N.-B. - La prochaine édition du Gala des Éloizes se tiendra dans le nord-est du Nouveau-Brunswick, du 3 au 6 mai 2012.

Les organisateurs de cet événement culturel en Acadie ont choisi la région de Bathurst pour remettre ses prix d'excellence à des artistes professionnels acadiens ainsi qu'à des personnes ou des organismes qui appuient les arts et la culture.

La date limite des mises en candidatures dans toutes les catégories est le 30 juin, à l'exception des prix «coup de coeur» du grand public qui est le 31 mai.

Le Gala doit se tenir au Centre KC Irving de Bathurst. Ses organisateurs promettent une fête grandiose, et ne se laissent pas intimider par les récentes coupures annoncées par le gouvernement du Nouveau-Brunswick dans le secteur des arts et de la culture.

Un nouveau prix Éloize de l'artiste de l'Acadie du Québec sera dorénavant remis à un artiste québécois qui s'identifie à la culture acadienne ou qui y contribue.

 Imprimer  
 Partager

- Un prix Éloize sera maintenant décerné à un Québécois ayant à coeur l'Acadie
- MTV innove en présentant un gala sur Facebook et sur son site web
- Gala Artis: Radio-Canada a le dessus sur TVA

Tous droits réservés CKOI 104.7 © 2011

[Webradio](#) [Aide webradio](#) [Facebook](#) [Applications](#) [Contacts](#)



**CKOI 107.7**  
Estrie



CKOI 107.7 Nouvelles

## N.-B. : le Gala des Éloizes se tiendra à Bathurst du 3 au 6 mai 2012

Publié par La Presse Canadienne le lundi 11 avril 2011 à 17h44.

POKEMOUCHE, N.-B. - La prochaine édition du Gala des Éloizes se tiendra dans le nord-est du Nouveau-Brunswick, du 3 au 6 mai 2012.

Les organisateurs de cet événement culturel en Acadie ont choisi la région de Bathurst pour remettre ses prix d'excellence à des artistes professionnels acadiens ainsi qu'à des personnes ou des organismes qui appuient les arts et la culture.

La date limite des mises en candidatures dans toutes les catégories est le 30 juin, à l'exception des prix «coup de coeur» du grand public qui est le 31 mai.

Le Gala doit se tenir au Centre KC Irving de Bathurst. Ses organisateurs promettent une fête grandiose, et ne se laissent pas intimider par les récentes coupures annoncées par le gouvernement du Nouveau-Brunswick dans le secteur des arts et de la culture.

Un nouveau prix Éloize de l'artiste de l'Acadie du Québec sera dorénavant remis à un artiste québécois qui s'identifie à la culture acadienne ou qui y contribue.

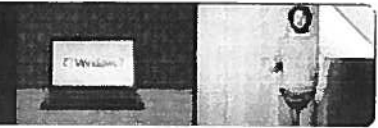


Imprimer  
 Partager

**CKOI 106.9**  
Mauricie

Windows

Accédez à vos fichiers,  
façon Beausoleil



CKOI 106.9 Nouvelles

## N.-B. : le Gala des Éloizes se tiendra à Bathurst du 3 au 6 mai 2012

Publié par La Presse Canadienne le lundi 11 avril 2011 à 17h44.

**POKEMOUCHÉ, N.-B.** - La prochaine édition du Gala des Éloizes se tiendra dans le nord-est du Nouveau-Brunswick, du 3 au 6 mai 2012.

Les organisateurs de cet événement culturel en Acadie ont choisi la région de Bathurst pour remettre ses prix d'excellence à des artistes professionnels acadiens ainsi qu'à des personnes ou des organismes qui appuient les arts et la culture.

La date limite des mises en candidatures dans toutes les catégories est le 30 juin, à l'exception des prix «coup de cœur» du grand public qui est le 31 mai.

Le Gala doit se tenir au Centre KC Irving de Bathurst. Ses organisateurs promettent une fête grandiose, et ne se laissent pas intimider par les récentes coupures annoncées par le gouvernement du Nouveau-Brunswick dans le secteur des arts et de la culture.

Un nouveau prix Éloize de l'artiste de l'Acadie du Québec sera dorénavant remis à un artiste québécois qui s'identifie à la culture acadienne ou qui y contribue.



Imprimer  
Partager



Choisissez votre station : CKOI Montréal CKOI Estrie CKOI Mauricie CKOI Outaouais CKOI Québec



102,1 CKOI Nouvelles

## N.-B. : le Gala des Éloizes se tiendra à Bathurst du 3 au 6 mai 2012

Publié par La Presse Canadienne le lundi 11 avril 2011 à 17h44.

POKEMOUCHE, N.-B. - La prochaine édition du Gala des Éloizes se tiendra dans le nord-est du Nouveau-Brunswick, du 3 au 6 mai 2012.

Les organisateurs de cet événement culturel en Acadie ont choisi la région de Bathurst pour remettre ses prix d'excellence à des artistes professionnels acadiens ainsi qu'à des personnes ou des organismes qui appuient les arts et la culture.

La date limite des mises en candidatures dans toutes les catégories est le 30 juin, à l'exception des prix «coup de coeur» du grand public qui est le 31 mai.

Le Gala doit se tenir au Centre KC Irving de Bathurst. Ses organisateurs promettent une fête grandiose, et ne se laissent pas intimider par les récentes coupures annoncées par le gouvernement du Nouveau-Brunswick dans le secteur des arts et de la culture.

Un nouveau prix Éloize de l'artiste de l'Acadie du Québec sera dorénavant remis à un artiste québécois qui s'identifie à la culture acadienne ou qui y contribue.



Imprimer  
Partager

- Un prix Éloize sera maintenant décerné à un Québécois ayant à coeur l'Acadie
- Les producteurs et cinéastes manifestent devant l'Assemblée législative
- Les nommés au Gala Artis sont dévoilés

Tous droits réservés 102,1 CKOI © 2011

Webradio Aide webradio Twitter Facebook Applications Contacts

## Actualités

## Insolite



Ils voulaient voyager gratis et à grande vitesse

Deux jeunes Russes ont été interceptés par la police près de Saint-Petersbourg (nord-ouest) alors qu'ils s'étaient installés entre deux rames du TGV local avec l'intention de rejoindre Moscou gratuitement et à grande vitesse, ont indiqué les autorités.

Attaques de brebls dans les Vosges: les bergers crient aux loups

Estonie: pourquoi payer plus cher le saumon assaisonné au pénis ?

Bruit de chasse d'eau sur un commentaire de Lieberman sur le Hamas

Après Frédéric Lefebvre, Nadine Morano déchaîne les calembours sur le net

Boulogne-Billancourt: ils braquent une bijouterie en Porsche cabriolet

## Économie

## Science

## Divertissement

## Sport

## Recherches Bing

1. Boussole électorale
2. Stephen Harper
3. Japon
4. Pierre Gauvreau
5. Charlie Sheen

Par La Presse Canadienne, thecanadianpress.com, Mis à jour le: 11 avril 2011 09:44

## Le Gala des Éloizes se tiendra à Bathurst

0

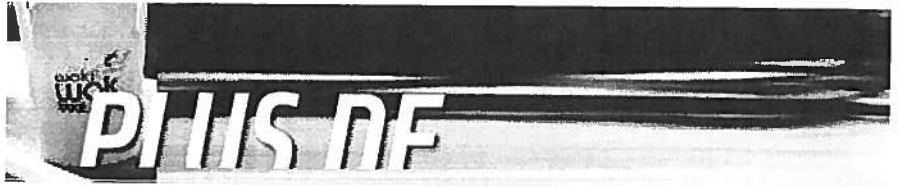
POKEMOUCHE, N.-B. - La prochaine édition du Gala des Éloizes se tiendra dans le nord-est du Nouveau-Brunswick, du 3 au 6 mai 2012.

Les organisateurs de cet événement culturel en Acadie ont choisi la région de Bathurst pour remettre ses prix d'excellence à des artistes professionnels acadiens ainsi qu'à des personnes ou des organismes qui appuient les arts et la culture.

La date limite des mises en candidatures dans toutes les catégories est le 30 juin, à l'exception des prix «coup de coeur» du grand public qui est le 31 mai.

Le Gala doit se tenir au Centre KC Irving de Bathurst. Ses organisateurs promettent une fête grandiose, et ne se laissent pas intimider par les récentes coupures annoncées par le gouvernement du Nouveau-Brunswick dans le secteur des arts et de la culture.

Un nouveau prix Éloize de l'artiste de l'Acadie du Québec sera dorénavant remis à un artiste québécois qui s'identifie à la culture acadienne ou qui y contribue.



[Alerte neige](#) [Coin lecture](#) [Hommage](#) [MaBoutiqueRadio.ca](#) [Suivez-nous](#)

Écouter en direct



[Accueil](#) [Nouvelles](#) [Émissions et chroniques](#) [Programmation](#) [Météo](#) [Circ](#)

98,5 fm Arts et spectacles Nouvelle

+Petit - Normal - +Grand



## N.-B. : le Gala des Éloizes se tiendra à Bathurst du 3 au 6 mai 2012

Publié par La Presse Canadienne le lundi 11 avril 2011 à 17h44.

POKEMOUCHE, N.-B. - La prochaine édition du Gala des Éloizes se tiendra dans le nord-est du Nouveau-Brunswick, du 3 au 6 mai 2012.

Les organisateurs de cet événement culturel en Acadie ont choisi la région de Bathurst pour remettre ses prix d'excellence à des artistes professionnels acadiens ainsi qu'à des personnes ou des organismes qui appuient les arts et la culture.

La date limite des mises en candidatures dans toutes les catégories est le 30 juin, à l'exception des prix «coup de coeur» du grand public qui est le 31 mai.

Le Gala doit se tenir au Centre KC Irving de Bathurst. Ses organisateurs promettent une fête grandiose, et ne se laissent pas intimider par les récentes coupures annoncées par le gouvernement du Nouveau-Brunswick dans le secteur des arts et de la culture.

Un nouveau prix Éloize de l'artiste de l'Acadie du Québec sera dorénavant remis à un artiste québécois qui s'identifie à la culture acadienne ou qui y contribue.

Imprimer  
 Partager

- Un prix Éloize sera maintenant décerné à un Québécois ayant à coeur l'Acadie
- Les producteurs et cinéastes manifestent devant l'Assemblée législative
- Les nommés au Gala Artis sont dévoilés

**Accueil**

[Infos du Jour](#)  
[Manchettes](#)  
[Divertissements](#)  
[Nouvelles](#)  
[Vidéos](#)  
[Musique](#)  
[Sport](#)  
[Mieux Vivre](#)

**Les Extras de BellAliant.net**

[Offres de l'Atlantique](#)  
[Cyber Sécurité](#)  
[Loteries/Pause-jeu](#)  
[Vidéo](#)

[Accueil](#) / [Divertissements](#) / [Nouvelles](#)

**Nouvelles****N.-B. : le Gala des Éloizes se tiendra à Bathurst du 3 au 6 mai 2012****THE CANADIAN PRESS**  

POKEMOUCHE, N.-B. - La prochaine édition du Gala des Éloizes se tiendra dans le nord-est du Nouveau-Brunswick, du 3 au 6 mai 2012.

Les organisateurs de cet événement culturel en Acadie ont choisi la région de Bathurst pour remettre ses prix d'excellence à des artistes professionnels acadiens ainsi qu'à des personnes ou des organismes qui appuient les arts et la culture.

La date limite des mises en candidatures dans toutes les catégories est le 30 juin, à l'exception des prix «coup de coeur» du grand public qui est le 31 mai.

Le Gala doit se tenir au Centre KC Irving de Bathurst. Ses organisateurs promettent une fête grandiose, et ne se laissent pas intimider par les récentes coupures annoncées par le gouvernement du Nouveau-Brunswick dans le secteur des arts et de la culture.

Un nouveau prix Éloize de l'artiste de l'Acadie du Québec sera dorénavant remis à un artiste québécois qui s'identifie à la culture acadienne ou qui y contribue.

[Lire Autres: Nouvelles](#)

**Sites Reliés**

[ActuStar](#)  
[Allociné](#)

Votre source en ligne pour les divertissements du Canada Atlantique et de Hollywood.

© 2011 Bell Aliant

Taille du texte   

sympatico.ca

 Imprimer**Sympatico.ca****N.-B. : le Gala des Éloizes se tiendra à Bathurst du 3 au 6 mai 2012**

2011-04-11 17:44:00

**POKEMOUCHE, N.-B. - La prochaine édition du Gala des Éloizes se tiendra dans le nord-est du Nouveau-Brunswick, du 3 au 6 mai 2012.***La Presse Canadienne*

Les organisateurs de cet événement culturel en Acadie ont choisi la région de Bathurst pour remettre ses prix d'excellence à des artistes professionnels acadiens ainsi qu'à des personnes ou des organismes qui appuient les arts et la culture.

La date limite des mises en candidatures dans toutes les catégories est le 30 juin, à l'exception des prix «coup de coeur» du grand public qui est le 31 mai.

Le Gala doit se tenir au Centre KC Irving de Bathurst. Ses organisateurs promettent une fête grandiose, et ne se laissent pas intimider par les récentes coupures annoncées par le gouvernement du Nouveau-Brunswick dans le secteur des arts et de la culture.

Un nouveau prix Éloize de l'artiste de l'Acadie du Québec sera dorénavant remis à un artiste québécois qui s'identifie à la culture acadienne ou qui y contribue.

**THE CANADIAN PRESS** 

© 2011 [Bell Media Inc.](#) Tous droits réservés. [Conditions d'utilisation](#) [Publicité](#) [Clause de confidentialité](#) [À propos...](#)



Imprimer

Fermer

---

## Le Gala des Éloizes se tiendra à Bathurst

La Presse Canadienne  
11 avril 2011 05:44

POKEMOUCHE, N.-B. - La prochaine édition du Gala des Éloizes se tiendra dans le nord-est du Nouveau-Brunswick, du 3 au 6 mai 2012.

Les organisateurs de cet événement culturel en Acadie ont choisi la région de Bathurst pour remettre ses prix d'excellence à des artistes professionnels acadiens ainsi qu'à des personnes ou des organismes qui appuient les arts et la culture.

La date limite des mises en candidatures dans toutes les catégories est le 30 juin, à l'exception des prix «coup de coeur» du grand public qui est le 31 mai.

Le Gala doit se tenir au Centre KC Irving de Bathurst. Ses organisateurs promettent une fête grandiose, et ne se laissent pas intimider par les récentes coupures annoncées par le gouvernement du Nouveau-Brunswick dans le secteur des arts et de la culture.

Un nouveau prix Éloize de l'artiste de l'Acadie du Québec sera dorénavant remis à un artiste québécois qui s'identifie à la culture acadienne ou qui y contribue.



**ACTUALITÉS**

**GRILLE-HORAIRE**

**ÉQUIPE**

**CHRONIQUES**

**NOUS JOINDRE**

⊙ **Actualités**

Selectionnez une date

**12/04/2011**

**Louis Bérubé se présente en tant que candidat indépendant pour Madawaska-Restigouche**

Louis Bérubé d'Edmundston annonce officiellement sa candidature comme candidat indépendant dans la circonscription Madawaska-Restigouche. Après une longue réflexion, il en est venu à la conclusion qu'il était tant que des gens parlent et surtout agissent.

Monsieur Bérubé a travaillé pendant plus de 15 ans dans le secteur forestier. Suite à une carrière en assurance de personne, il comprend les besoins des familles néo-brunswickoises que se soit d'un point de vue économique, personnelle ou en matière de santé.

Reconnu pour ses succès musicaux, monsieur Bérubé a véhiculé et vulgarisé les problèmes et les angoisses des gens autant défavorisés que bien nantis. En ce sens, il s'engage à jumeler sa voix à celle des électeurs.

( Regional )

**12/04/2011**

**Les prix Éloizes**

L'Association acadienne des artistes professionnel.le.s du Nouveau-Brunswick a annoncé le lancement des mises en candidature pour les prix Éloizes ainsi qu'un changement important à la date limite de mise en candidature.

La nouvelle date sera maintenant le 30 juin pour toutes les catégories. Pour les « coups de cœur », le public a jusqu'au 31 mai pour suggérer, dans toutes les catégories, un artiste, un intervenant culturel, un événement, un spectacle ou un récipiendaire du prix Hommage.

La raison de ce changement est du au grand nombres de candidatures et pour ainsi permettre aux gens qui évaluent les candidatures d'avoir plus de temps, pour lire chaque livre, écouter chaque disque compact, visionner chaque film, spectacle et autre prestation.

L'Académie des arts et des lettres de l'Atlantique est l'organisme responsable de l'encadrement et du fonctionnement des jurys qui évaluent les candidatures aux prix Éloizes.

( Provincial )

## Découvrez Londres

Profitez de prix royalement intéressants.

L'Europe en santé Expedia.ca

plus

Divertissement

Accueil | English | Aide | Commentaires

Cinéma**box** Tv / Web Tv Tou.tv en**Ve**dette Culture Urbaine Humour Vidéo KWAD9

Accueil > Divertissement > Culture Urbaine > N.-B. : le Gala des Éloizes se tiendra à Bathurst du 3 au 6 mai 2012

### ÉVÉNEMENTS



**Les Harlem Globetrotters seront au Québec au printemps**

Les légendaires Harlem Globetrotters seront de retour au Québec au printemps. Ils offriront des prestations à Montréal, Sherbrooke et Québec.

### EN VEDETTE



**Ça plane pour Patrice Bélanger**

Le numéro 48 des Boys et collaborateur de Lève-toi et marche à CKOI, Patrice Bélanger, est passionné par sa carrière d'acteur et d'animateur.

### CHOIX DE LA SEMAINE



**Les meilleurs livres sur le sexe**



**Facebook 101 pour**

enseignants



**Beyoncé surprise par son mari**



**Honda Accord 2011 : une référence du passé!**



**Un T-shirt anti-CH à Boston**

## N.-B. : le Gala des Éloizes se tiendra à Bathurst du 3 au 6 mai 2012

**POKEMOUCHÉ, N.-B.** - La prochaine édition du Gala des Éloizes se tiendra dans le nord-est du Nouveau-Brunswick, du 3 au 6 mai 2012.

Les organisateurs de cet événement culturel en Acadie ont choisi la région de Bathurst pour remettre ses prix d'excellence à des artistes professionnels acadiens ainsi qu'à des personnes ou des organismes qui appuient les arts et la culture.

La date limite des mises en candidatures dans toutes les catégories est le 30 juin, à l'exception des prix «coup de cœur» du grand public qui est le 31 mai.

Le Gala doit se tenir au Centre KC Irving de Bathurst. Ses organisateurs promettent une fête grandiose, et ne se laissent pas intimider par les récentes coupures annoncées par le gouvernement du Nouveau-Brunswick dans le secteur des arts et de la culture.

Un nouveau prix Éloize de l'artiste de l'Acadie du Québec sera dorénavant remis à un artiste québécois qui s'identifie à la culture acadienne ou qui y contribue.

THE CANADIAN PRESS

### AUTRES ARTICLES

- Le rappeur Eminem sera une des têtes d'affiches du festival Osheaga à Montréal
- Kathleen Winter et Emma Donoghue sont finalistes pour le Orange Prize
- Un tournage avec Denzel Washington fait craindre des violences à Le Cap
- Sainte-Flore chouchoute Claude Meunier à la 100e de «La Petite Séduction»
- Cantat à TNM: Christine St-Pierre se porte à la défense de Wajdi Mouawad
- Productions 3D à la télé: James Cameron dit de ne pas faire table rase
- La nouvelle compagnie Opéra Piccola est née
- Une bande dessinée de collection volée à Nicolas Cage a été retrouvée

Imprimer cette page Envoyer cette page digg.com  
Windows Live Spaces Facebook StumbleUpon

### PLUS DE NOUVELLES ART ET CULTURE

**Le rappeur Eminem sera une des têtes d'affiches du festival Osheaga à Montréal**  
MONTRÉAL - Le rappeur Eminem offrira un premier spectacle à Montréal après 10 ans d'absence, alors qu'il sera l'une des têtes d'affiches du festival Osheaga, qui se déroulera du 29...

**Kathleen Winter et Emma Donoghue sont finalistes pour le Orange Prize LONDRES** - Les écrivaines canadiennes Kathleen Winter et Emma Donoghue figurent parmi les six candidates toujours en lice pour le Orange Prize du Royaume-Uni récompensant une oeuvre...

**Un tournage avec Denzel Washington fait craindre des violences à Le Cap**  
JOHANNESBOURG, Afrique du Sud - Un film mettant en vedette Denzel Washington était un peu trop stressant pour une banlieue de Le Cap, en Afrique du Sud, ayant été aux prises avec...

**Sainte-Flore chouchoute Claude Meunier à la 100e de «La Petite Séduction»**  
MONTRÉAL - C'est en Mauricie, à Sainte-Flore, pays du peintre Léo Ayotte, ami de Jean Lapointe, que se déroule la 100e de «La Petite Séduction». Évidemment, c'est avec bonheur et...

Toutes les nouvelles

publicité

### Élections Canada vous a fait parvenir une carte d'information de l'électeur.

### VIDÉOS - QUOI FAIRE CE SOIR



**Vendredi soir à Montréal**  
Le chanteur Dennis De Young est à la Place des Arts pour chanter les classiques du groupe Styx à 20h, www.laplacedesarts.com Gala de boxe Rapide et dangereux au Centre Bell à 19h, mettant en

vedette le combat de David Lemieux vs Marco Antonio Rubio



**Buddy Guy à Montréal ce soir**  
Le guitariste et chanteur Buddy Guy est au Métropolis à 20h, montrealmetropolis.ca. Le groupe rock canadien The Trevis en spectacle au Club Soda à 20h, 1321 rue Ste-Catherine Ouest. Maurane, la chanteuse belge, est en spectacle



**Collie Buddz à Montréal ce soir**  
L'excellent chanteur reggae Collie Buddz au Club Soda à 20h, clubsoda.ca. Big John Bates et leur show burlesque s'arrête au Divan Orange à 21h, www.orange.org. Le bluesman de 66 ans Bryan Lee est en spectacle à l'Astral à 20h, sallealstral.com.



**Les spectacles ce soir à Montréal**  
Les spectacles à surveiller à Montréal en ce mardi 5 avril 2011. Cut Copy est au Club Soda à 21h, clubsoda.ca. Bobby Bazini à l'Orange à 20h, letolledix30.ca. Grouplove au Petit Campus à 19h, cafe-campus.com. The Greenhornes à la Sala Rossa

Conditions d'utilisation | Publicité | Clause de confidentialité

© 2011 Bell Media Inc. Tous droits réservés.

Accueil | English | Aide | Commentaires



Publié chez *capacadie.com* (<http://www.capacadie.com>)

[Accueil](#) > Place aux candidatures

---

mardi, 12 avril, 2011

## Place aux candidatures



Par: Beatrice Seymour  
[beatrice.seymour@acadienouvelle.com](mailto:beatrice.seymour@acadienouvelle.com)

**BATHURST** - La période de mises en candidatures pour l'attribution des prix Éloizes est lancée et, contrairement aux années précédentes, sa date limite est le 30 juin. L'événement sera présenté du 3 au 6 mai 2012, à Bathurst.

L'Association acadienne des artistes professionnels du Nouveau-Brunswick (AAAPNB) a signé le protocole d'entente avec la Ville de Bathurst concernant l'événement des Éloizes, hier.

Elle a annoncé que les mises en candidatures étaient ouvertes dans les différentes disciplines

et seraient acceptées désormais jusqu'au 30 juin 2011. Habituellement, l'appel à candidatures se clôturait à la fin septembre.

— Plus de détails dans les éditions électronique et papier de L'Acadie Nouvelle du 12 avril.

### Photos :



La signature du protocole d'entente pour la présentation du Gala des Éloizes en 2012 à Bathurst a eu lieu hier. La directrice générale de l'Association acadienne des artistes professionnels du Nouveau-Brunswick, Carmen Gibbs, et la greffière de la Ville de Bathurst, Lola Doucet, sont assises dans la photo. Elles sont accompagnées de la maire adjointe de Bathurst, Anne-Marie Gammon, et de Louise Lemieux, présidente de l'AAAPNB. - Acadie Nouvelle: Béatrice Seymour



La signature du protocole d'entente pour la présentation du Gala des Éloïzes en 2012 à Bathurst a eu lieu hier. La directrice générale de l'Association acadienne des artistes professionnels du Nouveau-Brunswick, Carmen Gibbs, et la greffière de la Ville de Bathurst, Lola Doucet, sont assises dans la photo. Elles sont accompagnées de la maire adjointe de Bathurst, Anne-Marie Gammon, et de Louise Lemieux, présidente de l'AAAPNB. - Acadie Nouvelle: Béatrice Seymour

## Prix Éloïzes: la période de mises en candidatures est ouverte

**BATHURST** - La période de mises en candidatures pour l'attribution des prix Éloïzes est lancée et, contrairement aux années précédentes, sa date limite est le 30 juin. L'événement sera présenté du 3 au 6 mai 2012, à Bathurst.

**Béatrice Seymour**

beatrice.seymour@acadienouvelle.com

L'Association acadienne des artistes professionnels du Nouveau-Brunswick (AAAPNB) a signé le protocole d'entente avec la Ville de Bathurst concernant l'événement des Éloïzes, hier.

Elle a annoncé que les mises en candidatures étaient ouvertes dans les différentes disciplines

et seraient acceptées désormais jusqu'au 30 juin 2011. Habituellement, l'appel à candidatures se clôturait à la fin septembre.

«La raison de ce changement est fort simple. Comme nous recevons de plus en plus de mises en candidatures et que les membres qui évaluent les candidatures doivent lire chaque livre, écouter chaque disque compact, regarder chaque spectacle et autres prestations, il était important de leur donner plus de temps pour qu'ils soient en mesure de bien évaluer les œuvres. En changeant la date de dépôt, l'organisation de l'événement est aussi plus facile. Donc, devancer la date, ça va nous permettre d'amé-

liorer la visibilité et de mieux faire la promotion des artistes en nomination», a expliqué Louise Lemieux, la présidente de l'AAAPNB.

Le Gala se déroulera au Centre régional K.-C. Irving, à Bathurst, en mai 2012, mais la salle culturelle La Bibitte, au CCNB-Bathurst, sera mise à contribution pour accueillir certaines des activités des Éloïzes. La municipalité de Bathurst voit dans cet événement une belle occasion de faire rayonner sa francophonie.

«Bathurst est heureuse d'être la ville hôte de cet événement et nous comptons sur cet événement de prestige pour valoriser les arts et la culture dans notre communauté et de favoriser leur

essor pour les générations à venir (...). Et surtout, pour nous aider à célébrer la francophonie du Nord-Est à Bathurst», a souligné la mairesse adjointe, Anne-Marie Gammon.

Pour l'AAAPNB, il est important de se déplacer en région pour présenter l'événement, qui est une vitrine pour les arts et la culture en Atlantique.

«L'objectif de se déplacer est pour développer un sentiment d'appartenance. Quand nous nous déplaçons en région, il y a toujours plus de gens qui assistent aux événements. D'une part, parce qu'il y a moins d'activités qui se passent dans ces régions, mais, d'autre part, parce que les gens sont très fiers d'y participer.

L'histoire nous prouve que, que ce soit les activités qui entourent les Éloïzes ou la soirée, nous pouvons compter le double, le triple et des fois le quadruple de participants», a indiqué Carmen Gibbs, la directrice générale de l'AAAPNB. ■

### COUP DE CŒUR

Le public peut soumettre, jusqu'au 31 mai, un artiste, un intervenant culturel, un événement, un spectacle ou un récipiendaire du prix Hommage pour la catégorie Coup de cœur des prix Éloïzes.

## Un bilan positif pour le Festival des mots

**BATHURST** - Les organisateurs du Festival des mots sont assez satisfaits de la participation aux activités. Ceux qui ont raté l'événement peuvent toujours venir faire un tour à l'Exposition des mots, qui est en montre jusqu'au 27 mai.

**Béatrice Seymour**

beatrice.seymour@acadienouvelle.com

Le Festival des mots s'est déroulé au cours de la semaine der-

nière, au Collège communautaire du Nouveau-Brunswick de Bathurst. Plusieurs activités avaient été organisées pour les amoureux de la langue française, telles que la dictée, les adaptations d'émissions télévisées, les présentations d'un film et de spectacles, les lancements de livres et d'albums.

«Nous n'avons pas encore toutes les données des responsables des activités, mais je pense que les objectifs ont été atteints en matière de participation. Mis à part qu'il

faudrait probablement revoir les 5 à 7 au niveau de l'heure, parce que nous avons eu du monde, mais peut-être pas autant que nous l'espérons», a indiqué Diane LeBlanc, membre du comité organisateur et agente à la Société culturelle régionale Népissiguit.

«Les midis *shows* ont été une découverte. Nous avons eu la participation de beaucoup de gens de l'extérieur et pas seulement du CCNB», a-t-elle ajouté.

Des idées sont déjà en route

pour le sixième festival, en 2012. Le Festival des mots a pris naissance à la suite de l'exposition pendant plusieurs années de textes d'auteurs, de gens de la communauté, d'élèves et du personnel du CCNB.

«Pour l'an prochain, je vais proposer un genre de cercles d'auteurs qui réunira des auteurs professionnels avec des débutants. Ce serait intéressant de faire la même chose dans le domaine de la chanson, avec des artistes professionnels et

des chanteurs en herbe», a lancé Mme LeBlanc.

Les visiteurs de l'Exposition des mots sont invités à choisir leur Coup de cœur parmi les textes en montre jusqu'au 27 mai à la Galerie Père-Maurice-LeBlanc, au CCNB-Bathurst, et à participer au rallye. Le prix Coup de cœur du public - catégorie Jeunesse et catégorie Adulte - sera décerné à l'auteur qui recevra le plus grand nombre de votes de la part du public. ■





L'Acadie Nouvelle

Arts et spectacles, mardi 12 avril 2011, p. 19

## **Prix Éloizes: la période de mises en candidatures est ouverte**

Béatrice Seymour

BATHURST - La période de mises en candidatures pour l'attribution des prix **Éloizes** est lancée et, contrairement aux années précédentes, sa date limite est le 30 juin. L'événement sera présenté du 3 au 6 mai 2012, à Bathurst.

L'Association acadienne des artistes professionnels du Nouveau-Brunswick (AAAPNB) a signé le protocole d'entente avec la Ville de Bathurst concernant l'événement des **Éloizes**, hier.

Elle a annoncé que les mises en candidatures étaient ouvertes dans les différentes disciplines et seraient acceptées désormais jusqu'au 30 juin 2011. Habituellement, l'appel à candidatures se clôturait à la fin septembre.

«La raison de ce changement est fort simple. Comme nous recevons de plus en plus de mises en candidatures et que les membres qui évaluent les candidatures doivent lire chaque livre, écouter chaque disque compact, regarder chaque spectacle et autres prestations, il était important de leur donner plus de temps pour qu'ils soient en mesure de bien évaluer les oeuvres. En changeant la date de dépôt, l'organisation de l'événement est aussi plus facile. Donc, devancer la date, ça va nous permettre d'améliorer la visibilité et de mieux faire la promotion des artistes en nomination», a expliqué Louise Lemieux, la présidente de l'AAAPNB.

Le Gala se déroulera au Centre régional K.-C.- Irving, à Bathurst, en mai 2012, mais la salle culturelle La Bibitte, au CCNB-Bathurst, sera mise à contribution pour accueillir certaines des activités des **Éloizes**. La municipalité de Bathurst voit dans cet événement une belle occasion de faire rayonner sa francophonie.

«Bathurst est heureuse d'être la ville hôte de cet événement et nous comptons sur cet événement de prestige pour valoriser les arts et la culture dans notre communauté et de favoriser leur essor pour les générations à venir (...) Et surtout, pour nous aider à célébrer la francophonie du Nord-Est à Bathurst», a souligné la mairesse adjointe, Anne-Marie Gammon.

Pour l'AAAPNB, il est important de se déplacer en région pour présenter l'événement, qui est une vitrine pour les arts et la culture en Atlantique.

«L'objectif de se déplacer est pour développer un sentiment d'appartenance. Quand nous nous déplaçons en région, il y a toujours plus de gens qui assistent aux événements. D'une part, parce qu'il y a moins d'activités qui se passent dans ces régions, mais, d'autre part, parce que les gens sont très fiers d'y participer. L'histoire nous prouve que, que ce soit les activités qui entourent les **Éloizes** ou la soirée, nous pouvons compter le double, le triple et des fois le quadruple de participants», a indiqué Carmen Gibbs, la directrice générale de l'AAAPNB. †

### **Encadré(s) :**

#### **COUP DE COEUR**

Le public peut soumettre, jusqu'au 31 mai, un artiste, un intervenant culturel, un événement, un spectacle ou un récipiendaire du prix Hommage pour la catégorie Coup de coeur des prix **Éloizes**.

### **Illustration(s) :**

La signature du protocole d'entente pour la présentation du Gala des **Éloizes** en 2012 à Bathurst a eu lieu hier. La directrice générale de l'Association acadienne des artistes professionnels du Nouveau-Brunswick, Carmen Gibbs, et la greffière de la Ville de Bathurst, Lola Doucet, sont assises dans la photo. Elles sont accompagnées de la maire adjointe de Bathurst, Anne-Marie Gammon, et de Louise Lemieux, présidente de l'AAAPNB. -

Acadie Nouvelle: Béatrice Seymour

© 2011 L'Acadie Nouvelle. Tous droits réservés.

Numéro de document : news·20110412·AN·19\_art\_01

**PUBLI-©** news·20110412·AN·19\_art\_01

Ce certificat est émis à **Université-de-Moncton---Moncton** à des fins de visualisation personnelle et temporaire.

Date d'émission : **2012-05-08**

# NOUVEAUX DÉTAILS ANNONCÉS CONCERNANT LES ÉLOIZES DE 2012



Lors de la signature du protocole d'entente faisant officiellement de la ville de Bathurst, hôteesse des prochaines prix Les Étoiles du 3 au 6 mai 2012, Assises, Carmen Gibbs, directrice générale de l'AAAPNB, et Lida Doucet, greffière à la ville de Bathurst. À l'arrière, à gauche, Anne-Marie Gammon, mairesse adjointe, et Louise Lamhure, présidente de l'AAAPNB. Photo Jacques A. Ouellette, L'Étoile

L'Association acadienne des artistes professionnels du Nouveau Brunswick (AAAPNB) était à Bathurst, ville-hôteesse du prochain Gala des Étoiles, pour une importante annonce. La date limite des mises en candidature a été avancée pour faciliter l'organisation de l'événement, car le concept artistique se crée autour des finalistes.

Jacques A. Ouellette, L'Étoile

Le prochain événement biennal aura lieu à Bathurst, du 3 au 6 mai 2012. La date butoir pour le dépôt des mises en candidature était à la fin septembre, mais elle sera dorénavant le 30 juin pour toutes les catégories. C'est ce qui a été annoncé le 11 avril dernier, à la salle La Bible du CCNB - Bathurst. L'AAAPNB, en compagnie des représentantes de la Ville de Bathurst en ont profité pour signer le protocole d'entente.

En ce qui a trait aux prix «soins de scène», le grand public a jusqu'au 31 mai pour suggérer des candidatures dans les catégories d'artistes, d'interprètes culturels, d'événement, de spectacle ou pour le prix Hommage.

«Comme nous recevons de plus en plus de candidatures et puisque les pairs qui évaluent les candidatures doivent lire chaque livre, écouter chaque disque compact, visionner chaque film, spectacle et autre présentation, il nous paraissait important de leur donner plus de temps pour qu'ils soient en mesure d'évaluer la qualité des œuvres», a expliqué en point de presse à Bathurst, Carmen Gibbs, directrice générale de l'AAAPNB, pour expliquer le changement de date. Les artistes peuvent soumettre leur candidature pour leurs activités s'étant déroulées du 1<sup>er</sup> octobre 2009 au 30 juin 2011.

Il reste beaucoup de travail et d'étapes à franchir avant d'arriver à la soirée des Étoiles. «Une fois que le protocole est signé et que les dates de mise en candidature sont signifiées, il nous reste à recevoir les candidatures. Après cela, il y aura un énorme travail qui doit être fait par les jurys de pairs et l'Académie pour choisir les finalistes dans toutes les catégories des Étoiles. Pour le reste du travail, il reste à embaucher une direction artistique, une direction technique et une direction de production pour travailler avec la Ville de Bathurst et son comité organisateur pour voir à ce que l'événement qui va avoir lieu en 2012 soit encore plus beau que celui-la qui on a eu en 2010. Nous avons toujours comme objectif de monter la barre un peu plus haute. Il y a une chose dont je suis convaincue, c'est que les gens de Bathurst vont profiter à son plein de l'événement.»

L'événement sera présenté en région, l'événement devra attirer plus d'adeptes que dans un grand centre. «L'objectif de se déplacer, c'est cela. Les gens vont visiter Bathurst avec ses beautés. D'une part, il y a plus de gens qui se déplacent lorsque nous allons en région. Deuxièmement, les gens sont très fiers d'y participer. L'histoire nous prouve que dans une région comme ici, que ce soit les événements qui entourent les Étoiles ou la soirée, on peut compter le triple et parfois même quatre fois plus de participants. Tracade-Sheila en 2003, nous avons fait des salles comblées de 1 300 personnes. On pourrait compter de 2 000 à 2 500 personnes pour la soirée des Étoiles. Outre le Centre K.-C. Irving, toutes sortes d'infrastructures seront utilisées», indique Mme Gibbs.

La région Chaleur aura toutefois un important défi d'hébergement avec cet achalandage. Mme Gibbs confie que le comité organisateur va suivre de près les débouchés à l'hôtel Chateau Bathurst et que les régions environnantes, le Restigouche et la Péninsule acadienne, seront aussi sollicitées pour de l'hébergement. Tous les lieux d'hébergement de la région Chaleur ont été réservés pour cette période du 3 au 6 mai 2012.

Côté financement, Mme Gibbs ne s'inquiète pas malgré les compressions budgétaires récentes dans le secteur des arts et de la culture. La province s'est déjà engagée moralement dans cet événement et le fédéral a déjà des fonds prévus à cet effet. Les Caisses populaires acadiennes se sont aussi engagées pour une contribution de 25 000 \$.

Rappelons que Les Étoiles remettent 15 prix dans différentes catégories : Artiste de l'année en arts visuels, Artiste de l'année en arts médiatiques, Artiste de l'année en danse, Artiste de l'année en littérature, Artiste de l'année en musique, Artiste de l'année en théâtre, Découvert de l'année, Artiste s'étant le plus illustré et à l'extérieur de l'Acadie, Artiste de l'Acadie du Québec, Spectacle de l'année, Événement de l'année, Soutien à la production artistique, Soutien aux arts, meilleur Convertisseur médiatique et prix Hommage. Le prix du Public sera à nouveau présenté par Radio Canada. Le dernier à recevoir ce titre est un auteur-compositeur-interprète de la région Chaleur, Pausan Lejeune. La soirée du gala sera à nouveau diffusée sur les ondes de Radio-Canada-Acadie.

La fiche de mise en candidature est disponible en ligne au [www.aapnb.ca](http://www.aapnb.ca) et la date limite est le 30 juin 2011. Les prix Étoiles célèbrent la création artistique en reconnaissant le dynamisme, la qualité et l'originalité du travail des artistes professionnels de l'Acadie dans six disciplines artistiques. Ils soulignent aussi la contribution des médias, des individus, des entreprises, des événements et des organismes. L'investissement des arts en Acadie. Ces prix sont remis lors de la Soirée des Étoiles, organisée par l'AAAPNB.

**L'objectif de se déplacer c'est cela. Les gens vont visiter Bathurst avec ses beautés**

Carmen Gibbs



**TELEGRAPH JOURNAL**

Telegraph-Journal (NB)

Community, Saturday, April 23, 2011, p. H1

**Arts extravaganza coming to Chaleur region Culture Les Éloizes, a four-day showcase, will be held from May 3 to 6, 2012 at the K.C. Irving Regional Centre in Bathurst**

Ryan Melanson Northern Light

A nationally televised event celebrating Acadian artists in Atlantic Canada will be held in the Chaleur region for the first time in 2012.

Les **Éloizes** is a four-day event focusing on Acadian achievements in visual arts, media arts, dance, literature, music and theatre, and its 2012 instalment will be held in Bathurst from May 3 to 6.

The main focus of the weekend is the awards gala, which takes place May 5 at the K.C. Irving Regional Centre and will be televised live on Radio-Canada. Programs stretch through the entire weekend, however, with galleries showcasing the work of individuals nominated for awards, evening concerts held in bars across the city and sessions geared towards youth in the region who are involved in the arts.

The official announcement was made April 11 at the College Street campus of CCNB-Bathurst Campus, and those on hand for the occasion included Ryan Riordon, Progressive Conservative Member of the Legislative Assembly for Nepisiguit.

"This is an event that's going to promote and showcase what our artists in the area are capable of doing," he said. "It's an event for the artists and will give them something to be proud of, to be nominated by your peers and get that recognition. This will really contribute to strengthening the Acadian identity in the community as well."

René Legacy, a past president of the board of directors for Enterprise Chaleur, helped push Bathurst's bid to host Les **Éloizes**, and said a strong argument along with the lack of artistic events in the area helped Bathurst secure the hosting duties.

"There was certainly a side of it that showed what different ideas or different spin we would bring to the venues and to the event, and the fact that this has never been held in the region before certainly brings strength to it," he said when contacted for comment. "We have a region that's very rich in culture, very diverse, and I think this is another great opportunity to expose some of that talent on a wider front."

Les **Éloizes**, which has been organized by the Association Acadienne des Artistes Professionnels du Nouveau-Brunswick (AAAPNB) since the event's inception in 1998, is unique in Canada as being the only event that involves awards for Acadian artists of different backgrounds rather than focusing on one discipline.

AAAPNB president Charlotte Lemeiux said the event's diverse nature ensures that all francophone artists in the Chaleur region, from musicians to painters, will get a much-needed boost in publicity.

"The visibility will be very good. People are always saying that it is difficult being a French-speaking artist in this region, so hopefully this will help that."

While the various programs throughout the weekend and the awards gala itself will take place in French, Lemieux pointed out Les **Éloizes** will have far-reaching benefits, even for those who might not have any interest in the event itself.

She noted awards have previously been held in Caraquet and Tracadie-Sheila, resulting in a positive impact to the tourism industries in those areas, especially during a time of year when tourism usually isn't particularly strong.

"People that will come here from Quebec, Nova Scotia, Newfoundland and even from southern New Brunswick, maybe they will discover a city they don't really know and then come back again. So it goes beyond the one weekend, people will discover Bathurst."

Award recipients are selected by a nine-person committee made up of artists from various disciplines representing the four Atlantic provinces, with the deadline for nominations being June 30 of this year. More information on nominating an artist can be found on the association's website at [www.aaapnb.ca](http://www.aaapnb.ca)

© 2011 Telegraph-Journal (NB). All rights reserved.

Document number: news-20110423-NB-0077

|  |             |            |           |            |        |
|--|-------------|------------|-----------|------------|--------|
|  | information | expression | promotion | Rechercher | compte |
|--|-------------|------------|-----------|------------|--------|

membre du réseau **capacadie.com**  
partagez votre coup de cœur à tout ça!

Rechercher

**Partagez avec nous votre artiste « coup de cœur du public » et courez la chance de gagner une paire de billets à la Soirée des Éloizes !**

- Soumis par Association acadienne des artistes professionnels du Nouveau-Brunswick le mardi, 17 mai, 2011.

Partagez avec nous votre artiste « coup de cœur du public » et courez la chance de gagner une paire de billets à la Soirée des Éloizes !

Vous avez assisté à un spectacle de musique, de théâtre ou de danse, lu un livre, vu un film ou une exposition exceptionnel.le ? Vous avez remarqué des artisan.ne.s, des mécènes, des médias, des entreprises ou des organismes publics qui oeuvrent à l'avancement des arts en Acadie ?

Suggérez-nous ces noms d'artistes ou d'intervenant.e.s du milieu artistique qui, selon vous, méritent une Éloize pour l'excellence de leur travail et vous pourriez gagner une paire de billets à la prochaine Soirée des Éloizes !

15 Éloizes et autant de chances de gagner !

Vous pouvez suggérer des noms dans chacune des catégories aux Éloizes, jusqu'à un maximum de 15 suggestions. Chaque suggestion donne droit à une chance de gagner avec l'information suivante :

**Rabais de** 20%  
 sur le prix du journal

**JiGADOO.com**

Grâce au libre-service à partir  
 du site jigadoo.com

 **Ajouter une vidéo**



Pour participer, il suffit d'envoyer un courriel à l'adresse [yannick.mainville@aaapnb.ca](mailto:yannick.mainville@aaapnb.ca)

- Nom de l'artiste ET la catégorie Éloïze (ex. Yannick Mainville dans la catégorie Découverte de l'année);

- Votre nom, adresse et numéro de téléphone

Cliquez [ici](#) pour une description détaillée de chaque catégorie

Aucun vote

Partagez |

J'aime

Signaler un abus >

Commentaires (0):

Ajouter un commentaire >>

Aucun commentaire

### Les canaux vedettes de CapTV



### Autre vidéos sur CapAcadie - 2056 total

Cet auteur    En primeur    Populaire    Récent    Canaux    Catégories



La date limite approche - Les



Partagez avec nous votre artis



L'AAAPNB répond aux coup



Association acadienne des artistes professionnels du Nouveau Brunswick

Nous aimerions que tous et toutes les personnes de notre page AAAPNB PARTAGE la vidéo des coup de coeur du public...

Partagez avec nous votre artiste « coup de coeur du public » et courez la chance de gagner une paire de billets à la Soirée des Éloizes !



Éloizes - Coup de coeur du public  
www.youtube.com

Partagez avec nous votre artiste « coup de coeur du public » et courez la chance de gagner une paire de billets à la Soirée des Éloizes ! Vous avez assisté à ...

401 impressions · 0,25% de feedback



13 mai à 18:19 · J'aime · Commenter · Partager



Écrire un commentaire...



## Appel au public pour les Éloizes

Publié à 6h00 le jeudi 26 mai 2011

### P20

Vous avez assisté à un spectacle de musique, de théâtre ou de danse, lu un livre, vu un film ou une exposition exceptionnels? Vous avez remarqué des artisans, des mécènes, des médias, des entreprises ou des organismes publics qui oeuvrent à l'avancement des arts en Acadie?

Suggérez-nous ces noms d'artistes ou d'intervenants du milieu artistique qui, selon vous, méritent une Éloize pour l'excellence de leur travail et vous pourriez gagner une paire de billets à la prochaine Soirée des Éloizes.

Vous pouvez suggérer des noms dans chacune des catégories aux Éloizes, jusqu'à un maximum de 15 suggestions. Chaque suggestion donne droit à une chance de gagner.

Pour participer, il suffit d'envoyer un courriel à l'adresse [yannick.mainville@aaapnb.ca](mailto:yannick.mainville@aaapnb.ca) avec l'information suivante : nom de l'artiste et la catégorie Éloize et votre nom, adresse et numéro de téléphone. Pour plus d'informations: [www.aaapnb.ca](http://www.aaapnb.ca)

## Ouvrez une session ou inscrivez-vous gratuitement

Vous n'êtes pas connecté. Vous pouvez ouvrir une session ou créer un compte Jminforme gratuitement.

Les visiteurs avec un compte Jminforme peuvent commenter les articles, participer aux concours et bien plus. Le compte Jminforme vous donne accès à plusieurs fonctions dans les sites Jminforme et Canadaeast.



2011-06-15



Have News? If you are a member of MNB, you can advertise here! Are you organising a musical event for the community of NB? Send us your info

Avez vous des nouvelles? Si vous êtes membres de MNB, vous pouvez promouvoir vos spectacles et activités ici! Vous organisez un événement musical pour le communauté au NB? Envoyez-nous vos infos!

back to top / en haut

# 1. La date limite pour les mises en candidature aux prix Éloizes est le 30 juin pour toutes les catégories.

La période couverte par les prix Éloizes 2012, est du 1er octobre 2009 au 30 juin 2011.

Les personnes intéressées à soumettre une candidature aux prix Éloizes 2012 peuvent le faire maintenant en remplissant le formulaire de mise en candidature. <http://www.aaapnb.ca/eseleozes/formulaire>



Les dossiers complets de mise en candidature doivent être envoyés à l'Académie au plus tard le 30 juin 2011, le cachet de la poste en faisant foi, à l'adresse suivante :

Académie des arts et des lettres de l'Atlantique  
140, rue Batsford, bureau 29  
Moncton, N.-B.

E1C 4X5  
Téléphone : 852-3313  
Télécopieur : 852-3401  
Courriel : [yannick.mainville@aaapnb.ca](mailto:yannick.mainville@aaapnb.ca)

N.B. : Comme Poste Canada est en grève, nous vous suggérons fortement d'envoyer un courriel à [yannick.mainville@aaapnb.ca](mailto:yannick.mainville@aaapnb.ca) pour confirmer l'envoi de votre candidature.

Visitez notre nouveau site Web: [www.aaapnb.ca](http://www.aaapnb.ca)

 Association acadieenne des artistes professionnels du Nouveau Brunswick  
La date limite approche...  
Les artistes et les intervenant.e.s du domaine artistique et culturel sont invité.e.s à soumettre un dossier de candidature avant le 30 juin 2011.  
Les formulaires de mises en candidature ainsi que tous les détails sont disponibles au [www.aaapnb.ca](http://www.aaapnb.ca)  
...  
Afficher la suite  
Association acadieenne des artistes professionnels du Nouveau Brunswick  
[www.aaapnb.ca](http://www.aaapnb.ca)  
735 impressions · 0% de feedback  
📅 6 juin, à 16:25 J'aime · Commenter · Partager

 Association acadieenne des artistes professionnels du Nouveau-Brunswick  
N'oubliez pas... il reste 2 jours pour soumettre votre "coup de coeur du public"  
735 impressions · 0% de feedback  
29 mai, à 23:15 J'aime · Commenter



## Arts et culture

## Les Éloizes 2011 – On veut plus de candidatures terre-neuviennes et labradoriennes

Karine Gaudreau  
Saint-Jean

La soirée des Éloizes 2011 aura lieu en mai prochain. Une seule ombre au tableau pour la province, très peu de candidatures terre-neuviennes sont déposées entre les mains du jury. Une situation que la direction générale de l'Association acadienne des artistes professionnels du Nouveau-Brunswick (AAPNB) souhaite corriger.

Les prix Éloizes célèbrent la création artistique en reconnaissant le dynamisme, la qualité et l'originalité du travail des artistes professionnels de l'Acadie dans six disciplines artistiques. Ils soulignent aussi la contribution des médias, des individus, des entreprises, des événements et des organismes à l'avancement des arts en Acadie. Ces prix sont remis lors de la Soirée des Éloizes, organisée par l'AAPNB.

Or, au cours des dernières années et pour l'édition à venir, très peu de candidatures provenant de l'extérieur du Nouveau-Brunswick sont soumises au jury. « Nous aimerions avoir plus de candidatures de votre part, à Terre-Neuve-et-Labrador. Vous avez beaucoup de talent. Tout ce que je peux vous dire, c'est qu'il n'y a pas assez de candidatures pour le talent que vous avez chez vous », se désole Mme Carmen Gibbs, directrice générale de l'AAPNB.

« Ce qu'il y a d'unique chez vous, c'est votre culture, et aussi le fait que plusieurs de vos artistes ne sont pas francophones, mais parlent le français, ce qui apporte une dynamique différente », ajoute-t-elle. Selon Mme Gibbs, plusieurs artistes hésitent à soumettre une candidature sous prétexte qu'ils ne sont que peu connus et qu'ils n'ont donc aucune chance de remporter, « ce qui est totalement faux », assure-t-elle. « Puisque les gagnants des prix d'excellence artistiques sont sélectionnés par un jury et non par le public, les Éloizes ne reconnaissent pas ce qui est le plus gros, mais bien ce qui est le meilleur. »

Autre obstacle à la mise en candidature : la modestie. « Souvent, un artiste a tendance à se dire qu'il ne peut pas soumettre sa propre candidature, toutefois, selon moi, il s'agit de fausse pudeur. Si l'on veut se faire connaître, on doit se mettre de l'avant », explique-t-elle.

Mme Gibbs rappelle que tous les documents pour soumettre une candidature sont en ligne sur le site web de l'AAPNB et que la date limite pour les mises en candidature est le 30 juin. Les œuvres déposées doivent avoir été créées ou présentées entre le 1er octobre 2009 et le 30 juin 2011.

Les **Éloizes**



Saviez-vous que?

Canada

**Vous pouvez obtenir jusqu'à concurrence de 5 000 \$ pour faire traduire vos documents promotionnels en anglais ou en français.**

Traduction NB Translation offre aux entreprises admissibles du Canada atlantique un Programme d'aide à la traduction.

Secteurs admissibles :

- manufacturier, fabrication et transformation
- biens et services à l'industrie et aux entreprises
- tourisme

Les organismes sans but lucratif qui œuvrent dans ces secteurs ou qui offrent des services à ces secteurs peuvent également être admissibles.

Pour de plus amples renseignements, visitez notre site Web à :

[www.tnbt.ca](http://www.tnbt.ca)

ou communiquez avec

Nicole Rioux, coordonnatrice, au

506-753-5895

nicolierioux@nb.aibn.com

## Les échos de la grande Acadie

### VHA: une 34e saison sous le signe de la nouveauté

NOUVEAU-BRUNSWICK - Débordante de nouveautés, c'est une 34e saison qui promet pour le Village Historique Acadien. Le Village Historique Acadien souhaite attirer près de 70 000 visiteurs pour la saison 2011, qui ouvrira ses portes le 5 juin. « Les visiteurs québécois représentent la grande masse de notre clientèle, soit environ 55 % de nos visiteurs. Mais ceux que l'on veut surtout qui reviennent nous visiter, c'est notre clientèle locale », explique Myriam Léger, agente des relations publiques du VHA, lors d'une entrevue à l'Acadie Nouvelle. C'est donc en partie grâce aux nouveautés du site qu'ils espèrent attirer les touristes, mais notamment les gens de la région. Une reproduction de la première caisse populaire acadienne s'ajoute cette année aux bâtiments de la deuxième phase du VHA. C'est à Petit-Rocher que cette toute première caisse populaire acadienne a été fondée en 1936. L'inauguration de l'édifice aura lieu le 12 juin. Pour l'occasion, Camille Thériault, président-directeur général de la Fédération des caisses populaires acadiennes, sera sur place. Un scénario d'ouverture d'un premier compte de la caisse populaire sera présenté au public. Le 10 juillet sera une date importante pour le VHA. On y célébrera le 50e anniversaire de la constitution en municipalité de Caraquet. Outre cette célébration dédiée aux fondateurs du Village Historique Acadien, les autres scènes du village seront ouvertes au grand public. (Acadie Nouvelle)

### Nouvelle école francophone en Nouvelle-Écosse

NOUVELLE-ÉCOSSE - Le Conseil scolaire acadien provincial (CSAP) ouvrira une nouvelle école francophone en septembre, dans la région de Porters Lake. Le gouvernement provincial a annoncé, le mercredi 25 mai, la mise à disposition des locaux de l'ancienne Lakeview Consolidated School. Ce jour marquait aussi le 15e anniversaire du CSAP. Le directeur général du CSAP, Darrell Samson, résume les démarches qui ont permis cette ouverture. « Ce sont les parents d'élèves qui ont réclamé une école en français. Nous avons donc organisé une réunion à Chezzetcook, en juin 2010. Devant l'enthousiasme des familles, nous avons pris la décision d'ouvrir une classe. Durant l'année scolaire 2010-2011, nous donnions les cours dans une roulotte installée près d'une école anglophone. Cela montre bien la réelle volonté des parents à offrir une éducation acadienne et francophone à leurs enfants. Les échanges ont alors commencé entre le CSAP et le gouvernement afin de trouver le local nécessaire. Le regroupement de plusieurs écoles anglophones dans un seul bâtiment qui était déjà prévu a permis de libérer les locaux de la Lakeview Consolidated School. Ces locaux accueilleront dès septembre la 21e école gérée par le CSAP. D'abord une classe de maternelle, puis une classe de plus par année, le but étant d'avoir un cycle élémentaire complet dans six ans. « Nous avons ouvert deux écoles en deux ans, ce qui est considérable », déclare M. Samson. Le nombre d'élèves du CSAP a augmenté de 2,1 % cette année et les prévisions donnent une croissance des effectifs de 3 % l'année à venir. L'éducation francophone redonne de la vitalité et assure la pérennité des communautés, notamment des communautés isolées. Nous avons 4100 élèves dans nos écoles, ce qui représente de nombreuses familles qui retrouvent la culture acadienne. » (Rachid Hertouch, Le Courrier de la Nouvelle-Écosse)

### Saison de théâtre prolifique à l'école François-Buote

ÎLE-DU-PRINCE-ÉDOUARD - Les élèves de l'école François-Buote de Charlottetown vont présenter dans les prochains jours deux pièces de théâtre très différentes l'une de l'autre, l'une issue du cours d'art dramatique de l'école et l'autre issue du club de théâtre parascolaire. La première des deux pièces qu'on verra, *La montée de la gamme*, sera livrée au public dès demain soir, le jeudi 2 juin, à 19 h. La production, entièrement montée par les élèves, est un spectacle musical où il y aura du chant, de la danse et du théâtre. « Nous avons choisi des chansons des années 1950 jusqu'aux années 2000. Chacun de nous a choisi une chanson et en a fait la mise en scène. Nous avons environ 60 % de chansons en français et le reste en anglais. En anglais, il y a de grands succès incontournables », disent Camille Brunet et Bernadette Chevarie. Les élèves se trouvent bien chanceux d'avoir eu ce cours cette année. « C'était la première fois que le cours d'art dramatique était offert et il ne sera pas offert l'an prochain, car il y a d'autres priorités. Je trouve cela dommage que ceux et celles qui s'intéressent au théâtre n'aient pas de cours l'an prochain, à moins qu'ils changent d'idée et à moins qu'ils forment un club parascolaire, comme celui que nous avons cette année », dit Camille Brunet, l'aînée du groupe. (Jacinthe Laforest, La Voix acadienne)

En collaboration avec :



Pour d'autres offres d'emploi et nouvelles des organismes francophones de la province, visitez le portail Internet de la Fédération des francophones de TNL : [www.francotnl.ca](http://www.francotnl.ca)

## Les Éloizes

**La date limite approche!**

La 12<sup>e</sup> édition des Prix Éloizes s'en vient à grands pas et se déroulera à Bathurst en mai 2012.

**Les artistes et les intervenant.e.s** du domaine artistique et culturel sont invité.e.s à soumettre un dossier de candidature avant le **30 juin 2011**.

Les œuvres ou les prestations doivent avoir été créées ou présentées au cours de la période couverte par les prix Éloizes 2012, soit du 1<sup>er</sup> octobre 2009 au 30 juin 2011.

Les formulaires de mises en candidature ainsi que tous les détails sont disponibles au [www.aaapnb.ca](http://www.aaapnb.ca).

**Les Éloizes, un incontournable!**



Association académique  
des artistes professionnels et  
du Nouveau-Brunswick

Pour plus d'informations :  
Académie des arts et des lettres de l'Atlantique  
**(506) 852-3313**  
[yannick.mainville@aaapnb.ca](mailto:yannick.mainville@aaapnb.ca)

**PETITES ANNONCES APF**

Placez une annonce dans les journaux francophones à travers le Canada. Choisissez une région ou tout le réseau - c'est très économique!

**Contact :** Association de la presse francophone  
1-800-267-7266  
[petitesannonces@apf.ca](mailto:petitesannonces@apf.ca)  
ou visitez le site Internet [www.apf.ca](http://www.apf.ca) et cliquer sur l'onglet PETITES ANNONCES.

**PETITES ANNONCES Le Gaboteur**

Le Gaboteur publie des petites annonces

**Tarifs de base :**  
25 mots = 8,25 \$  
Mot suppl. = 0,20 \$

**Réductions pour plusieurs parutions :**  
4-7 éd. = -11%  
8-11 éd. = -22%  
12-15 éd. = -33%  
16-19 éd. = -44%  
21-22 éd. = -55%

**Emploi**

**Projet Liberté en français et en anglais!**  
Nous cherchons des entrepreneurs bilingues qui aimeraient développer un revenu supplémentaire à domicile.

Évaluation et formation gratuite.

[www.see-it-do-it.com](http://www.see-it-do-it.com)

**Pour partager des discussions en français :**

Le Café français hebdomadaire de Saint-Jean se réunit tous les dimanches, à 15h, à *Atlantic Place* (rue Water) à proximité du café *Starbucks*.  
Pour toutes informations, le groupe est sur Facebook!  
Contacts : Glen P. Power et Cristal Collins

*Les French Fridays* permettent de sociabiliser en français autour d'un verre. Rendez-vous au bar de l'hôtel Franklin (rue Water), tous les vendredis soirs, à 20h30.  
Des soirées à thème sont également organisées.  
Pour toutes informations, le groupe est sur Facebook!  
Contacts : Alexandre Hamilton

**Astrologie/horoscope**

ABORDABLE- Composez le code promotionnel 94843 et obtenez 15 MINUTES GRATUITES chez "CONNEXION MEDIUM".

Téléphonez maintenant au 1-866-9MEDIUM.  
2,59 \$/min. [www.connexionmedium.ca](http://www.connexionmedium.ca)  
1-900-788-3486, #3486 Bell/Fido/Rogers, 24h/24 7j/7



FÉDÉRATION DES COMMUNAUTÉS  
FRANCOPHONES ET ACADIENNES  
DU CANADA  
[www.fcfa.ca](http://www.fcfa.ca)

**LA TOURNÉE DES RÉGIONS DU QUÉBEC**  
ÉDITION 2010-2011  
SOUS LE SIGNE DE LA COLLABORATION!

*Expressions*  
FRANCOPHONIE  
Le site des organismes régionaux québécois

Partenaire de la  
Tournée des régions

Secrétariat  
aux affaires  
intergouvernementales  
canadiennes  
**Québec**

**PRIORITÉ CLIENT GARANTIE - SERVICE BILINGUE**



**EXIT**  
ESTIMÉS TRÉBOL


Cell: **709.685.6290**

**AL BRISSON** REALTOR

565 Main Highway  
Conception Bay South  
NL A1X7M6  
Tel: 709.834.6594  
Fax: 709.834.6591  
[albrisson@exitrealtynl.com](mailto:albrisson@exitrealtynl.com)

La tournée des régions du Québec est une activité annuelle réalisée par la Fédération des communautés francophones et acadiennes (FCFA) du Canada avec le soutien financier du Secrétariat aux affaires intergouvernementales canadiennes du Québec en vertu du Programme d'appui à la francophonie canadienne. La tournée a pour objectif de favoriser des liens de collaboration entre toutes les composantes de la francophonie canadienne. Ainsi, dans le cadre de cette 7<sup>e</sup> édition, six volets thématiques et clientèles étaient représentés, soit l'immigration, les Femmes, la Santé, la Promotion de la francophonie canadienne au Québec, la Jeunesse et les Aînés.

**PIERRE MOREAU, MINISTRE RESPONSABLE DE LA FRANCOPHONIE CANADIENNE DU GOUVERNEMENT DU QUÉBEC**



*Le ministre Pierre Moreau et Marie-France Kenny, présidente de la FCFA du Canada*

Membre de l'Assemblée nationale du Québec depuis 2003, le ministre Pierre Moreau est député de la circonscription de Châteauguay (à l'ouest de Montréal). Depuis le 3 février 2011, il est ministre responsable des Affaires intergouvernementales canadiennes et de la Francophonie canadienne, ainsi que ministre responsable de la Réforme des institutions démocratiques et de l'accès à l'information.

**VOLET IMMIGRATION**



Le réseau provincial/territorial en immigration, qui est coordonné par la FCFA du Canada, propose des activités de formation et de réseautage par des organisations québécoises en accueil et intégration de nouveaux arrivants.

**VOLET AÎNÉS**



La FADOQ et la Fédération des aînés et aînées francophones du Canada (FAAFC) ont progressivement mis en place une grande variété de partenariats comme, par exemple, le jumelage des collectivités du Saguenay-Lac-Saint-Jean au Québec avec celles de la Nouvelle-Écosse.

**La FCFA est sur Facebook! [www.facebook.com/fcfaCanada](http://www.facebook.com/fcfaCanada)**

**PAINT SHOP HOME DECORATING CENTER**

Du plancher au plafond le Paint Shop vous **INSPIRE!**

30 BOUTIQUES à travers le Québec

**Le Gaboteur vous permet d'afficher vos annonces de mariage et de naissance en français... Profitez-en!**

Contactez-nous au (709)753-9587 ou par courriel à [redaction@gaboteur.ca](mailto:redaction@gaboteur.ca)

Tarifs de base 25 mots = 8,25\$ et 0,20\$ le mot supplémentaire



Herménégilde Chiasson assurera la présidence d'honneur du forum Être artiste de la francophonie canadienne, la semaine prochaine, à Ottawa. - Archives

## Réflexion sur l'art francophone canadien

Un important forum rassemblant 200 participants aura lieu à Ottawa la semaine prochaine

DIEPPE - Plus de 200 artistes et travailleurs culturels de partout au pays se donnent rendez-vous à Ottawa du 19 au 21 juin afin de participer à un vaste forum sur les pratiques artistiques. L'artiste acadien Herménégilde Chiasson assurera la présidence d'honneur de cette rencontre.



Sylvie Mousseau  
sylvie.mousseau@acadienouvelle.com

Organisé par la Fédération culturelle canadienne-française, Le Forum: Être artiste de la francophonie canadienne propose 18 ateliers de réflexion autour d'enjeux liés au développement artistique de la francophonie et des différentes disciplines. Si Herménégilde Chiasson a accepté la présidence d'honneur de ce forum, c'est qu'il croit fermement que les artistes de la francophonie

sont rendus à un point où ils doivent se doter d'institutions parallèles et d'organismes comme l'Association des théâtres francophones du Canada.

«Je verrais très bien une association d'écrivains ou d'artistes visuels pancanadienne. Cela nous permettrait d'avoir accès à d'autres sources de financement, de rallier différentes visions et d'avoir une meilleure présence à l'international. C'est un travail qui doit se faire pour avoir vraiment le son de cloche de la francophonie canadienne», a déclaré en entrevue, hier, Herménégilde Chiasson, qui est devenu le premier Acadien à remporter le prix Molson du Conseil des arts du Canada. Il espère que d'autres artistes obtiendront un jour cette reconnaissance. «Des reconnaissances importantes comme ça viennent justement consolider un peu notre travail.»

Selon celui-ci, il est temps que les artistes de la francophonie du Canada aient leurs propres institutions. Il souligne le fait que le Québec a pris d'assaut des institu-

tions nationales comme Radio-Canada, l'ONF ou encore le Conseil des arts du Canada. Les directions de ces organismes sont en grande partie composées de gestionnaires en provenance du Québec.

«Oublions ça et montons un projet et allons au CRTC. Il faut avoir le courage de ses convictions parce que autrement, nous allons toujours être des chialeurs et regarder la parade passer», a poursuivi M. Chiasson.

Cet artiste, qui pratique son art à Moncton depuis sa toute première exposition en 1967, tient à ce que le discours qui concerne l'Acadie ou la francophonie canadienne se fasse dans les régions, que ce soit dans l'Ouest ou dans l'Est.

Le forum se veut une occasion de réflexion sur les conditions de succès qui pourraient permettre aux artistes de contribuer pleinement au développement durable des communautés franco-canadiennes à travers le pays.

«D'une part, les artistes sont des gens qui travaillent de façon

assez isolée. Le fait de travailler en francophonie canadienne peut accentuer cet isolement-là parce que les services, la formation et les réseaux auxquels on voudrait avoir accès en français ne sont pas toujours disponibles, ou alors ils sont loin», a indiqué la directrice des arts et des industries culturelles à la Fédération culturelle canadienne-française, Catherine Voyer-Léger, qui coordonne le forum.

Des sujets comme la rémunération des artistes et les conditions de travail, la formation de base et le développement professionnel, la relève, l'impact des nouvelles technologies ainsi que le développement de marché et de publics seront abordés.

«Dans chaque atelier, les gens vont avoir à identifier des pistes prioritaires et nous allons demander aux gens de faire des gestes assez concrets d'engagement», a ajouté Mme Voyer-Léger.

Une importante délégation du Nouveau-Brunswick participera à ce forum, soit environ 35 artistes et travailleurs culturels. ■

## Éloizes: candidature recherchées

MONCTON - La date limite de la période de mise en candidature pour les prix Éloizes approche. Les artistes ont jusqu'au 30 juin pour soumettre leur dossier.

Sylvie Mousseau

sylvie.mousseau@acadienouvelle.com

La directrice de l'Association acadienne des artistes professionnels du Nouveau-Brunswick (AAAPNB), Carmen Gibbs, souligne l'importance de la période des mises en candidature. C'est une étape cruciale dans la préparation de la 12<sup>e</sup> édition des prix Éloizes qui auront lieu à Bathurst en mai 2012.

«Nous pouvons avoir la plus belle salle de spectacle au monde, mais ce qui fait la force des Éloizes c'est la force des candidatures», a déclaré Carmen Gibbs.

Étant donné que les dates de la période de mise en candidature ont été modifiées cette année, l'AAAPNB a décidé de mettre encore plus d'accent sur cette étape. Par le passé, les artistes avaient jusqu'au 30 septembre pour soumettre leur candidature. Cette année, ils ont jusqu'au 30 juin et elles couvrent les productions artistiques du 1<sup>er</sup> octobre 2009 au 30 juin 2011.

«Comme il y a un changement nous voulons nous assurer d'avoir le même nombre de candidatures, donc on fait des rappels plus souvent.»

Si l'AAAPNB a décidé de changer les dates, c'est pour allouer plus de temps aux jurys dans l'évaluation des dossiers. Mme Gibbs précise que les jurys doivent, par exemple, lire tous les livres soumis, écouter chaque disque et voir chaque film.

«De plus, ça va nous permettre d'avoir plus de temps entre le moment où on connaît les finalistes et la production du gala.»

Les candidatures peuvent être soumises par les artistes eux-mêmes, les intervenants culturels, les galeries d'art, les maisons de production, les compagnies de théâtre et les éditeurs.

«Je dirais que la grande majorité des candidatures vient des artistes», a ajouté Carmen Gibbs.

Le public avait jusqu'au 31 mai pour soumettre un artiste dans la catégorie Coup de cœur. Mme Gibbs a ajouté qu'ils ont reçu 50 propositions. Ils ont joint les artistes qui doivent maintenant soumettre leur candidature. ■





# Les artistes de l'Île sont invités à soumettre leur candidature aux prix Éloizes

GABRIELLE V. HURTUBISE

L'Association acadienne des artistes professionnels (AAAPNB) est présentement en période de recrutement pour la 12<sup>e</sup> édition des Éloizes. Le prochain gala des Éloizes se tiendra à Bathurst au Nouveau-Brunswick du 3 au 6 mai 2012. Pour qu'une oeuvre ou une prestation soit admissible aux prix Éloizes 2012, elle doit avoir été créée ou présentée entre le 1er octobre 2009 et le 30 juin 2011.

Les candidatures doivent être soumises au plus tard le 30 juin 2011 par la poste. Le formulaire de mise en candidature ainsi que des informations supplémentaires sont disponibles à l'adresse électronique suivante : [www.aaapnb.ca](http://www.aaapnb.ca) sous la rubrique Les Éloizes.

Les catégories des disciplines artistiques dans lesquelles on nomme un Artiste de l'année incluent l'art visuel, les arts médiatiques, la danse, la littérature, la musique et le théâtre.

Il y a aussi la Découverte de l'année, l'Artiste qui s'est le plus démarqué en dehors de l'Acadie et le prix Hommage.



Trophée Éloizes.

Des prix sont aussi donnés aux entreprises, aux médias et aux organismes qui aident à l'avancement des arts acadiens : Meilleure couverture médiatique, Soutien aux arts, Soutien à la production artistique et Événement de l'année. Un nouveau prix, qui sera attribué pour la première fois au gala

des Éloizes 2012, est offert aux Acadiens habitant au Québec.

Les candidats sont évalués par des pairs de l'Académie des Arts et des Lettres de l'Atlantique. Le critère premier est l'excellence artistique à travers toute la démarche de l'artiste. La distinction dans l'Acadie et la présentation du dossier de candidature sont aussi des facteurs importants de la prise de décisions.

Jacinthe Breau, responsable des communications à l'AAAPNB, souhaite que les artistes de l'Île soumettent des dossiers de candidature. «C'est votre événement pour vous faire reconnaître. C'est ce qui se fait de mieux présentement dans l'Acadie. Lancez vos candidatures en grand nombre!», a-t-elle souligné.

En 2007, l'AAAPNB a décidé de faire du gala des Éloizes un véritable événement. «Il s'étend maintenant sur quelques jours. Plusieurs spectacles et événements sont prévus pour mettre en valeur le travail des artistes finalistes», raconte Jacinthe Breau. Il devient un événement d'arts et culture significatif pour la communauté acadienne de l'Atlantique, donc

une occasion de faire découvrir son talent à la population. Le premier événement Éloizes tenu sous cette formule a eu lieu à Charlottetown au printemps 2008.

Jacinthe Breau indique que «l'AAAPNB est une organisation politique des arts et culture qui oeuvre dans le service

aux artistes.» Dans son mandat, l'AAAPNB offre un soutien auprès de ses membres dans de multiples domaines, tels que les représenter auprès de divers organismes gouvernementaux, développer et perfectionner leurs techniques, s'assurer de la publication et de la promotion de leurs oeuvres. ★

## Rustico et Charlottetown soulignent la Saint-Jean

Le Conseil acadien de Rustico et le Carrefour de l'Isle-Saint-Jean unissent leurs forces cette année pour offrir au public une fête mémorable pour la Saint-Jean-Baptiste, le 24 juin prochain. Cette année, cette date tombe un vendredi soir.

Selon l'horaire préliminaire, il y aura un pique-nique scolaire et communautaire de 12 h à 13 h à Rustico et en soirée, de 17 h à 19 h 30, ce sera un souper traditionnel poitevin (du Poitou) accompagné d'un spectacle avec le groupe Ten Strings and a Goat Skin et Réal Pelletier.

Puis, la soirée se poursuivra au Carrefour de l'Isle-Saint-Jean à Charlottetown avec un spectacle de Lina Boudreau. Par la suite, vers 21 h 30, il y aura des chansons autour d'un feu de camp et un bar à poutine. Un service d'autobus entre Charlottetown et Rustico pourrait être disponible. ★

**CENTRE EXPO-FESTIVAL CENTER**

**BRUNCH DE LA FÊTE DES PÈRES**

**Le dimanche 19 juin, de 10 h 30 à 12 h**

- Une grande variété de nourriture à volonté
- Mets de déjeuner et dîner et une sélection de délicieux desserts
- Seulement 10,95 \$ (plus taxes)  
Enfants 12 ans et moins 5,95 \$ (plus taxes)  
GRATUIT pour enfants d'âge préscolaire

**Le RESTAURANT du Centre Expo-Festival ouvre pour la saison le vendredi 17 juin. Ouvert tous les jours, de 11 h à 19 h**

**(902) 854-3300**

**Circuit côtier des pointes de l'Est**

**Explorez 6 phares en 4 jours!**

**FESTIVAL LIGHTHOUSE TREASURES**  
DE L'ÎLE-DU-PRINCE-ÉDOUARD  
25 JUIN - 3 JUILLET

Des aventures culinaires et culturelles vous attendent! Explorez les phares qui parsèment le littoral du Circuit côtier des pointes de l'Est au moyen d'histoires, de chansons et de nourriture. Des activités uniques à chaque phare seront organisées à East Point, Soudis, Panmure Island, Cape Bear, Wood Islands et Point Prim. Consultez le site Web pour tous les détails du festival.

**PHARE DE POINT PRIM**  
25 JUIN 10 h à 11 h  
Découvrez l'un de fabriques des casiers à bonbon, faites de la musique au bord de la mer et dégustez de délicieuses productions. Réservez une croisière à ce site.

**PHARE DE Soudis**  
26 JUIN 10 h à 11 h  
Les années passent mais l'attrait de ce phare demeure. Venez explorer les richesses traditionnelles, la fabrication de bonbons, des souvenirs sur les conseils d'anciens et d'actuels d'un savoir-faire.

**PHARE DE PANMURE ISLAND**  
27 JUIN 10 h à 11 h  
Venez apprendre la fabrication de fromages à bonbons, ainsi que connaître les mystères des ruelles, des ruelles et de la ruelle la nuit. Explorez les produits artisanaux au sein de maisons d'histoire. Une surprise musicale et des visites de phare seront offertes.

**PHARE DE WOOD ISLANDS**  
28 JUIN 10 h à 11 h  
Venez apprendre la fabrication de fromages à bonbons, ainsi que connaître les mystères des ruelles, des ruelles et de la ruelle la nuit. Explorez les produits artisanaux au sein de maisons d'histoire. Une surprise musicale et des visites de phare seront offertes.

**PHARE DE CAPE BEAR**  
29 JUIN 10 h à 11 h  
Venez apprendre la fabrication de fromages à bonbons, ainsi que connaître les mystères des ruelles, des ruelles et de la ruelle la nuit. Explorez les produits artisanaux au sein de maisons d'histoire. Une surprise musicale et des visites de phare seront offertes.

**PHARE DE EAST POINT**  
30 JUIN 10 h à 11 h  
Venez apprendre la fabrication de fromages à bonbons, ainsi que connaître les mystères des ruelles, des ruelles et de la ruelle la nuit. Explorez les produits artisanaux au sein de maisons d'histoire. Une surprise musicale et des visites de phare seront offertes.

Le festival comprend de la géocachette, des chasses au trésor, des sculptures de sable, des surprises maison et des visites des phares.

[pointseastcoastaldrive.com](http://pointseastcoastaldrive.com)

## Le Richelieu Port-la-Joie appuie la Finale des Jeux de l'Acadie à Ch'town

JACINTHE LAFOREST

Le Club Richelieu Port-la-Joie appuie la venue de la Finale des Jeux de l'Acadie à Charlottetown en 2014. Le Club promet de fournir la somme de 5 000 \$ sur trois ans, dans l'éventualité où la soumission de Charlottetown serait retenue. «Nous trouvons que c'est important pour la région d'obtenir cette Finale et nous invitons tous les organismes à manifester leur appui de façon officielle», souligne Charles Duguay, membre de l'exécutif du club Richelieu Port-la-Joie.

Le comité chargé de rédiger le document de candidature de Charlottetown travaille fort ces temps-ci à compléter le document, qui doit être présenté à la Société des Jeux de l'Acadie au plus tard le 24 juin. «C'est certain qu'à Charlottetown, nous sommes avantagés par les installations sportives qui sont toutes très proches les unes des autres. Le campus de l'Université est à lui seul un atout considérable», dit Émile Gallant, le grand rassembleur dans ce dossier.

En plus de promettre la somme de 5 000 \$, le Club Richelieu Port-la-Joie s'attend d'aider au recrutement des centaines de bénévoles dont on aura besoin, advenant que la décision de la SJA serait favorable à Charlottetown. L'identité



Charles Duguay, membre du comité exécutif du Club Richelieu Port-la-Joie, remet la lettre officielle à Émile Gallant, promoteur du dossier dans la communauté.

de la municipalité hôte des Jeux de 2014 sera dévoilée cet automne, lors de l'assemblée annuelle de la SJA. ★

## Sonny Gallant nommé dans la circonscription Évangéline-Miscouche

Sonny Gallant a remporté l'investiture libérale d'Évangéline-Miscouche par acclamation, en vue des élections qui auront lieu cet automne. 125 personnes étaient réunies pour l'événement au Centre de récréation de Miscouche. Sonny Gallant est présentement le député d'Évangéline-Miscouche et le chef parlementaire du gouvernement en chambre. Sonny sera dans sa troisième élection. ★



Pêches et Océans Fisheries and Oceans  
Canada Canada

### AVIS

Le directeur général régional pour la Région du Golfe, ministère des Pêches et des Océans par la présente avise les pêcheurs que le secteur décrit ci-dessous est ouverte pour la pêche des mollusques bivalves, incluant les pétoncles de baie du 1 mai jusqu'au 30 juin de chaque année:

Une portion de la rivière Brudenell à l'intérieur d'une ligne tracée des coordonnées de quadrillage 529165E 5116034N aux coordonnées de quadrillage 529112E 5116236N et ensuite des coordonnées de quadrillage 531602E 5116287N aux coordonnées de quadrillage 531563E 5115915N et ensuite des coordonnées de quadrillage 532441E 5115938N aux coordonnées de quadrillage 532736E 5116188N et jusqu'aux coordonnées de quadrillage 532740E 5115490N. (Voir la carte Montage 11L/2)

**Remarque :** Quand la ligne de démarcation d'un secteur est indiquée par des coordonnées de quadrillage, ces dernières sont établies d'après le système Mercator transverse universel utilisé dans le Système national de référence cartographique, échelle 1:50 000, publié par le ministère de l'Énergie, des Mines et des Ressources (Système de référence géodésique nord-américain 1983).

Voir l'Ordonnance d'interdiction de la pêche du poisson contaminé no. GSN-2011-035 faite le 10 juin 2011 ou pour de plus amples renseignements communiquez avec votre agent des pêches local ou visitez le site Internet du ministère des Pêches et des Océans, Région du Golfe, sous la rubrique Registre d'ordonnance, à l'adresse suivante : <http://www2.glf.dfo-mpo.gc.ca/fam-gpa/cp/ord/index-f.php>.

L'Ordonnance d'interdiction de la pêche du poisson contaminé no. GSN-2011-035 sera en vigueur à partir du 10 juin 2011 et demeure en vigueur, sauf abrogation ultérieure.

L'Ordonnance d'interdiction de la pêche du poisson contaminé no. GSN-2011-019 est abrogée.

G.A. Chouinard  
Directeur général régional intérimaire  
Région du Golfe

Canada

Placez une annonce dans les journaux francophones à travers le Canada. Choisissez une région ou tout le réseau - c'est très économique!

Contactez-nous à l'Association de la presse francophone au 1-800-267-7266, par courriel à [petitesannonces@apf.ca](mailto:petitesannonces@apf.ca) ou visitez le site Internet [www.apf.ca](http://www.apf.ca) et cliquez sur l'onglet PETITES ANNONCES.

## La date limite approche!

La 12<sup>e</sup> édition des Prix Éloizes s'en vient à grands pas et se déroulera à Bathurst en mai 2012.

Les artistes et les intervenant.e.s du domaine artistique et culturel sont invité.e.s à soumettre un dossier de candidature avant le 30 juin 2011.

Les œuvres ou les prestations doivent avoir été créées ou présentées au cours de la période couverte par les prix Éloizes 2012, soit du 1<sup>er</sup> octobre 2009 au 30 juin 2011.

Les formulaires de mises en candidature ainsi que tous les détails sont disponibles au [www.aaapnb.ca](http://www.aaapnb.ca).

Les Éloizes, un incontournable!

Les Éloizes



Association acadienne  
des artistes professionnels  
du Nouveau-Brunswick

Pour plus d'informations :  
Académie des arts et des lettres de l'Atlantique  
(506) 852-3313  
[yannick.mainville@aaapnb.ca](mailto:yannick.mainville@aaapnb.ca)





## La date limite approche!

La 12<sup>e</sup> édition des Prix Éloizes s'en vient à grands pas et se déroulera à Bathurst en mai 2012.

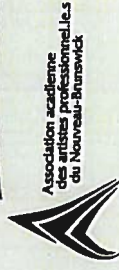
**Les artistes et les intervenant.e.s** du domaine artistique et culturel sont invité.e.s à soumettre un dossier de candidature avant le **30 juin 2011**.

Les œuvres ou les prestations doivent avoir été créées ou présentées au cours de la période couverte par les prix Éloizes 2012, soit du 1<sup>er</sup> octobre 2009 au 30 juin 2011.

Les formulaires de mises en candidature ainsi que tous les détails sont disponibles au **[www.aaapnb.ca](http://www.aaapnb.ca)**.

**Les Éloizes, un incontournable!**

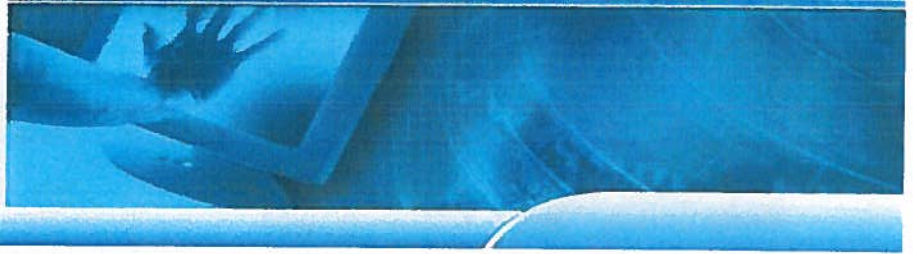
# Les ÉLOIZES



Association académique  
des artistes et intervenant.e.s  
du Nouveau-Brunswick

Pour plus d'information :  
Académie des arts et des lettres de l'Atlantique  
**(506) 852-3313**  
[yannick.mainville@aaapnb.ca](mailto:yannick.mainville@aaapnb.ca)





**La première revue des professionnels du Cinéma, de la Télévision et des Médias au Nouveau-Brunswick.**

## Sommaire

- Page 3 Les mises en candidature des Floizes
- Page 3 Le Canada brille au salon E3
- Page 3 Les subventions régional du Grand Saint John
- Page 4 L'Alliance Médias Jeunesse dévoile les gagnants
- Page 5 Téléfilm Canada investit dans le film de David Cronenberg
- Page 5 APPEL DE CANDIDATURES DU CENTRE NATIONAL DES ARTS
- Page 6 FTX dans le monde
- Page 6 Opération Banff
- Page 6 Agenda

## Jean-François Breau a TV5

En compagnie d'un sommelier, l'animateur Jean-François Breau nous entraîne sur la route des vins canadiens où nous rencontrons des producteurs et visitons leurs vignobles.

Au fil de ces rencontres, nous découvrons aussi les différentes techniques de fabrication,



les caractéristiques des différents cépages et des terroirs ainsi que les particularités des vins produits à travers le pays.

Produit par Connections Productions. Cépages est une Série télé – documentaire de 13 X 30 min.

DOP : Jean-Claude Caprara . Réalisateur : Denise Poirier et Ronald Cormier  
Producteur : François Savoie, Animé par Jean-François Breau.

## Le Conseil des Arts du Canada améliore l'accès aux programmes de musique

Le Conseil des Arts du Canada a annoncé des changements dans ses programmes de musique et de tournées qui favorisent la visibilité des artistes professionnels du milieu musical au Canada et à l'étranger. Les programmes améliorés donnent au public un meilleur accès à la musique partout au Canada et favorisent la sensibilisation et l'appréciation à l'égard de toutes les formes de musique.

### Subventions de production en musique

Ce programme est une version élargie et plus souple de l'ancien Programme de répétition et de production de concerts. L'objectif du programme est d'accroître les possibilités de spectacles et d'enregistrements pour les artistes canadiens du milieu musical et de faire entendre davantage la musique canadienne ici et à l'étranger.

Le programme permet désormais de combiner deux activités : la scène et l'enregistrement. Les artistes seront en mesure de demander une subvention pour présenter et enregistrer un concert en direct, ainsi qu'enregistrer en studio.

En raison de ce changement de direction du programme de soutien à la production, le Programme de promotion professionnelle et les Subventions de projets pour la programmation des festivals de musique ne seront plus offerts.

Les dates limites pour le Programme de subventions de production en musique élargi sont le 1er octobre et le 15 mai.

### Subventions de tournées de musique

Les Subventions de tournées de musique et l'Aide à la tournée internationale en musique ont été consolidées et le nouveau programme comprend le soutien pour les tournées transfrontalières Canada/États-Unis, en plus des tournées nationales et internationales.

Il y a maintenant deux dates limites pour les tournées nationales et internationales : le 1er décembre et le 1er juin. Les artistes auront donc deux occasions dans l'année pour présenter une demande de subvention de tournées.

Les changements sont le résultat d'un processus continu d'évaluation, à la suite des consultations directes, des commentaires du comité d'évaluation par les pairs, et des relations permanentes avec la communauté musicale. Demeurer à l'affût des besoins de la communauté musicale en général est une priorité du Conseil.

Les lignes directrices et les formulaires de demande des programmes seront disponibles sur le site Web du Conseil à compter des suivantes : début août pour les Subventions de production de musique, et début octobre pour les Subventions de tournées de musique.

## Les mises en candidature des Éloizes



La date limite pour les mises en candidature aux prix Éloizes est le 30 juin pour toutes les catégories. La période couverte par les prix Éloizes 2012, est du 1er octobre 2009 au 30 juin 2011.

Les personnes intéressées à soumettre une candidature aux prix Éloizes 2012 peuvent le faire maintenant en remplissant le formulaire de mise en candidature

Les dossiers complets de mise en candidature doivent être envoyés à l'Académie au plus tard le 30 juin 2011, le cachet de la poste en faisant foi, à l'adresse suivante :

Académie des arts et des lettres de l'Atlantique  
140, rue Botsford, bureau 29  
Moncton, N.-B.  
E1C 4X5  
Téléphone : 852-3313  
Télécopieur : 852-3401  
Courriel : yannick.mainville@aaapnb.ca

## Six projets sont choisis pour le Programme de subvention régional du Grand Saint John

Six projets ont été choisis pour recevoir du financement par l'entremise du Programme de subvention régional du Grand Saint John. Les demandes soumises par des artistes locaux apporteront une grande variété d'arts aux membres de la communauté du Grand Saint John.

