

Bilan de l'AGA de l'AAAPNB : une nouvelle présidence et un organisme plus vibrant que jamais!



Les personnes participantes à l'AGA 2022-2023 du 9 au 11 juin à Bouctouche
Crédit photo : Julie D'Amour-Léger

C'est le weekend dernier que se déroulait l'Assemblée générale annuelle 2022-2023 de l'**Association acadienne des artistes professionnel.le.s du N.-B. (l'AAAPNB)** du 9 au 11 juin à Bouctouche. Plus de 80 artistes et partenaires s'y sont rassemblé.e.s dans une atmosphère de retrouvailles et de réseautage afin de discuter des grands dossiers de l'organisme, notamment de la Stratégie globale et de l'accompagnement des nouvelles municipalités en aménagement culturel du territoire, du programme BOUÉE, du statut de l'artiste et du programme *Éveil aux arts*, destiné à l'enseignement des arts en petite enfance. De vendredi à dimanche, les discussions furent engagées et les membres se sont dit confiant.e.s de l'équipe actuelle et enthousiastes envers les projets menés de front par l'Association.

Du changement au conseil d'administration

C'est après 12 ans d'implication au sein de l'AAAPNB que le président sortant, **Philippe Beaulieu**, a annoncé son départ de l'Association en adressant un discours touchant à ses membres qui l'ont remercié chaleureusement pour tout son travail, sa passion et son engagement envers les artistes. Durant l'assemblée d'affaire, les membres ont par ailleurs élu leur nouvelle présidence en la personne de **Jean-Philippe Raïche**.



Jean-Philippe Raïche
Crédit photo : Jerome Luc Paulin

Poète et traducteur, **Jean-Philippe Raïche** collabore fréquemment avec les milieux du cinéma, de la danse et du théâtre. Il a travaillé dans les domaines associatif, diplomatique et politique en Acadie et à l'étranger. Il s'est présenté à la présidence de l'AAAPNB pour contribuer à faire avancer des enjeux tels que le statut de l'artiste, l'aménagement culturel au sein des nouvelles municipalités et le financement des arts et de la culture.

« Les arts et la culture sont de puissants vecteurs de développement de la société. Sans arts et sans culture, la société acadienne serait peut-être une société, mais elle ne serait pas une société *acadienne*. » Le nouveau président a tenu à saluer la contribution de son prédécesseur. « Sans le dévouement exemplaire de Philippe Beaulieu, nous n'en serions pas là. Son legs est aussi remarquable que durable. »

En plus de la présidence, d'autres postes étaient en élection au conseil d'administration, soit deux (2) postes de représentation régionale et six (6) postes de représentation des disciplines artistiques. Voici les personnes élues, ainsi que leur poste.

- Représentante région Nord-Est – Stéphanie Bélanger
- Représentant région Nord-Ouest – Bruno Jacques Pelletier (réélu)
- Représentant discipline Arts visuels – Paul Édouard Bourque
- Représentant discipline Arts médiatiques – François Pierre Breau
- Représentante disciplines Danse et arts du cirque – Jalianne Li (réélue)
- Représentante discipline Musique – Isabelle Cyr
- Représentante discipline Littérature – Samira Farhoud (réélue)
- Représentant discipline Théâtre – Philip André Collette



Le prochain CA de l'AAAPNB

De gauche à droite : Stéphanie Bélanger (représentante région Nord-Est); François Pierre Breau (représentant arts médiatiques); Samira Farhoud (représentante littérature); Isabelle Cyr (représentante musique); Lucien Allard (représentant région Nord); Jacques Rousseau, vice-président; Paul Édouard Bourque (représentant arts visuels); Bruno Jacques Pelletier (représentant région Nord-Ouest); Philip André Collette (représentant théâtre); Mélanie Parent (secrétaire-trésorière). À l'avant, de gauche à droite : Philippe Beaulieu (président sortant); Carmen Gibbs (directrice générale); Jean-Philippe Raïche (nouveau président). Absentes sur la photo : Emilie Grace Lavoie (représentante région Sud) et Jalianne Li (représentante danse et arts du cirque). Crédit photo : Joanie Roy

-30-

Pour informations ou demandes d'entrevues

Joanie Roy
Chargée de projet
joanie.roy@aaapnb.ca
506-863-9857