

CHARTRE D'ENGAGEMENT

TABLE DE CONCERTATION SUR LES RESSOURCES HUMAINES EN CULTURE DU NOUVEAU-BRUNSWICK

Nous, membres de la Table de concertation, croyons utile de joindre nos efforts dans le processus de développement des ressources humaines en culture, en vue de mettre en place un nouveau mécanisme conçu à cet effet, qui aura une force reconnue et représentative.



Pour ce faire, nous nous engageons à :

- nous concerter pour que la démarche se réalise dans le respect des réalités de chacune des communautés;
- participer à la démarche du déroulement du projet : pour ce faire, y consacrer au moins quatre (4) rencontres préétablies avec l'accompagnement du Conseil québécois des ressources humaines en culture (CQRHC);
- apporter un soutien, contribuer et collaborer à la mise en œuvre des travaux préliminaires : définir la vision, la mission, le fonctionnement et le financement de la structure à mettre en place, et en identifier le porteur;
- agir en tant qu'ambassadeur et courroie de transmission entre les diverses communautés participantes;
- définir des stratégies pour obtenir l'adhésion des ministères et des partenaires concernés à la démarche d'ici à la fin mars 2014.

CHARTER OF COMMITMENT

ROUNDTABLE ON CULTURAL HUMAN RESOURCES IN NEW BRUNSWICK

We, the members of the Roundtable, believe that it is valuable to combine our efforts to develop human resources in the cultural sector, in order to introduce a new mechanism dedicated to accomplishing this goal and with a recognized mandate and the power to represent its stakeholders.

In order to accomplish this, we are committed to:

- Working together so that the plan will take into account the different conditions in each of our communities;
- Participating in the development of the plan by taking part in at least four (4) preliminary meetings with representatives from the Conseil québécois des ressources humaines en culture (CQRHC);
- Supporting, contributing to and working together to carry out the preliminary work of defining the vision, formulating the mission, determining the process, and seeking funding for the structure to be created, and identifying the lead resource person;
- Serving as an ambassador and a channel for the exchange of ideas among the various communities involved;
- Defining the strategies necessary to obtain the support of the Government departments and partners involved in the plan between now and March 2014.

Signatures

Handwritten signatures of participants, including names like Jeanne Marie, Marie, and others, written in blue ink over the printed text.