Les projets, qui ont été choisis par un jury d'artistes professionnels, incluent le projet intitulé Building East, qui est une exploration de l'architecture contemporaine par l'entremise de dessins, d'écriture, de photographie et de modèles réduits, sera fait conjointement par Stephen Kopp et Monica Adair qui recevront chacun 8 500 \$. Le filmographe Greg Melanson fera un film dans les rues de Saint John afin de produire un court film intitulé Small Town Tale. Il recevra la somme de 5 000 \$. Le projet Arts Connect de Peter Buckland sera fait en partenariat avec les artistes locaux Sarah Johnson, Paul Mathieson, Marcia Dysart, Emily MacNeil, Joanna Bryson, Jennifer O'Reilly, Lorne Power et John Marshall afin de créer une oeuvre multidisciplinaire en collaboration avec le Centre communautaire North End. Il recevra la somme de 12 000 \$.

L'artiste Fabiola Martinez Rodriguez offrira des ateliers aux enfants du Joshua Group. Il recevra la somme de 8 000 \$ pour son projet. Amber Young collaborera avec le programme de sciences humaines de la Dalhousie Medecine New Brunswick afin de créer une série d'oeuvres basées sur les recherches des sciences de la pensée. Elle recevra la somme de 10 000 \$.

## Le Canada brille au salon E3

Une fois de plus, certains des jeux les plus attendus à l'édition 2011 de l'Electronic Entertainment Expo (E3 Expo) ont été développés au Canada.

Plus de 10 grands titres présentés cette année dans le cadre de cette exposition ont été développés dans des studios canadiens, y compris des jeux de très grande réputation comme Assassin's Creed : Revelations, Mass Effect 3 et Prototype 2 (liste complète ici-bas).



Ces jeux montrent l'expertise et le talent exceptionnel des Canadiens qui œuvrent sur le marché international du jeu vidéo.

« Les jeux développés au Canada et présentés cette année à l'expo E3 sont la preuve du niveau du talent et de l'innovation que l'on trouve ici, dans le Grand nord blanc, a déclaré Danielle Parr, directrice générale de l'Association canadienne du logiciel de divertissement (ALD). Le Canada s'est imposé comme une locomotive dans le monde du développement de jeux, et joue vraiment dans la cour des grands », a-t-elle ajouté.

Selon une recherche dont les résultats ont été récemment publiés et réalisée par Secor Consulting pour le compte de l'ALD, le secteur canadien des jeux vidéo a affiché une croissance de 11 % au cours des deux dernières années et compte actuellement quelque 16 000 employés à travers le pays, dans près de 350 entreprises, ce qui permet au Canada de se classer au 3e rang mondial pour ce qui est des jeux vidéo. La croissance de ce secteur devrait se maintenir à 17 % au cours des deux prochaines années.

L'expo E3, organisé par l'Entertainment Software Association (ESA), est un des plus grands salons internationaux du divertissement interactif. Il réunit les développeurs, les éditeurs, les acheteurs, les sociétés financières d'innovation et les grands financiers du monde du logiciel de divertissement et présente les dernières tendances et les tout derniers produits. Le salon de cette année a lieu du 7 au 9 juin au Centre des congrès de Los Angeles.

**Si vous êtes présentement en période de développement, production ou encore à l'étape de postproduction, laissez-nous le savoir.**

**Nous aimerions donner de vos nouvelles aux lecteurs.**



## La date limite approche!

La 12<sup>e</sup> édition des Prix Éloizes s'en vient à grands pas et se déroulera à Bathurst en mai 2012.

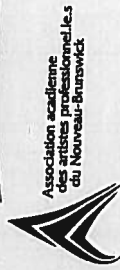
**Les artistes et les intervenant.e.s** du domaine artistique et culturel sont invité.e.s à soumettre un dossier de **candidature** avant le **30 juin 2011**.

Les œuvres ou les prestations doivent avoir été créées ou présentées au cours de la période couverte par les prix Éloizes 2012, soit du 1<sup>er</sup> octobre 2009 au 30 juin 2011.

Les formulaires de mises en candidature ainsi que tous les détails sont disponibles au **[www.aaapnb.ca](http://www.aaapnb.ca)**.

**Les Éloizes, un incontournable!**

# Les ÉLOIZES



Association académique  
des artistes professionnels.e.s  
du Nouveau-Brunswick

Pour plus d'information :  
Académie des arts et des lettres de l'Atlantique  
**(506) 852-3313**  
[yannick.mainville@aaapnb.ca](mailto:yannick.mainville@aaapnb.ca)





## ~ Bulletin d'information ~

### APPEL AUX ARTISTES Prestation en public et création d'œuvre d'art

#### Contexte

Pour une deuxième année consécutive, la Fédération culturelle acadienne de la Nouvelle-Écosse (FéCANE) souhaite reconnaître une personne ou un organisme qui a joué un rôle important pour le domaine artistique et culturel de l'Acadie de la Nouvelle-Écosse lors d'un dîner-gala pendant le forum en marge de l'AGA en novembre 2011.

#### Sommaire général

- *Création, intégration, vitalité... ensemble vers la réussite* est un forum sur les arts et la communauté organisé conjointement par la FéCANE et l'Association acadienne des artistes de la Nouvelle-Écosse (AAANÉ). Dans le but d'intégrer la pratique des arts visuels dans les activités du forum, la FéCANE et l'AAANÉ sont à la recherche d'un artiste en arts visuels prêt à participer au forum et à produire une œuvre inspirée des ateliers de discussions de la fin de semaine, complétée pour le souper gala le samedi 19 novembre à 18h, moment où l'œuvre sera remise au récipiendaire.
- L'artiste choisi devra participer au forum et s'inspirer des discussions afin de produire une œuvre unique et originale. L'œuvre produite doit par conséquent être tangible et appartenir au registre des arts visuels.
- Dans le cadre de la réalisation de cette œuvre, l'artiste travaillera sous la supervision du directeur général de la FéCANE.

#### La proposition et l'œuvre

- **Les candidatures des artistes doivent avoir été reçues au bureau de la FéCANE au plus tard le mardi 11 octobre et doivent inclure :**
  - Une courte description de leur projet et de leur démarche artistique (150 mots maximum).
  - Une courte biographie (100 mots maximum)
  - Un portfolio de cinq à sept images (sept images maximum) dans le médium proposé
    - Les propositions électroniques sont acceptées.
    - Si l'artiste souhaite récupérer son dossier, il doit l'indiquer clairement ET fournir une enveloppe pré-affranchie.
- La proposition soumise doit être réalisable au cours de la fin de semaine et ne doit pas prévoir modifier l'infrastructure de l'hôtel en aucune façon.
- L'œuvre produite doit être tangible, transportable immédiatement et appartenir au registre des arts visuels. Elle doit être complétée sur place et au plus tard le samedi 19 novembre à 18h.
- Les projets qui incluront des scènes explicites de violence ou de sexualité seront rejetés.
- L'évaluation des candidatures sera faite par l'équipe de la FéCANE et la décision sera annoncée au plus tard le 17 octobre 2011.
- L'artiste et son matériel devront être présents pour toute la durée du forum, soit du vendredi 18 novembre de 12h à 21h et le samedi 19 novembre 2011 de 9h à 19h.
- L'artiste préserve son droit d'auteur sur l'œuvre, la FéCANE pourra utiliser des photos de l'image à des fins promotionnelles, commerciales ou autre. Le récipiendaire deviendra propriétaire de l'œuvre.
- Le cachet sera remis à l'artiste lorsque l'œuvre sera remise au personnel de la FéCANE, à l'intérieur du délai prévu.

Qui peut soumettre sa candidature et compensation

**Éloizes 2012 : nouvelle date limite - 15 juillet 2011**

Veillez noter que la date limite pour les dépôts des mises en candidature des Éloizes 2012 est le 15 juillet 2011.

Les personnes intéressées à soumettre une candidature aux prix Éloizes 2012 peuvent le faire en remplissant le formulaire de mise en candidature: <http://www.aaapnb.ca/ese/eloizes/formulaire>. Nous vous invitons à envoyer votre formulaire dûment rempli, par courriel, à [Yannick Mainville](mailto:Yannick.Mainville)

Les dossiers complets de mise en candidature doivent être envoyés à l'Académie au plus tard le 15 juillet 2011, le cachet de la poste en faisant foi, à l'adresse suivante :

Académie des arts et des lettres de l'Atlantique  
140, rue Botsford, bureau 29  
Moncton, N.-B.  
E1C 4X5  
Téléphone : 852-3313  
Télécopieur : 852-3401  
Courriel : [yannick.mainville@aaapnb.ca](mailto:yannick.mainville@aaapnb.ca)



Visionnez la publicité en ligne qui vous explique comment remplir votre candidature. N.B. la date limite est dorénavant le 15 juillet 2011 : [http://www.youtube.com/watch?v=3lw\\_6QW-NMY](http://www.youtube.com/watch?v=3lw_6QW-NMY)

Bonjour à tous,

Nous voulons vous rappeler la date limite pour soumettre les candidatures à l'édition 2010 du gala des Éloizes est CE JEUDI LE 30 JUIN. Le gala des Éloizes est un gala atlantique: les artistes et organismes de la Nouvelle-Écosse sont encouragés à soumettre leur candidature.

Vous devez envoyer votre mise en candidature par la poste au plus tard le 30 juin. Vous pouvez poser vos questions à Yannick Mainville au 506-852-3313 ou à [yannick.mainville@aaapnb.ca](mailto:yannick.mainville@aaapnb.ca)

Plus d'information peut être trouvée aux adresses suivantes :

<http://www.aaapnb.ca/ese/eloizes/miseencandidature>

<http://www.aaapnb.ca/ese/eloizes/formulaire>

**\*\*\*CATÉGORIES****POUR LES INDIVIDUS QUI TRAVAILLENT DANS LE SECTEUR CULTUREL ET LES ORGANISMES CULTURELS**

Soutien à la production artistique (pour un individu ou organisme qui s'est distingué)

Soutien aux arts (pour une personne, entreprise ou organismes qui a contribué à promouvoir un artiste)

Meilleure couverture médiatique (pour les médias écrits, radios ou télévision)

**POUR LES ÉVÉNEMENTS**

Événement de l'année (événement artistique, nouveau ou récurrent)

**POUR LES ARTISTES PROFESSIONNELS**

Artiste de l'année dans les disciplines suivantes : arts visuels, arts médiatiques, danse, littérature, musique, théâtre.

Découverte de l'année (toutes disciplines confondues)

Spectacle de l'année ( pour les équipes de création ou de production du spectacle /prestation)

Merci et bonne semaine!





Le lundi 22 août 2011 14h32:19

[accueil](#) | [emplois](#) | [contactez-nous](#) | [plan du site](#) **Ouvrir session****Menu****COMMUNAUTÉ**[Services gouvernementaux](#)[Santé et bien-être](#)[Éducation et formation](#)[Arts, culture,  
patrimoine & médias](#)[Services communautaires](#)[Emplois et carrières](#)**ORGANISMES****ENTREPRISES****ENTREPRISES > Manchettes****Nouveauté " Gala des prix Éloizes"****Nouveauté " Gala des prix Éloizes"**

Les membres de l'Académie des arts et des lettres de l'Atlantique ont apporté une nouveauté cette année au processus de mise en candidature pour les prix Éloizes en invitant les membres du public à suggérer à l'Académie, avant le 31 août, des noms d'artistes, d'artisans.e.s ou d'événements qu'ils estiment mériter un prix Éloize. Ne manquez pas cette opportunité de faire connaître votre coup de coeur dans le secteur des arts et de la culture pour l'année 2005-2006.

Le Gala des prix Éloizes aura lieu la fin de semaine du 5 au 7 mai 2007 dans le cadre des États généraux des arts et de la culture de la société acadienne du Nouveau-Brunswick. Le lieu est à déterminer.

**Appel au public**

Vous avez assisté à un spectacle de musique, de théâtre ou de danse, lu un livre, vu un film ou une exposition exceptionnelle? Vous avez remarqué des artistes, des organismes artistiques ou culturels, des mécènes, des médias, des entreprises ou institutions publiques qui oeuvrent à l'avancement des arts en Acadie?

Partagez avec nous votre coup de coeur 2005-2006 et vous pourriez gagner une paire de billets au prochain Gala des prix Éloizes! Pour participer, il suffit de remplir la fiche de suggestion du public disponible sur le [www.aaapnb.ca](http://www.aaapnb.ca) ou en joignant le bureau de l'Association acadienne des artistes professionnels du Nouveau-Brunswick au (506) 852-3313.

Vous pouvez aussi communiquer avec moi pour plus de renseignements.

Monic Gallant

Directrice générale

Fédération culturelle de l'Î.-P.-É.

5, Ave Maris Stella

Summerside, ÎPÉ

C1N 6M9

Tél : (902) 888-3346

**Rechercher****ok**

◀ MARS 2005 ▶

| D  | L  | M  | M  | J  | V  | S  |
|----|----|----|----|----|----|----|
|    |    | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  |
| 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 |
| 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 |
| 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |    |    |

**Sondage**