

## Carmen Gibbs : 20 ans à défendre la culture acadienne

Steve Legault

Le 22 mars 2021 marquait le 20e anniversaire de Carmen Gibbs en tant que directrice générale de l'Association acadienne des artistes professionnel.le.s du Nouveau-Brunswick. L'industrie a évidemment changé en 20 ans et le Moniteur est allé à la source pour connaître la contribution et l'aventure de Carmen Gibbs au sein de l'AAAPNB.

Tout d'abord, il est important de souligner que tout ce qui a été fait pour souligner le 20e anniversaire de Carmen Gibbs a profondément touché la principale intéressée. «Ça été fait à mon insu et j'étais très émue. J'avais pensé faire un petit diner avec mon idée pour souligner mes 20 ans. J'étais tout d'abord estomaquée de voir environ 500 messages de gens qui viennent de partout qui soulignaient cet anniversaire. Je l'ai pris avec énormément

d'émotion, raconte Carmen Gibbs en entrevue. Aussi, vendredi dernier (26 mars), le sénateur René Cormier a souligné aussi mon 20e anniversaire devant la chambre haute et devant tout le sénat du Canada. Je dois vous avouer qu'à ce moment, j'ai perdu tous mes moyens. Dire que cela ne fait pas de bien serait mentir».

Le 22 mars dernier, l'AAAPNB a pris soin de publier les commentaires des trois personnes qui ont présidé l'Association au cours des 20 dernières années, soit Philip André Collette, Louise Lemieux et l'actuel président, Philippe Beaulieu. Tous les trois ont été plus qu'élogieux envers l'implication et le dévouement de Carmen Gibbs au fil des ans.

### Un départ modeste

Le 22 mars 2001, Carmen Gibbs entrait en fonction en tant que directrice générale de l'AAAPNB. Toutefois,

ce n'est pas un emploi qui l'intéressait particulièrement lorsqu'il est devenu disponible. Il n'était même pas sur son radar. «Je n'ai jamais appliqué pour ce poste. J'étais à Montréal à défendre des causes dans les quartiers les plus pauvres de la ville. J'avais beaucoup d'expérience en politique engagée et sociale, mais pas dans le domaine des arts et de la culture. Il y a quelqu'un qui a postulé pour moi et j'ai eu un appel. J'ai réfléchi à cela quelques jours et j'ai passé l'entrevue ensuite». Mme Gibbs est donc entrée en fonction en demeurant très humble, en citant le travail accompli auparavant par Jeanne Farrah «Ma prédécesseure avait un travail de moine pour faire une base solide pour l'Association à tous les niveaux. J'ai cependant remarqué qu'à l'époque on n'avait pas les moyens ni le positionnement politique pour faire avancer notre cause. J'ai voulu mieux nous positionner au fil des ans pour se donner les moyens de se rendre au bout de notre mission et notre raison d'être», ajoute Mme Gibbs.

### Les accomplissements

S'en est ensuite suivi de plusieurs années à contribuer au rayonnement de la culture acadienne. Depuis 2001, l'apport de Carmen Gibbs a permis de contribuer à amener à terme plusieurs projets et a contribué à plusieurs initiatives, telles que : La Stratégie de promotion des artistes acadiens sur la scène internationale, la Politique culturelle du Nouveau-Brunswick, l'Alliance nationale de l'industrie musicale, quatre éditions de la Journée culturelle à l'Assemblée législative, le Forum provincial sur la médiation culturelle, la Politique du livre du Nouveau-Brunswick et plusieurs autres.

La directrice générale a toutefois une bonne idée de l'accomplissement le plus important et représentatif de son mandat jusqu'ici. «Je te dirais que c'est clair que dans les grandes réussites je nomme les Éloizes bien sûr parce qu'on se promène partout et nous sommes diffusés d'un océan à l'autre aussi. C'est clair que la politique culturelle est très importante aussi. Entre 2001 et 2021, je crois que la chaîne entre la création et le citoyen s'est fortifiée et on a une chaîne plus en santé pour qu'il y ait un plus grand accès à la culture».



Pour ce qui est de l'avenir de l'AAAPNB, Carmen Gibbs est confiante qu'un autre 30 ans de plus d'existence de cette association est plus que possible en raison des bases qui ont été mises en place. Elle affirme d'ailleurs à titre d'exemple qu'il n'y a pas beaucoup d'association comme celle-là en mesure de déplacer 60 ou 70 artistes un samedi pour une Assemblée générale annuelle. C'est le cas pour l'AAAPNB puisqu'elle mise d'abord et avant tout sur l'implication et l'engagement de ses membres envers une même cause.

Le dévouement de Carmen Gibbs pour défendre les droits des artistes continue d'être une priorité. L'Association acadienne des artistes professionnel.le.s du Nouveau-Brunswick veut aider à redresser le secteur des arts et de la culture, alors que la pandémie a frappé fort sur celui-ci.

### Nettoyage communautaire à Memramcook

À l'occasion de la Semaine du Jour de la terre, le Village de Memramcook, en collaboration avec le programme Pitch-In Canada, tiendra une activité de nettoyage communautaire. À partir du lundi 19 avril, les participants pourront ramasser leurs trousse de nettoyage à l'édifice municipal pendant nos heures d'ouverture. À un moment qui vous convient, vous pouvez choisir de nettoyer nos sentiers et parcs communautaires, les bords de nos routes, vos arrières-cours, etc. N'oubliez pas de partager vos photos avec nous! Utilisez le mot-clic #NettoyageMemramcook2021 ou envoyez-nous une photo par courriel. Pour les consignes à suivre : <http://bit.ly/3lwj7RQ>.

