

Liberté et Sécurité

(Tiré de la présentation Prezi de Louise Boucher, directrice générale du CQRHC)

Quand je crée, j'aime la liberté

- de m'exprimer
- de gérer mon temps
- de choisir mes collaborateurs
- de cultiver mes talents
- de dépasser le déjà connu
- de proposer mes œuvres
- de toucher des cœurs et des esprits
- de donner un sens à ma vie

Quand j'interprète des œuvres, j'aime

- incarner une création
- contribuer à la qualité d'un projet artistique
- ajouter ma couleur à la distribution
- faire partie d'une équipe qui prend un risque
- cultiver mes talents
- repousser mes limites
- faire perdurer une œuvre dans le temps
- toucher des cœurs et des esprits
- donner un sens à ma vie

Et si

on m'aidait selon le cycle de ma carrière :

- par des **stages** pour faire mes preuves parmi mes pairs
- par du **soutien au perfectionnement** adapté à ma situation et à mon faible pouvoir d'achat
- par une **rémunération adéquate** incluant l'exploitation de mes œuvres et de mes prestations lorsque celles-ci sont captées
- pendant ma **transition de carrière**

Et si

on allégeait une partie des **risques économiques** encourus pour créer mon revenu

- par une **fiscalité adaptée** quand je travaille à mon compte
- par un **emploi d'appoint** pour les périodes creuses

- **par un étalement du revenu imposable** quand les années de vaches maigres succèdent aux années plus rentables

Et si

on me protégeait selon le cycle de la vie comme tout citoyen qui paie ses cotisations et ses impôts

- contre les accidents de travail et les blessures professionnelles
- pour mes soins de santé
- pendant un congé parental
- pendant un congé de compassion pour aider mes proches
- pendant une période d'invalidité
- en vue d'une retraite décente