Formulaire pour le catalogue de la

Médiathèque acadienne

Merci d’avoir accepté de compléter le formulaire pour le catalogue des œuvres audiovisuelles de la Médiathèque acadienne. Ci-dessous, vous trouverez les différents champs que vous devez remplir. Si vous avez des questions concernant les champs, n’hésitez pas à nous contacter!

La personne qui remplit ce formulaire :

Prénom : Nom :

Courriel: Téléphone:

**Informations Générales**

Titre du film :

|  |
| --- |
|  |

Autre titre :

|  |
| --- |
|  |

Année :

|  |
| --- |
|  |

ISBN (Numéro d'identification du film.) :

|  |
| --- |
|  |

Genre :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * Animation * Corporatif * Docufiction (docudrame) * Documentaire * Éducationnel * Érotique | * Expérimental * Fiction * Muet * Nouvelles * Pornographique * Publicitaire | * Sportif * Télésérie * Variété * Western * Autre |

Sous-genre :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * Action * Bandes multiples * Comédie * Comédie musicale * Drame * Drame psychologique * Épouvante | * Fantastique * Historique * Horreur * Guerre * Mono bandes * Mystère * Policier | * Politique * Romantique * Science-fiction * Spectacle * Théâtre * Vidéo d’art * Autre |

Synopsis (Synopsis (résumé) du film.) :

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

Prix remportés (Nom du ou des prix remportés et l’année.) :

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

Date de première diffusion :

|  |
| --- |
|  |

Langues (La ou les langues dans lesquelles le film fut tourné) :

* Français
* Chiac
* Micmac
* Anglais
* Autre

Autres versions disponibles (L'œuvre fut-elle tournée dans une autre langue, en plus de celle mentionnée ci-haut?) :

* Français
* Chiac
* Micmac
* Anglais
* Autre

Collection/série (Cette œuvre fait-elle partie d'une collection ou d'une série.) :

|  |
| --- |
|  |
|  |

**Informations techniques**

Durée (La durée en minutes.) :

|  |
| --- |
|  |

Chutes disponibles (Est-ce que les chutes sont disponibles pour ce film?)

* Oui
* Non

Sous-titres/malentendants (Est-ce que des sous-titres ou des services pour malentendants sont disponibles pour ce film?)

* Oui
* Non

Langues des sous-titres (Langues des sous-titres accompagnant le film)

* Français
* Chiac
* Micmac
* Anglais
* Autre

Couleur/NB (Est-ce que le film fut produit en couleur, en noir et blanc ou les deux?)

* Noir et blanc
* Couleur
* Les deux

Images disponibles (Est-ce que des images sont disponibles pour ce film)

* Oui
* Non

Support original (Sur quel support le film fut-il tourné?)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| * 35 mm * 16 mm * 9.5 mm * 8 mm * Super 8 mm * Super 16 mm * Bande ¾" * Bande ½" | * Bande 1" * Bande 2" * Bande magnétique 2" * Cassette Umatique * Betamax * Beta * Betacam * VHS | * BetacamSP * Vidéo 8 * Super VSH (S VHS) * CD * Betacam numérique * DVD * MiniDV | * DVCam/DVCPro * Digital 8 * 3D * HD DVD * Disque Blu-Ray * Numérique * Autre |

Supports disponibles (Les différents supports sur lesquels le film est disponible)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| * 35 mm * 16 mm * 9.5 mm * 8 mm * Super 8 mm * Super 16 mm * Bande ¾" * Bande ½" | * Bande 1" * Bande 2" * Bande magnétique 2" * Cassette Umatique * Betamax * Beta * Betacam * VHS | * BetacamSP * Vidéo 8 * Super VSH (S VHS) * CD * Betacam numérique * DVD * MiniDV | * DVCam/DVCPro * Digital 8 * 3D * HD DVD * Disque Blu-Ray * Numérique * Autre |

Site internet (Lien hypertexte d'un site internet pour de l'information sur le film)

|  |
| --- |
|  |

**Informations de tournages**

Notes de tournage (Notes prises durant le tournage.)

* Oui
* Non

Réalisation (Prénom, surnom et nom de famille de la ou des personnes qui ont réalisé le film. (Réalisateur, réalisatrice)

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |

Production (Nom de la compagnie ou Prénom, surnom et nom de famille de la ou des personnes qui ont produit le film)

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |

Distribution (La ou les personnes ou compagnies qui font la distribution du film)

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |

Distribution/intervenants (Prénoms, surnoms et noms de famille des comédien.ne.s et des personnes participant au film)

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

Scénario (Prénom, surnom et nom de famille de la ou des personnes qui ont écrit le scénario)

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |

Scénario disponible (Est-ce que le scénario est disponible pour ce film?)

* Oui
* Non

Lieux de tournage (Endroits où le film fut tourné)

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |

Équipe de production (Prénom, surnom et nom de famille des membres de l'équipe de production)

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

**Information de conservation**

Génération (Génération de la copie entreposée)

|  |
| --- |
|  |

Qualité de la copie (La qualité de l'objet en question)

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |

Droits d’auteur avec date (Qui détient les droits d'auteur du film et en quelle année ces droits sont-ils attribués au film?)

|  |
| --- |
|  |

Documents associés (Documents associés au film (Affiches, cartons, articles promotionnels, revues de presse, mots clés, etc.)

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

Restrictions (Est-ce qu'il y a des restrictions sur le film et/ou sur les documents associés?)

* Oui
* Non

Type de restrictions (Si le film a, en effet, des restrictions, quelles sont-elles?)

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

Références/renvois (Est-ce que le film se trouve dans une autre base de données, dans un fonds, une documentation quelconque ?)

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |